PAIRETTI SE IMPUSO EN LA 3ra. ETAPA

PAGINAS 12 Y 13

Ultima Hora

15 PESOS

Año II BS. AIRES, LUNES 5 DE DICIEMBRE DE 1966 Nº 476

Director: JOSE A. CARDINALI

Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429



El mejor premio. Bernardo Acosta, el jugador de Lanús, es besado por su madre. Los desvelos y sacrificios de doña Heriberta han comenzado a redituar y el "Paragua" se ha constituido en la figura del día con los cuatro goles que logró ayer frente a Quilmes. (Inf. en la página 11)

✦

Durante la conferencia de prensa ofrecida esta mañana por "Alacrán" Torres y su manager, éste expresó su preocupación por la elección del árbitro que tendrá a su cargo la dirección del combate que por el título mundial de los moscas sostendrá el púgil mexicano con nuestro campeón Accavallo



TERRIBLE INCOGNITA: ¿EL "JETTATORE" DON CICILIO HIZO PERDER AL INTER?

ROMA, 5 (Associated Press). — Los aficionados italianos del fútbol se estaban preguntando hoy si "una guerra de hechiceros tiene algo que ver con la sensacional derrota que sufrió ayer el Internazionale de Milán por parte del Bologna". En caso afirmativo, debe ser que la "ojeadura" de Don Cicilio Il Musicante, de Nápoles, ha logrado penetrar la mística defensa contra los espíritus maléficos establecida por Ambrogio Espósito, el "Mago Atómico" de Milán. Desde el principio de la temporada futbolística, hace dos meses y medio, los fanáticos de Nápoles comenzaron a sufragar los gastos de transporte y boletos para que Don Cicilio pudiera asistir a todos los partidos del Inter, a fin de ejercer su maleficio sobre el gran rival del Nápoles para el primer puesto en la liga.

Cuando los milaneses oyeron la nueva se apresuraron a contratar al "Mago Atómico" para que contrarrestara los terribles efectos de la acción de don Cicilio.

Hasta ayer domingo el contramaleficio de los milaneses pareció haber dado resultado. Inter ganó ocho partidos, empató uno y permaneció invicto. Nápoles descendió en la tabla de posiciones hasta un triple empate para el tercer puesto. Pero, al parecer, la "jettatura" se hizo patente ayer. Inter perdió en forma totalmente imprevista por 3 a 2 ante Bologna.





Italia: No fue Gran Sorpresa la Caída de Mantova

ROMA, 5 (ANSA). — La derrota de Mantova no fue una gran sorpresa, sea porque el simpático equipo lombardo se las había arreglado hasta ahora con ocho empates en nueve partidos, sea porque la diferencia entre Mantova y Napoli —galvanizado ayer por el retorno de Sívori— tenía que reflejarse en el score, si bien el gol que abrió el camino de la victoria napolitana podría ser discutido.

El primer triunfo de Brescia —contra el tenaz Venezia— fue favorecido por el gran día del centro delantero Troja, que por fin sale de un letargo que hasta ahora había afectado a la delantera del cuadro. En la primera victoria de Lecco hay que contar la inconsistencia del adversario de ayer, Foggia, portador del farolito de cola de la clasificación general.

Entre los resultados restantes, se destaca el score "tenístico" logrado por Torino a costa de Atalanta, que sufrió su primera derrota como visitante. Hasta ahora, los granates solo habían marcado cuatro goles en nueve partidos. El hecho de haber señalado ayer seis goles de una vez, no autoriza a sentenciar que Torino haya logrado resolver el problema de su delantera. Será mejor esperar partidos de más enjundia. La defensa de Atalanta dejó inexplicablemente libre a Meroni, el hombre más peligroso del quinteto delantero granate.

Dejamos para el final el partido Milan-Fiorentina, entre un equipo que parece haber entrado en el ocaso y uno que vive un espléndido amanecer. Detrás de estos dos cuadros se enfrentaron ayer dos técnicas futbolísticas, y lo nuevo se impuso a lo viejo. Milan está colocado en una curva descendente peligrosa y, lo que es peor, su estilo de juego superado se une a un penoso estado atlético y moral de sus jugadores, quienes parecen fantasmas de los atletas que fueron una vez.

Lesionado

DUBLIN, 5 (EFE). — En vista de la lesión que sufrió el sábado pasado Mcevoy no se alineará contra España el próximo miércoles en Valencia, para el partido de vuelta de la Copa de Naciones Europeas.

En su lugar la selección irlandesa alineará a Alf Hale, que juega actualmente para el "Wateford".

Ciclismo

MEXICO, 5 (France Presse). — El mexicano Gabriel Cuellar ganó la undécima etapa de la vuelta ciclista a México que se corrió entre Querétaro y la capital sobre 19 kilómetros.

Su compatriota Heriberto Diaz conservó el primer puesto en la clasificación general.

Cuellar venció en el embate final a los componentes de un nutrido pelotón en el que se encontraba el portador de la camiseta amarilla de puntero. La velocidad media del vencedor de esta larga etapa, que no provocó modificaciones en la clasificación general, fue de 37,038 kilómetros por hora. Esta etapa de la Vuelta Ciclista a México estaba considerada como la más dura de la prueba y desde que se dio la largada los ases nacionales y extranjeros fueron alternando en el lanzamiento de sucesivos ataques de escapada.

CHILE: FUTBOL

La Católica Conservó la Punta al Vencer a San Luis por 2 a 1

SANTIAGO DE CHILE, 5 (Associated Press). — Universidad Católica retuvo el primer lugar en la clasificación general del campeonato profesional de fútbol, al vencer por 2 a 1 a San Luis, en la undécima fecha de la segunda rueda. Otros resultados: Rangers 7, Unión Calera 1; Universidad de Chile 3, Ferro Badminton 0; Santiago Morning 5, Unión Española 1; Colo-Colo 3, San Felipe 2, Magallanes 2, La Serena 1; Everton 3, Palestino 2; Santiago Wenderers 1, O'Higgins 1; Green Cross 3, Audax Italiano 2. Posiciones: Universidad Católica, 39 puntos; Colo-Colo, 36; Magallanes 34; Universidad de Chile, 33; S. Wanderers 32 y, Palestino 31.

◆ EN COLOMBIA

BOGOTA, 5 (Associated Press). — Cuando solo faltan tres fechas para concluir el campeonato profesional de fútbol en Colombia, el Santa Fe continúa como líder aventajando al Independiente Medellín solo por dos puntos. El Medellín, actuando ayer como visitante, logró empatar en cero tantos frente al Deportivo Cali, actual campeón.

El Santa Fe había empatado en dos goles frente a Cucuta Deportivo en un encuentro efectuado el jueves pasado.

Otros resultados de la cuadragésima novena fecha: Atlético Nacional 0, Tolimas 3; Junior 1, Pereira 1; Bucaramanga 1, Millonarios 2; Deportivo Caldas 2, Magdalena 1.

Clasificación general: Santa Fe 61; Medellín 59, Caldas y Millonarios 56, Pereira 55, Calí 54, Cucuta 51, Junior 50, Magdalena 48, América 45, Tolima 40, Bucaramanga y Nacional 39, Quindio 31.

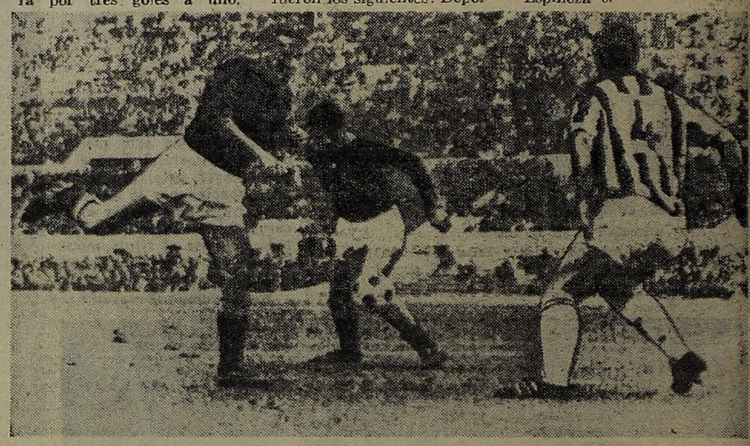
◆ EN PERU

LIMA, 5 (ANSA). — Jornada de sorpresas, fue la segunda fecha de la segunda rueda del campeonato profesional de fútbol, que este año se ha descentralizado a las provincias y precisamente un equipo provinciano, que marcha en las últimas posiciones de la tabla, venció nada menos que al puntero del torneo, Sport Boys por un gol a cero. Este equipo fue el Alfonso Ugarte de la ciudad norteña de Trujillo, que es dirigdo por el entrenador argentino, Angel Fernández Roca, quien, puso "la mano", como dicen los críticos deportivos locales, y le dio una fisonomía distinta a la que había tenido en otros partidos el equipo norteño. Un triunfo merecido, pese a que no se deja de reconocer que Sport Boys, entró al terreno muy confiado en su "débil rival". Se destacaron además en Alfonso Ugarte, dos jugadores argentinos. El arquero Sanguinetti y el medio campista Vichera.

La otra sorpresa, se produjo esta tarde, cuando otro de los goleros del certamen, Carlos Concha del Callao venció por tres goles a dos, al Mariano Melgar de la ciudad de Arequipa, que ocupa la tercera ubicación en la tabla de posiciones.

Universitario de Deportes, que ahora ocupa la primera colocación en la tabla, venció al Miguel Grau de Piura por tres goles a uno, triunfo que lo ubica de líder del torneo profesional peruano.

Los otros resultados del torneo profesional peruano fueron los siguientes: Deportivo Municipal 1, Sporting Cristal 0; Alianza Lima 1, Defensor Arica 1; Defensor Lima 2, Centro Iqueño 1 y Mariscal Sucre 2, Octavio Espinoza 0.



El extremo derecho del Roma, Colausing (izquierda), patea hacia el arco del Juventus en el partido que ayer jugaron en la capital italiana, ganado por el once romano por uno a cero. (Radiofoto de Associated Press, para ULTIMA HORA)

PALMEIRAS Y EL SANTOS SON CANDIDATOS FIRMES

RIO DE JANEIRO, 5 (France Presse). — Mientras en Río de Janeiro Flamengo al empatar con Botafogo a un tanto, pasó a ocupar el segundo puesto en la tabla de posiciones luego del Bangu, en San Pablo el poderoso Palmeiras y Santos son los más firmes candidatos para conquistar el torneo.

Bajo un clima tórrido, con cuarenta grados de calor a la sombra, Flamengo y Botafogo se enfrentaron en el Maracaná ante 45 mil espectadores. Botafogo jugó sin compromisos pues su puesto en la tabla de posiciones no le da ninguna esperanga de conquistar el campeonato carioca.

Salió a jugar defensivamente, incluyendo un "líbero", y tuvo la suerte de que su guardavallas Manga fuera la mejor figura de la cancha. Flamengo tuvo empeño pero le faltó la tranquilidad suficiente para aprovechar las numerosas oportunidades que se produjeron para marcar varios goles.

Los dos tantos del partido se produjeron en virtud de un tiro libre que cobró Gerson para el Botafogo a los 14 minutos y un disparo corto desde el área chica, de Gildo para Flamengo a los 51 minutos cuando recibió un pase corto de Osvaldo en un entrevero ante la valla de Botafogo.

Pero la emoción futbolera, este domingo, se registro en San Pablo cuando el club Sao Paulo, a pesar de contar con solo ocho jugadores (dos expulsados y uno lesionado), superó al Corinthians que está segundo en la tabla de posiciones, por dos contra uno.

◆ PROSPITTI, EL MEJOR

El argentino Pedro Prospitti fue el mejor hombre de la jornada y el verdadero cerebro del ataque palmeriense, quien a pesar de estar fuera de forma física, jugó prácticamente por once distribuyendo pases magistrales.

A los 31 minutos habilitó a su compañero Bene que abrió el tanteador aumentando luego Prado a los 42. En la etapa complementaria, Rivelino, del Corinthians, anotó el "gol de honor" a los 71 minutos.

Palmeiras superó el sábado por 1 a 0 al Portuguesa de Esportos. Tiene 39 puntos seguido por Corinthians con 36 y Santos con 35.

Santos jugará tres partidos "fáciles" para terminar el torneo: el próximo miércoles ante el América; el domingo 11 con el Portuguesa y el 17 ante Corinthians.

Palmeiras, en cambio, tendrá cotejos difíciles: el próximo miércoles ante el Comercial en Ribeirao Preto; éste es un equipo modesto pero a la vez es el más regular del torneo y prácticamente imbatible cuando juega como local.

Luego enfrentará al Corintians el domingo 11 y al Sao Paulo el 15.

Finalmente, el Corintians, con la derrota de ayer, está prácticamente sin esperanzas; pues solo le restan dos cotejos ante los poderosos Palmeiras y Santos que se insinúan como los favoritos.

Toda la atención del país estará dirigida a San Pablo el próximo martes cuando Santos y Cruxeiro, de Minas Gerais, juegen por la final de la Copa Brasil.

Pelota Vasca en Montevideo: Ayer no Hubo Partidos

MONTEVIDEO, 5 (Associated Press). — Hoy se cumple la segunda jornada del quinto campeonato mundial de pelota, que fuera suspendido ayer a causa de las fuertes lluvias.

La etapa fijada para hoy es ésta: frontón pala corta: España vs. Chile. Paleta argentina: México vs. Uruguay. Mano parejas: México vs. Uruguay. Frontenis Goma: Argentina vs. Uruguay. Paleta española: Argentina vs. España. Mano individual: México vs España. Mano parejas: Argentina vs. España. Mano individual: Argentina vs. Uruguay. Paleta argentina: Argentina vs. Chile. Paleta española: México vs. Uruguay. Cesta punta: Francia vs. EE.UU. y España vs. México.

◆ PROPUESTA

La delegación española participante del congreso del quinto campeonato mundial de pelota planteó, durante la reunión de ayer, una moción por la cual se reducirá el número de modalidades en que se disputan actualmente los torneos mundiales. De acuerdo con esta moción los títulos serían solamente de cesta punta pale a española y mano en frontón. Las demás modalidades se jugarían a modo de competencias internacionales pero no como torneos mundiales.

México: Los Equipos Líderes, León y América, Fueron Derrotados Ayer

MEXICO, 5 (France Presse). — El Guadalajara, el ex campeón de fútbol de México, ascendió al tercer lugar del actual torneo nacional de primera división, mientras que los dos líderes, León y América, se estancaban peligrosamente al sufrir sendas derrotas en la vigésima jornada. El Guadalajara ganó dos valiosos puntos al vencer anoche al Monterrey con el score mínimo de uno a cero, en la propia cancha de los regiomontanos. Por su parte el América, segundo en la clasificación general, fue goleado el pasado jueves por la noche por el modesto Universidad, que le infligió un contundente cuatro a uno en el estadio Universitario de México.

El líder León tuvo que inclinarse ayer en la misma cancha ante el Atlante con el score contrario de dos a uno. Los otros encuentros de este domingo futbolístico arrojaron los siguientes resultados: En Guadalajara, el Atlas derrotó por 3 a 0 al Nuevo León, que perdió así su tercer lugar de la clasificación general. En Morelia, el once local empató con el Oro en 2 tantos por banda.

En Jasso, el Toluca se impuso por 3 - 1 a los locales del Cruz Azul; en Tampico, el "cola" Ciudad Madero sufrió su derrota número doce al perder por 2 - 1 ante el capitalino Necaxa, y en Veracruz, los locales del mismo nombre se inclinaron por 1 - 0 ante el Irapuato.

Clasificación: 1) León 26 puntos; 2) América 25; 3) Guadalajara 24; 4) Toluca y Atlas 23; 6) Nuevo León, Necaxa e Irapuato 22; 9) Cruz Azul 21; 10) Oro de Guadalajara 19; 11) Monterrey y Atlante 18; 13) Universidad 17; 14) Morelia 15; 15) Veracruz 14; 16) Ciudad Madero 11.

◆ PARAGUAY: PERDIO UN SELECCIONADO URUGUAYO

ASUNCION, 5 (France Presse). — En un partido amistoso internacional jugado hoy en la ciudad de Coronel Oviedo, la liga Ovetense batió al seleccionado uruguayo del departamento de Tacuarembó por 3 a 0.

Ambos son campeones del fútbol del interior.

COPA DAVIS

Brasil e India: Un Final con Suspenso, en Calcuta



El brasileño Tomás Koch, cuyo partido con el hindú Krishnan, suspendido hasta mañana, definirá al país ganador en la final interzonas de la Copa Davis

CALCUTA, 5 (France Press). — El suspenso de la final interzonas de Copa Davis, Brasil-India se mantendrá por lo menos durante veinticuatro horas más.

Por culpa de la oscuridad y de dos jugadores, Koch y Krishnan, que pelearon por cada pelota sabiendo lo que significaba ganarla o perderla, no se sabrá hasta mañana si serán los orientales o los sudamericanos los que enfrentarán a Australia en el Challenge Round de finales de este mes.

Cinco horas y media de tenis no bastaron, pues hoy para proclamar el vencedor de este patético encuentro Brasil-India.

La oscuridad puso fin al pleito Koch Krishnan, primeros jugadores de Brasil y de la India, respectivamente, tras un tercer set casi interminable. Mañana, cuando se reanude este duelo, Thomas Koch llevará ventaja de dos sets a uno (6|3, 4|6 y 1|10) en este encuentro último y decisivo.

La formidable resistencia de Edison Mandarino, que aguntó mejor que Jideep Mukerjea los últimos minutos de un encuentro de tres horas y diez minutos, y el potente saque de Koch volvieron a dar ventaja a Brasil después de haber perdido el doble ayer.

Este anochecer de Calcuta acrecienta las posibilidades de Brasil de disputar por vez primera el Challenge Round. Krishnan, en efecto, perdió siempre el primer set en sus encuentro del sábado y de hoy lunes. El número uno de la India parece entrar en acción con mayor lentitud que Koch. El brasileño alcanzó su ritmo inmediatamente, como lo demuestran sus once aces del primer set que ganó 6|3.

Kirshnan ganó fácilmente su primer saque y su primer juego, entre los aplausos de la multitud. Pero Koch abrió luego el fuego con dos aces y pese a una doble falta igualó. La calidad del juego en este encuentro fue mucho mejor que la del anterior.

◆ GANO MANDARINO

CALCUTA, India, 5 (France Presse). — Los nervios de acero de Edison Mandarino dieron hoy a Brasil una victoria que puede significar el paso al Challenge Round de la Copa Davis.

En el partido contra el jugador número dos de la India, Jaideep Mukerjea, disputado ante más de 10.000 apasionados espectadores y cuyo elemento esencial fue la extraordinaria tensión ambiental, Mandarino evidenció mayor sangre fría y resistencia que su rival. La victoria del brasileño por 9|7, 3|6, 6|4, 3|6 y 7|5 fue merecida y atestigua que la lucha fue reñidísima, con la importancia que tenía para cada jugador ganar o perder un juego, este primer partido de la jornada no podía ser de gran calidad. Para Mandarino lo esencial era ganar y colocar a su compañero Thomas Koch ante la perspectiva de calificar definitivamente a Brasil mediante una posible victoria sobre Krishnan, en el último y decisivo partido individual de esta emocionante final interzonas.

Mandarino no arriesgó nunca frente a un rival animado por un público entusiasta. Mukerjea sabía que no podía vencer al brasileño quedándose en el fondo de la cancha, pues en tales condiciones Mandarino puede jugar tranquilamente durante jornadas enteras.

Mukerjea pues se acercó a la red y Mandarino no le frenó en este intento ofensivo. Al contrario, así colocó el brasileño golpes decisivos sobre el revés del hindú que poco a poco significaron la decisión, cuando Mukerjea ya no tenía piernas para correr o por las bolas pérfidamente golpeadas por Mandarino.

El plan de Mandarino consistía al parecer en durar, en prolongar el encuentro. Lo logró. Daba incluso la sensación de que no disputaba con enorme ahinco las bolas a saque de Mukerjea. Pero el tiempo trabajaba en pro del brasileño a despecho de un ambiente exclusivamente favorable a su rival.

La sangre fría incomparable del brasileño le permitió salvar bolas, puntos y sets que parecían perdidos irremediablemente. Así, se llegó a dos sets por bando de nivel técnicamente mediano pero explicable en un lance de tanto alcance. Entonces se vio que Mandarino había gastado a su rival, que el vencedor de este duelo de tres horas y diez minutos bajo un sol caluroso sería el hombre física y animícamente más resistente. Este hombre fue Mandarino.

En Accidentada Carrera, Ganó Mark Donahue la Copa Bahamas

NASSAU, Bahamas, 5 (Associated Press). — Mark Donahue, de Estados Unidos, superó a su compatriota Skip Scott por 4'7|10 al ganar ayer la accidentada copa automovilística de las Bahamas, con una velocidad record de 169,094 kilómetros por hora. Donahue, de 29 años, hizo solo la parada obligatoria en los puestos de servicio empleando en la misma 7"4|10 en su penúltima vuelta al cubrir los 400 kilómetros en 2 h. 23' 4". Fue un promedio de aproximadamente cuatro kilómetros más por hora sobre la marca de Hap Sharp, de 165,236 kilómetros, establecida en el año 1965.

En orden, detrás de Donahue y Scott, finalizaron el compañero de equipo de éste, Peter Revson; Buck Fulk y Sam Posey, todos norteamericanos. Donahue ganó 5.200 dólares de los 16.000 de la bolsa total, más otro dinero adicional que elevó su participación a unos 8.000. Esta fue su tercera victoria importante en este año, habiéndose clasificado, además, en el tercer lugar de la carrera de Le Mans, Francia.

Rodrigo Dorjas, de Caracas, campeón de carreras de carretera de Venezuela resultó gravemente lesionado en el peor accidente dehoy. Su poderoso Ferrari se salió de la pista, embistió una valla y luego se incendió; el conductor venezolano fue trasladado a un hospital con graves quemaduras en el rostro, brazos y piernas. Sharp, ganador del año pasado, iba en tercer lugar cuando su Chaparral Prototipo se salió de la pista y chocó en la última vuelta. Otros dos favoritos, A. J. Foyt y Mario Andretti, de Estados Unidos, no terminaron, Foyt tuvo que detenerse en los puestos de servicio varias veces y por fin se retiró en la vuelta 22 con Ford Lola SU. Andretti, campeón norteamericano de autos grandes tuvo problemas con su Lola Ford temprano por la mañana, en una práctica y su equipo trabajó rápidamente para repararlos. Pero en definitiva Andretti tuvo que retirarse en la vuelta 40.

◆ EXTRANJEROS EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 5 (France Presse). — Destacados volantes extranjeros han quedado inscriptos para participar en el Gran Premio Automovilístico chileno "Spesur" (Sociedad Periodística del Sur), a disputarse el viernes próximo entre Santiago y Valdivia, ciudad situada a unos mil kilómetros al Sur de esta capital.

Entre los setenta y nueve corredores inscritos figuran los peruanos Henry Bladley (Juniors) y Federico "Pity" Block, además del chileno Humberto Pizarro, residente en la capital peruana. Block correrá en su BMTisa, Pizarro en un Volvo-18 y Bradley en su Alfa-Romeo. De acuerdo a las informaciones recibidas, estos tres volantes partieron anoche por tierra hacia Chile, esperándose su llegada el lunes a Santiago.

También se inscribieron los argentinos Joaquín Perrota y Antonio Martorelli, que poseen poderosas máquinas.

Yachting: el mal Tiempo Obligó a una Postergación

MONTEVIDEO, 5 (France Presse). — El mal tiempo reinante impidió la realización de la regata preparatoria del torneo "snipe" con el que se iniciaban las actividades del noveno campeonato del hemisferio occidental. La prueba de la tarde se celebró tal como estaba anunciada, aunque el resultado carece de interés.

El acto inaugural del campeonato tuvo lugar ayer, procediéndose a izar los pabellones patrios de los distintos países participantes, y ofreciéndose más tarde una cena en la sede del Yacht Club Uruguayo. En este noveno campeonato del hemisferio occidental del yachting en la modalidad de 'snipe" participan los campeones y vicecampeones de Estados Unidos, Japón, Argentina, Bermudas, Bahamas, Brasil, Canadá, Paraguay y Uruguay.

Violentas Protestas por un Fallo de Box

CARACAS, 5 (France Presse). — El público protestó violentamente anoche la decisión de draw en la pelea revancha entre Pedro Gómez y el filipino Johnny Jamito, ambos peso pluma, a 10 rounds.

Los aficionados consideraron que el venezolano había hecho suficientes méritos como para ser acreedor a la decisión, ya que en los rounds 5º y 10º, castigó duramente al filipino.

Jamito hizo gala de su velocidad y logró conectar numerosos jabs al rostro de Gómez.

Uno de los jueces dio 97 a 96 a favor de Jamito, el segundo 98 a 94 a favor de Gómez y el árbitro dio draw.

En la anterior pelea entre ambos el público protestó la decisión que había favorecido a Gómez.

◆ RAMON ROCHA PERDIO EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 5 (France Presse). — El púgil brasileño de categoría mediano Helio Crescendio Lambreta derrotó aquí anoche por puntos en 8 asaltos al argentino Ramón Rocha.

◆ NUEVO CAMPEON FRANCES PLUMA

PARIS, 5 (Reuter). — Yves Desmaret se consagró como el nuevo campeón francés de peso pluma al vencer por puntos a Michael Houdeau al cabo de un combate a 15 vueltas realizado en la localidad de Montargis, en las afueras de esta capital.

◆ CONTRATO POR EL TITULO GALLO

TOKIO, 5 (Reuter). — Hoy se firmó el contrato para la pelea por el título mundial de la categoría gallo entre el desafiante mexicano José Medel y el poseedor de la corona, el japonés Masahiko "Figthing" Harada.

El combate se realizará en Nagoya, ciudad situada en la parte central del Japón, el 3 de enero.

RUGBY EN FRANCIA: DEFINENSE LOS EQUIPOS DE MAYOR EMPUJE

PARIS, 5 (France Presse). — El Brive y el Narbona son los dos únicos equipos que han ganado los seis partidos disputados en el campeonato de Francia de rugby. La criba de valores se está efectuando y en seis de los grupos ya se encuentra un equipo destacado, incluso con ventaja apreciable como en el grupo F, donde el Narbona cuenta cuatro puntos más que su inmediato seguidor.

Unicamente en el grupo B sigue indecisa la lucha con cuatro equipos empatados en el primer lugar.

Grupo A: Lourdes 17, La Rochelle 3; Valence 10, Begles 10; Tyrose 9, Lyon 3; Agen 10, Montferrand 8;

Clasificación: 1º Lourdes, 16 puntos. 2º Tyrose y Begles 14 puntos.

Grupo B: Perpiñan 6, Lannemezan 3; Dax 5, Limoges 3; Vichy 14, Tolon 8; Angulema 3, Mazamet 0.

Clasificación: 1º Angulema, Dax, Perpiñan y Vichy 14 puntos.

Grupo C: Graulhet 12, Aurillac 0; Cognac 6, Beziers 5; St. Julien 6, Beaumont 3; Burdeos 11, Albi 0.

Clasificación: 1º Graulhet 16 puntos; 2º Beziers y St. Julien 14.

Grupo D: Racing París 0, La Voulte 0; St. Claude vs. Pau aplazado; Auch 6, Bourgoin 0; Vienne 6, Chalon 3.

Clasificación: 1º La Voulte 15 puntos; 2º Racing París, 14; 3º Auch y Bourgoin 13.

Grupo E: Brive 6, Stade Tolosa 3; Perigueux 15, Quillan 3; Tulle 13, París U. C. N. 3; Foix 6, Carmaux 0.

Clasificación: 1º Brive, 18 puntos; 2º Stade Tolosa, 15; 3º Perigueux, 14.

BASQUETBOL EN ESPAÑA: EL REAL VA A LA CABEZA CON 14 PUNTOS

MADRID, 5 (EFE). — Resultados de los partidos de básquetbol jugados ayer correspondientes a la primera división española: Estudiantes 76, Barcelona 54; Juventud 81, Helios 35; Kas 104, Hospitalet 55 (jugado el sábado); Picadero 67, Náutico 52 (jugado el sábado); Real Madrid 98, Mataró 72; descansó el Aguilas. Después de esta jornada la clasificación es la siguiente: (Todos los equipos tienen siete partidos, de no indicarse lo contrario)

1º. Real Madrid, 14 puntos; 2º) Juventud, 13; 3º) Estudiantes, 12 (con 8 partidos jugados); 4º) Picadero, 12; 5º) Barcelona, 12 (con 8 partidos); 6º) Aguilas, 11; 7º) Kas, 10; 8º) Náutico, 9 (con solo 6 partidos).

◆ HOCKEY

PARIS, 5 (EFE).— En el match jugado ayer en Chamonix para la copa de Europa de clubes de hockey sobre hielo, Chamonix H. C. ganó a Grasshoppers de Zurich por 3 a 2.

◆ BALONMANO

MADRID, 5 (EFE). — Resultados de los partidos de la división de honor de la liga española de balonmano: Seat vs. Artilene, 20-15; Granollers vs. Atlético de Madrid, 16-9; Salle vs. Salleko, 8-12; Ademar vs. Pizarro, 14-13; Obras del Puerto vs. Barcelona, 16-22; Altos Hornos vs. Valencia, 14-8.

◆ MONTAÑISTAS

TOKIO, 5 (Reuter). — Montañistas japoneses visitarán el Perú en mayo próximo para escalar el hasta ahora inconquistado pico andino de Santa Cruz del Norte de 5.829 metros de altura.

REFIRMACION ARGENTINA EN BASQUET: DERROTO A CHILE

Nuestro Equipo Volvió a Mostrar un Magnífico Juego y Gran Positividad

MENDOZA, 5 (De nuestro enviado especial). — Con el mismo entusiasmo que en las noches anteriores, respondió el público en la tercera jornada del XXI Campeonato Sudamericano de Básquetbol que viene desarrollándose en esta ciudad, que como es sabido fue cedido el permiso de sede por la federación de Paraguay, que por orden de calendario le correspondía, gesto éste que tuvo la federación guaraní para con la de Mendoza, en un digno acto para permitir la realización de este magno certamen en el año que nuestro país celebra el Sesquicentenario de nuestra Independencia.

Luego del auspicioso debut de nuestro equipo que obtuvo un triunfo de gran importancia, no por las cifras logradas sino por lo expuesto en función de equipo, que dejó entrever que a partido de mayor fuste, se superaría, se esperó con ansiado interés esta segunda presentación donde tendría ante sí a un equipo fuerte, y aguerrido —Chile— con quien ya se había enfrentado en justas sudamericanas en 22 ocasiones correspondiéndole a los nuestros el halago de 16 victorias por 6 de los trasandinos.

Volver a repetir que el estadio Frank Romero Day, construido especialmente en el Anfiteatro de la Vendimia, presentó anoche el aspecto de la velada inaugural sería una redundancia, las clásicas "barras", muy comunes en nuestro ambiente, atronaron con sus cánticos y estribillos alentando de continuo a nuestro conjunto, que, a decir verdad exhibió una alta escuela de básquetbol, deleitando a los ojos de los millares de espectadores.

El ingreso de los equipos a la cancha fue recibido estruendosamente, en especial el equipo argentino, que encabezado por su capitán Feresín lo hizo a paso de trote, como anticipo al precalentamiento que es riguroso en todo deportista y muy especial en la noche de ayer, que fue muy fría al borde mismo del macizo andino, donde el Cerro de la Gloria constituye un espectáculo imponente.

Los primeros minutos de la brega mostró a nuestros muchachos muy veloces y nuevamente como en el anterior encuentro, Mariani se volvió a hacer presente abriendo el marcador con un magnífico doble de media distancia, pero desde ahí hasta los cinco minutos iniciales el nerviosismo jugó en el conjunto un papel de importancia, circunstancia que fue bien aprovechada por los trasandinos, que lograron así colocarse en ventaja de 8-2. Muy poco duró esa alegría para los chilenos, ya que al entrar a cumplir perfectamente la función Alix, el quinteto argentino comenzó a caminar como si fuera entre rieles y ahí entonces sí se pudo apreciar todo el potencial del equipo que dirige Alberto López. Tomás Sandor que la noche anterior había tenido una actuación discreta, se erigió en el hombre de la cancha, maniobrando con maestría extraordinaria bajo el tablero, encestando desde toda posición, como lo demuestran sus 31 tantos, demás está decir que Gherman, Feresín y Mariani completaron el resto de un perfecto bloque que no supo de fallas.

Así ante este dilema que representó para el equipo chileno la actuación del quinteto nuestro, buscó infructuosamente tratar de frenar a ese alud que desde atrás movió Alix, con jugadas de fantasía que asombró a los presentes, esbozando distintas marcaciones y cambios de hombres, los que no llegaron a encontrar la manera de frenar al "five" local, que arribó a los primeros 20 minutos con una ventaja parcial de 39 tantos a 24, que no dice con claridad la superioridad expuesta en la cancha.

◆ SIMILAR SEGUNDO TIEMPO

Se esperó la reacción del equipo chileno en esta segunda parte, para poder así apreciar hasta dónde respondería el equipo argentino que por momentos jugó a voluntad, pero tal reacción se esfumó y nuevamente los nuestros conservando el quinteto base que inició el match continuó asediando el aro de Chile, los que como única defensa en procura de que las cifras no fuesen tan abultadas, pusieron alguna reciedumbre, donde Mariani debió retirarse lesionado por una herida cortante en la cabeza. El correr del partido solo permitió entonces apreciar a un equipo que jugó con asombrosa maestría donde Alix hizo gala de sus maravillosos juegos, propios de magos, encontrando en T. Sandor a un efectivista eficaz, lo mismo que a Gherman, la lesión de Mariani impuso el único cambio argentino siendo él el de Masolini, mientras que los chilenos utilizaron a todos sus hombres, finalizando la brega con solo 4 jugadores ante la salida de la cancha de jugadores que sumaron el máximo de faltas, donde debió agregarse la expulsión de Valenzuela y Lichonsky por protestar los fallos.

◆ EQUIPOS Y JUECES

Argentina: Feresín 3, Alix 11, Gherman 23, Tomás Sandor 31, Samuel Oliva 9, Mariani 10. **Total 88.**

Chile: Torres 8 (x), Valenzuela 0 (expulsado), Pando 0 (x), Figueroa 1 (x), Lichonsky 0 (expulsado), Vega 0 (x), Alfred 16 (x), Santana Rodríguez 10, Lichirosky 9, Suárez 10 (x), Largue 0 (x), Garafuli 0, Ferrari 0. Total 54.

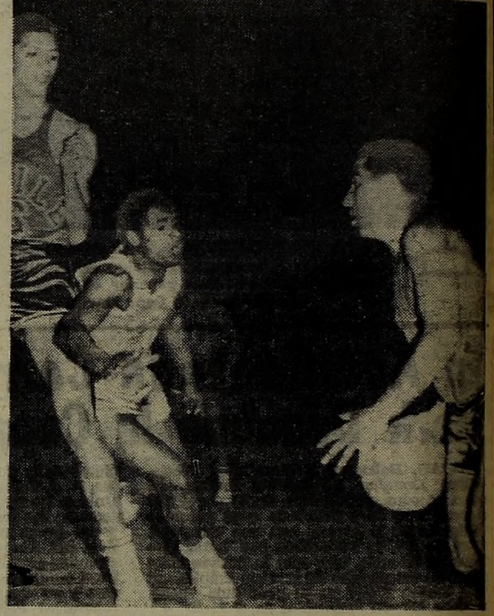
Jueces: Do Resi (Brasil), y Bensusain (Uruguay).

Previamente en este estadio se enfrentaron Uruguay y Ecuador, definiéndose la brega en un tiempo suplementario que favoreció a Uruguay por 72 tantos a 68, luego de haber finalizado igualados en 57 tantos.

En el estadio de Parque de Mayo, en San Juan, se realizaron también dos match por este certamen cuyos resultados fueron éstos: Brasil derrotó a Colombia por 76 tantos a 50, y Paraguay venció a Perú 78 a 63.

Hoy tendrán descanso los equipos y mañana se realizará otra doble jornada que será la siguiente: En Mendoza, Chile frente a Ecuador y Brasil, ante Paraguay y en San Juan, Uruguay jugará con Perú y Argentina con Colombia.

◆ La clave de nuestro conjunto está en su defensa de zona. La escena, tomada durante el primer match con Ecuador, nos muestra a Sandor y al "lungo" Gerhman, a un lado y otro de la llave, siempre trabajando para relevarse



◆ Esta escena corresponde al match entre Uruguay y Chile. Los trasandinos fueron vencidos anoche por Argentina, que los superó ampliamente en el tanteador. Uruguay mostró al negrito Hernández, al que vemos con el número 7, como uno de sus mejores valores

CUANDO ARGENTINA DESAGOTO NERVIOS PASO A SER LUMINARIA DEL CERTAMEN

MENDOZA (De nuestro enviado especial) —El gigante contra el enano. El gato contra el ratón. Agréguenle lo que quieran, eligiendo en la lista interminable de lugares comunes ajustados a la circunstancia. Lo cierto es, basquetbolísticamente, que Argentina soló en metros, en agilidad, en técnica, agilidad mental conceptual y táctica, a Ecuador. Los ecuatorianos nunca tuvieron nada importante y esta vez trajeron poquito más que otras veces. Insuficiente, sin embargo, para contrarrestar la altura y potencia del elenco de la Confederación Argentina de Básquetbol.

El partido se define en poquitas palabras: Argentina hizo zona, puso una altura significativa para expresarla, y no falló en esa formación; además, el contraataque de finitorio arrasó con los ecuatorianos.

Ustedes se preguntarán por qué tan pocos goles. Pocos, en relación a lo expuesto. Es que Argentina optó, en cierto momento, por utilizar el encuentro a modo de entrenamiento, de laboratorio para el futuro. Hizo cambios sin otro basamento que el de presentar a todos los elementos. Y en esas circunstancias, la lógica solo se puede encontrar en el deseo de ir puliendo aristas y, en especial, desanudando los nervios que, pese a todo, se notaron en los momentos iniciales del encuentro.

Siempre hay que hacer junto con la consolidación del factor táctico, la correspondiente descarga emocional. Eso es lo que se consiguió con la utilización de todos los jugadores del plantel. Esto quita puntos, en cierto modo. Como los reduce el hecho de variarse las formaciones, salir de la zona que privaba, para ensayar la individual. En fin: pudieron hacerse, estimativamente, noventa puntos. Y con esto, termina el partido.

Vayamos, entonces, a las consideraciones fundamentales sobre Argentina, que nos dejó una impresión de dos caras. La primera, feliz, satisfecha, puesto que constituyó el triunfo concreto de su gran disposición para la lucha, manifestada en una zona férrea y disciplinada; la segunda, dubitativa, pero comprensiva, ya que ante la superioridad técnica y física, se diluyó la potencia y llegaron algunas imperfecciones.

No creemos que haga falta mayor despliegue sobre el particular. Corresponde, a nuestro criterio, desglosar el partido en base al tratamiento de las individualidades que prevalecieron en la cancha. Así, por ejemplo, el finito Gerhman, cuya ubicación y rendimiento eran clave en la expectación por el partido. Si Gerhman no anda, el equipo no pierde la vida, por supuesto; pero si el misionero camina, entonces el conjunto gana una potencia sensacional.

Y esto es lo que parece que está por ocurrir, de acuerdo a lo que señaláramos en notas anteriores. La fuerza de Gerhman es ahora física, también. De modo que calculen 2m. 5 de altura, con vigor, conforman un panorama altamente promisorio.

Nos importaba mucho, también, seguir el desempeño de Ricardo Alix. El supuestamente temperamental jugador, y por cierto que brillantísimo técnico, estuvo en la suya. La lamparita se encendió, y esa luz mostró a "Míster Richard" sobrio, sereno, potente. "Manejó" al equipo desde la base. Levantó las manos en la defensa. Habló, gritó. En fin: el equipo tiene una cara: compañerismo, coordinación, potencia; y también tiene una voz, la de Alix. Si a Richard se le amordazara, sería como cortarle las manos. Lo mismo que si a Néstor Rossi, en su momento futbolístico, le hubieran quitado el uso de la palabra...

Funcionando Alix, lo dijimos, el equipo tendría una base sensacional para afirmar sus pretensiones. Y ello ocurrió. Como ocurrió lo que calculábamos respecto de Mariani. Pupi realizó un partido excelente, y se manifestó poderoso, como siempre, en la media distancia. Además, trabajó, tomó a su cargo el frenaje al presunto —y tímido— contraataque del oponente y se fue en mandadas impresionantes y efectivas. Es un pilar, en lo táctico y en lo espiritual, que se halla físicamente en punto ideal. Ya está en gran figura del torneo, lo cual agranda perspectivas favorables para nuestro conjunto.

Dentro de los esquemas apuntados, otro que gustó, que satisfizo, fue el cordobés Samuel Oliva. "Sammy" tal vez no estuviera en los libros de muchos. López nos declaró que su inclusión respondía a los estudios de planillas realizados aquí. A lo largo de cinco amistosos, el muchacho de Alta Gracia se ganó el porcentaje necesario, y en la cancha lo defendió muy bien. Agresivo, punzante, dinámico, acompañó con tino y dedicación.

El mismo término, dedicación, cabe para Tomás Sandor. Tapando aquí y allá. Rebotando. Al lungo le dieron fuerte en la zona baja. Menos mal que Ecuador jugó con hidalguía. Pero dio. Y Sandor, pivot avanzado para rebotar y cachetear, recibió las cachetadas a menudo, y en una ocasión, fue blanco de un "hook" bañado en jugo de hígado... Gustaron, también, los primeros cinco minutos de Masolini, que habría de reemplazar a Gerhman. Ballicora confesaba que no se sintió bien, en cuanto a rendimiento. Estimamos que sus manos fallaron, pero posicionalmente, respondió. Lo mismo Feresín, saliendo de la base para punzar en la ofensiva. Desniveles de Hugo Oliva y Armendariz, frialdad de Miguel Sandor, poco tiempo para lucimiento de Benjamín Arce. El saldo, repetimos, es formidable. Y reabre o acentúa esperanzas. La suma se produce, lógicamente, a través de individualidades, que dan por resultado un conjunto. El término conjunto es, pues, lo más importante que se sacó en conclusión. Como porvenir, es bastante. De lo visto hasta el presente, Argentina ha sido, también, lo más importante. Uruguay ofrece peligros ostensibles, tiene estructura temperamental, agilidad mental para el "passing" pero su ritmo es clásico, es decir: tiene cierta lentitud que conspira contra la chance ofensiva, por carecer de altura. El factor, insistimos, es positivo para Argentina, ya que al menos inmediatamente, Brasil no podrá prevalecer con Roschel, ya que a su lungo le aplicaron cuatro partidos de suspensión, en tanto que en el resto de participantes las disyuntivas ante la potencia de "Los Cóndores" no encontrará resoluciones inmediatas.

Nuevo Triunfo de Arrambide

En el club Gimnasia y Esgrima se llevó a cabo una nueva reunión interclubes correspondiente al certamen oficial de hipismo de la temporada en curso. La lluvia dificultó bastante el desarrollo de las pruebas

Descollante fue también esta vez, el desempeño de Hugo Arrambide, quien con Cerrilada primero y con Tiberio después se impuso brillantemente en las dos pruebas de caza. También se destacó la actuación de Carola Damm, quien montada en Malpensado igualó con Arrambide en la segunda prueba de caza en alturas de 1,30 mts., pasando a definir posiciones en 1,40 mts., que ambos superaron sin derribos.

◆ **ADIESTRAMIENTO**

Realizóse ayer la prueba de clasificación correspondiente al Campeonato de Adiestramiento del Ejército, que forma parte de los certámenes hípicos anuales del arma. La prueba se llevó a cabo en picadero cerrado, y actuaron como jueces los tenientes coroneles Pedro Mercado y Edwin Day, y el capitán Carlos A. Moratorio.

En la reunión del domingo próximo, el torneo se definirá entre los cinco jinetes mejor clasificados, y las figuras que hasta ahora se han adjudicado este rango son las del capitán Francisco D'Alessandri, con Tamuco; el capitán del ejército uruguayo Juan César Curutchet, con Pataconcito, y los teniente Geraro Jáuregui, con Mesonero; José Acosta, con Bailaor, y Carlos Ricardes, con Gigante.

◆ **RESULTADOS**

Caza: Jinetes A con Novicios, 1m10: 1º Hugo Arrambide, con Cerrillada, 1m17s 1|5; 2º Ana de Núñez, con Corralito y José Mengolini, con Nautical, ambos en 1m 20s. Caza: A con Ganadores, 1m30: 1º Hugo Arrambide, Tiberio 1m32s4|5 y 36s 4|5, en el desempate con Carola Damm, con Malpensado, que empleó en la vuelta extra, 40s2|5.

Variado: Jinetes B, altura 1m20: 1º R. Harpe, Club Alemán, con Piccolo, 54s2|5; Horacio Fazzolari, con James Bond, 0,4; 3º Eduardo Cimino Rossi, con Adorante. **Menores:** 1º Eduardo Peyri, con Bombón, 8 faltas.

La Lluvia Malogró Torneos de Tenis

La fuerte lluvia caída ayer malogró parcialmente la jornada de tenis que debió disputarse. Por la Copa Brasil estaba previsto que se jugaran cuatro partidos. No se llevaron a cabo. En cambio por la Copa Uruguay se jugó un partido que había quedado pendiente por los octavos de finales. El equipo "A" de Gimnasia y Esgrima venció a Sociedad Italiana de Tiro al Blanco por 4 a 1.

En el club Obras Sanitarias se realizó el acto de la entrega de premios a los vencedores del torneo abierto de tenis.

Los finalistas en sus respectivas categorías son los siguientes:

Individuales, caballeros. serie 3ª: 1) Carlos Naya; 2) Carlos Latugaye. Serie 4ª: 1) E. Gómez Mosquera, 2) C. Rodríguez Anguita. Serie 5ª: 1) R. Leclerq; 2) Carlos Lynch. Serie 6ª: 1) C. Calderón; 2) J. Cotliar. Damas, serie 3ª: 1) Susana Acosta; 2) Ana M. Lombardo. Serie 4ª: 1) Carlota de Kolbl; 2) Alicia Lombardo. Serie 5ª: E. M. de Cintas; 2) C. Demaio. Serie 6ª: 1) Isabel de Rubil; 2) E. V. de Gattiker. Doble Caballeros 3ª: 1) Carlos Naya - E. Krasnopolsky, 2) R. Mosquera - Juan Corradi. Serie 4ª: 1) Jacobo Choclin - H. Ginberg, 2) E. Gómez - E. Debernardi. 5ª: Ricardo Sardo - C. P. García; 2) E. Mastelli - O. Cámara.

Damas: Serie 3ª° 1) Mabel G. Saavedra - A. N. V. de González Saavedra; 2) Alicia Lombardo - M. Spinetto. Serie 4º: 1) Irene Ruiz - Marta Gorosito; 2) A. Suárez - M. Luppi. Serie 5ª: 1) Alba Nicolino - C. González; 2) Graciela González Saavedra - Inés Serra. Mixto: Serie 3ª: 1) M. C. Fernández - Fernando Demattei; 2) S. de González Saavedra - Rodolfo González Saavedra. Serie 4ª: 1) Elvira Weisenberger - Eduardo Barbieri; 2) Irene Ruiz - Guillermo D'Alesandro. Serie 5ª: 1) N. A. de Plazas - J. Motta; 2) Nilda E. de Quintana - Eduardo Quintana.

Ciclismo: Quiroga Triunfó en Tucumán

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 5 (De nuestro corresponsal). — Se desarrolló la prueba ciclística denominada Vuelta de Raco. Los competidores partieron desde el lugar establecido como largada, Floresta, a las 7.32, y finalizaron a las 10.42 en la ruta frente al Instituto Meteorológico. El ganador, E. Quiroga, empleó 3 horas 9 minutos para recorrer los 100 kilómetros de trayecto.

Al producirse el arribo al lugar de llegada, las posiciones definitivas eran estas: 1º Efrain Quiroga, que empleó 3h9'; 2º José Zottola, 3º Juan Carlos Coppola, 4º José Garín.

Y YA LO VIO... EL TORNEO SE ACABO

"Y ya lo ve... Y ya lo ve... este campeonato ya se fue...". Y como recuerdo nos queda ese espíritu encomiable de lucha y unión de equipo que exhibió el equipo campeón. Sin desmayos, sacando a veces fuerza nadie sabe de dónde, Racing consiguió llegar al término del certamen con una sola derrota (River Plate por 2 a 0 en la segunda rueda), que marca un record en los anales del fútbol. Un record muy difícil de igualar, como también será difícil de igualar el otro que consiguió la "Academia" al permanecer 39 fechas sin conocer el sabor amargo de la derrota. El campeonato se acabó y como corolario quedan las cifras, que nos hablan de lo acontecido durante él.

EXPULSADOS

ATLANTA: Raimondo, Kairuz (2), Vignale, J. Fernández, Puntorero, Cabrera.

ARGENTINOS JUNIORS: Saldice, Ornad, Mattos.

BANFIELD: Arean, Maidana, Llanos (2), San Lorenzo, Nelson López.

BOCA JUNIORS: Silvero (2), Simeone, Alas, Rattin.

CHACARITA JUNIORS: Leeb (2), Iñigo (2), Bertolotti

COLON: Moreira, Angiolini (2), G Medina.

ESTUDIANTES: Malbernat, Pachame, Berón.

FERRO CARRIL OESTE: Leonardi (2), Pastorini, Nogueira, C. Rodríguez (2), Di Gioia, Tojo, Collado.

GIMNASIA Y ESGRIMA: O. T. López, Conde, Rols (2), Castillo.

HURACAN: Cabaleiro (2), Devoto, Viberti (2, Tarchini, Ginarte

INDEPENDIENTE: Pastoriza Mura, Rolan.

LANUS: Tedesco, Savella, Dopacio.

N. O. BOYS: Musante, Sarrachini, Vizzo.

PLATENSE: Yudica, Miranda, Marchese.

QUILMES A. C.: Espíndola, Mameli, Andrada.

RACING CLUB: Perfumo, Mori (2), Rulli (2), R Díaz (2)

RIVER PLATE: D'Ambrosio, Loayza, Solari.

ROSARIO CENTRAL: Grigüol, Messiano, J. González.

SAN LORENZO: Albretch, Gramari, Doval.

VELEZ SARSFIELD: M. Rodríguez, Dalmao, Canosa, Ovejero, Carone, Wehbe, Solorzano.

SINTESIS DEL PRIMER GOL

Willington declaró abierta la sesión de goles de la última ronda de este campeonato, que contó con una serie de goleadores de primera agua. El de Vélez batió la valla de Boca a los 3' de iniciado el partido. La síntesis de los primeros goles es la que sigue:

◆ PRIMERA RUEDA

1ª Fecha: T. López (GE)
2ª Fecha: Cabaleiro (H)
3ª Fecha: Carotti (SLA)
4ª Fecha: Miranda (P)
5ª Fecha: Trebucq (GE)
6ª Fecha: Pérez (C)
7ª Fecha: Cárdenas (R)
8ª Fecha: Gennonis (RC)
9ª Fecha: Belén (NOB)
10ª Fecha: Castillo (GE.)
11ª Fecha: Maschio (R)
12ª Fecha: J. Fernández (A)
13ª Fecha: Etchecopar (E)
14ª Fecha: Etchecopar (E)
15ª Fecha: Cárdenas (R)
16ª Fecha: J. Fernández (A)
17ª Fecha: Maschio (R)
18ª Fecha: Puppo (FCO)
19ª Fecha: J. Rodríguez (R)

◆ SEGUNDA RUEDA

1ª Fecha: Carone (VS)
2ª Fecha: Savoy (I)
3ª Fecha: J Rodríguez (R)
4ª Fecha: J. Rod'guez (R).
5ª Fecha: Ochoa (A)
6ª Fecha: M. A. Ro'ez (P.)
7ª Fecha: Ornad (AJ)
8ª Fecha: A. González (BJ).
9ª Fecha: Bilardo (Est.)
10ª Fecha: Pardo (G y E)
11ª Fecha: Perfumo (R)
12ª Fecha: Luna (BJ).
13ª Fecha: Leeb (ChJs).
14ª Fecha: Pagani (RC)
15ª Fecha: Romero (BJ).
16ª Fecha: Cubilla (RP)
17ª Fecha: Coch (AJ)
18ª Fecha: Mas (RP)
19ª Fecha: Willington (VS)

SUMA DE GOLES

	Loc.	Visit.	Total
DE FECHAS ANTERIORES	519	339	858
EN LA 38ª FECHA	21	13	34
TOTAL HASTA LA 38ª FECHA .	540	352	892

VENCEDORES Y VENCIDOS

Lógicamente, en este campeonato hubo vencedores y vencidos. Huoo quienes lograron más tantos y quienes menos. Vamos a recordar aquí como anduvieron las delanteras y las defensas de los equipos que participaron en este campeonato 1966, que tuvo en Racing a un magnífico ganador.

La delantera del "equipo de José" se movió mucho y bien. Consiguió señalar 70 tantos, con lo que se convirtió en la más goleadora del torneo, superando a la de River, que hizo uno menos. La menos productiva resultó ser la de Platense, que solo marcó 25 tantos. En cuanto a la valla menos vencida, también Racing se lleva el halago con 24 contrastes, y Chacarita, por el contrario, tuvo la más vapuleada con 66 caídas.

EL PRIMERO...

Le correspondió a Oscar Tomás López, el buen delantero de Gimnasia y Esgrima, lograr el primer gol del campeonato, que consiguió derrotar la valla de Vélez a poco de iniciado el match en La Plata.

LOS PESOS

RACING vs. SAN LORENZO	$	4.543.800
VELEZ SARSFIELD vs. BOCA JUNIORS	„	1.360.570
HURACAN vs. INDEPENDIENTE	„	1.159.390
RIVER PLATE vs. FERRO C. OESTE ..	„	1.118.400
COLON vs. BANFIELD	„	905.060
ROSARIO vs. CHACARITA JUNIORS ..	„	534.118
GIMNASIA Y ESGRIMA vs. ATLANTA .	„	273.150
LANUS vs. QUILMES	„	248.210
PLATENSE vs. N O. BOYS	„	109.820
TOTAL DE LA 38ª FECHA	$	9.022.518
RECAUDACION ANTERIOR	„	608.355.410
TOTAL HASTA LA 38ª FECHA	$	617.377.928

NOTA: Falta incluir la recaudación del match Argentinos Juniors vs. Estudiantes, que fue suspendido por la lluvia.

Y EL ULTIMO

Y fue Raimondo el que marcó el último tanto del campeonato, conseguido casi sobre la finalización del partido que Atlanta sostuvo con Gimnasia, que se jugó también en el "Bosque".

LOS PENALES

E. ONEGA

◆ OTORGADOS: 109

Atlanta, 5; Argentinos Juniors. 8; Banfield, 2; Boca Juniors, 8; Colón, 7; Chacarita Juniors, 12; Estudiantes 4; Ferro Carril Oeste, 5; Gimnasia y Esgrima, 1; Huracán 6; Independiente, 7; Lanús, 5; Newell's Old Boys, 12; Platense, 1; Quilmes, 5; Racing, 1; River Plate, 5; Rosario Central, 2; San Lorenzo de Almagro 6; Vélez Sársfield, 4.

◆ CONVERTIDOS: 74

Ulrich (AJ), 5; Albretch (SL), 4; Basílico (Q), 5; A H. Rojas (BJ), 5; Conigliaro (E), 3; Olmedo (Ch), 3; Vizzo (NOB), 4; Cabrera (NOB), 2; De Mario (L), 2; Gennoni (NOB), 2; T Gomez (H), 2; L. Medina (C), 2; Oberti (H), 2; Ochoa (A), 2; Pastorini (FCO) 2; Rabbito (Ch), 2; Wehbe (VS), 2; Artime (I), 1; Avallay (NOB), 1; Bertulessi (B), 1; Bielli (RC), 1; R. Cardoso (C), 1; Collado (FCO), 1; Domínguez (A), 1; Ferrero (NOB), 1; Juárez (H), 1; Manfredi (C) 1; Martinoli (R) 1; Mas (RP), 1; Matosas (RP), 1; Menotti (BJ), 1; Nardiello (Ch), 1; Pardo (GE), 1; Pereyra (L), 2; Savoy (1), 1; Yudica (P), 1; Zárate (AJ), 1; Canevari (VS), 2; Veira (SL), 1; Tojo (FCO), 1.

◆ ERRADOS: 35

E. Onega (RP), 2; Pianetti (BJ), 2; Rabbito (Ch), 2; Savoy (I), 2; Artime (I), 1; Avallay (NOB), 1, Bertolotti (Ch), 1; Bielli (RC), 1; Cabrera (A), 1; R. Cardoso (C), 1; Conigliaro (E), 1; Collado (FCO), 1; L. Cubilla (RP), 1; Fernández (A), 1; Ferrero (NOB), 1; T. Gómez (H), 1; Guzmán (P), 1; Iñigo (Ch), 1; Lebb (Ch), 1; Manfredi (C), 1; Olmedo (Ch), 1; Pavoni (I) 1; Puppo (AJ), 1; M. A. Rodríguez (P), 1; Rolan (I), 1; Ulrich (AJ), 1; Vázquez (B), 1; Veira (SL), 1; Willington (VS), 1; Yudica (P), 1; Pereyra (L), 1.

◆ DETENIDOS: 17

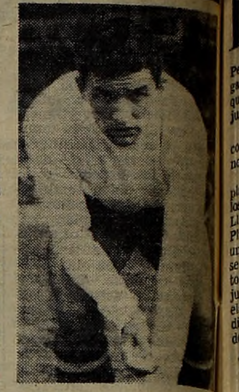
Buttice (SL), 2; Hurt (P), 2; Spilinga (RC), 2; Casco (Q), 1; Errea (C), 1; Gatti (RP), 1; Gironacci (NOB), 1; R. Irusta (L), 1; Marín (VS), 1; Palminteri (Q), 1; Pérez (BJ), 1; Piazza (L), 1; Santoro (I), 1; Traverso (Ch), 1.



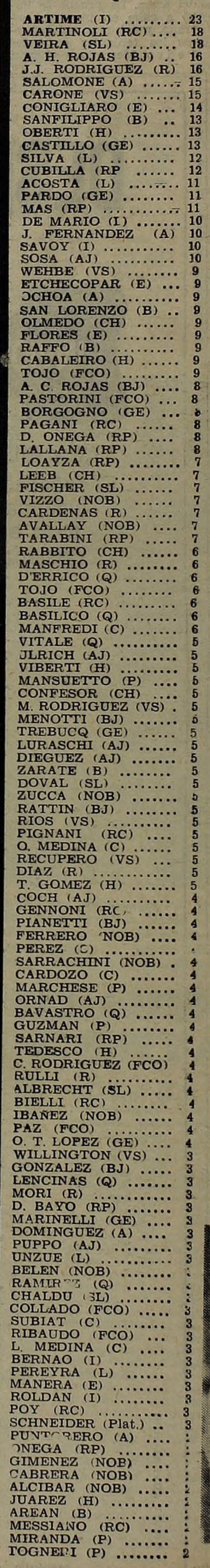
A. ROJAS

LOS GOLEADORES

ARTIME FUE EL "TERROR" DE LOS ARQUEROS



Luis Artime, el "terror rojo", se convirtió en la pesadilla de los arqueros, clasificándose goleador absoluto del certamen



ARTIME (I)	23
MARTINOLI (RC)	18
VEIRA (SL)	18
A. H. ROJAS (BJ) ..	16
J.J. RODRIGUEZ (R)	16
SALOMONE (A)	15
CARONE (VS)	15
CONIGLIARO (E) ...	14
SANFILIPPO (B) ..	13
OBERTI (H)	13
CASTILLO (GE)	13
SILVA (L)	12
CUBILLA (RP	12
ACOSTA (L)	11
PARDO (GE)	11
MAS (RP)	11
DE MARIO (I)	10
J. FERNANDEZ (A)	10
SAVOY (I)	10
SOSA (AJ)	10
WEHBE (VS)	9
ETCHECOPAR (E) ...	9
OCHOA (A)	9
SAN LORENZO (B) ..	9
OLMEDO (CH)	9
FLORES (E)	9
RAFFO (B)	9
CABALEIRO (H)	9
TOJO (FCO)	9
A. C. ROJAS (BJ)	8
PASTORINI (FCO) ...	8
BORGOGNO (GE) ...	8
PAGANI (RC)	8
D. ONEGA (RP)	8
LALLANA (RP)	8
LOAYZA (RP)	7
LEEB (CH)	7
FISCHER (SL)	7
VIZZO (NOB)	7
CARDENAS (R)	7
AVALLAY (NOB)	7
TARABINI (RP)	7
RABBITO (CH)	6
MASCHIO (R)	6
D'ERRICO (Q)	6
TOJO (FCO)	6
BASILE (RC)	6
BASILICO (Q)	6
MANFREDI (C)	6
VITALE (Q)	5
ULRICH (AJ)	5
VIBERTI (H)	5
MANSUETTO (P)	5
CONFESOR (CH)	5
M. RODRIGUEZ (VS) .	5
MENOTTI (BJ)	5
TREBUCQ (GE)	5
LURASCHI (AJ)	5
DIEGUEZ (AJ)	5
ZARATE (B)	5
DOVAL (SL)	5
ZUCCA (NOB)	5
RATTIN (BJ)	5
RIOS (VS)	5
PIGNANI (RC)	5
O. MEDINA (C)	5
RECUPERO (VS) ...	5
DIAZ (R)	5
T. GOMEZ (H)	5
COCH (AJ)	4
GENNONI (RC)	4
PIANETTI (BJ)	4
FERRERO (NOB)	4
PEREZ (C)	4
SARRACHINI (NOB) .	4
CARDOZO (C)	4
MARCHESE (P)	4
ORNAD (AJ)	4
BAVASTRO (Q)	4
GUZMAN (P)	4
SARNARI (RP)	4
TEDESCO (H)	4
C. RODRIGUEZ (FCO)	4
RULLI (R)	4
ALBRECHT (SL)	4
BIELLI (RC)	4
IBAÑEZ (NOB)	4
PAZ (FCO)	4
O. T. LOPEZ (GE)	4
WILLINGTON (VS) ...	3
GONZALEZ (BJ)	3
LENCINAS (Q)	3
MORI (R)	3
D. BAYO (RP)	3
MARINELLI (GE)	3
DOMINGUEZ (A)	3
PUPPO (AJ)	3
UNZUE (L)	3
BELEN (NOB)	3
RAMIREZ (Q)	3
CHALDU (SL)	3
COLLADO (FCO)	3
SUBIAT (C)	3
RIBAUDO (FCO) ...	3
L. MEDINA (C)	3
BERNAO (I)	3
PEREYRA (L)	3
MANERA (E)	3
ROLDAN (I)	3
POY (RC)	3
SCHNEIDER (Plat.) ..	3
PUNTORERO (A)	2
ONEGA (RP)	2
GIMENEZ (NOB)	2
CABRERA (NOB)	2
ALCIBAR (NOB)	2
JUAREZ (H)	2
AREAN (B)	2
MESSIANO (RC)	2
MIRANDA (P)	2
TOGNETTI (P)	2

VIDELA (RC)	1
MALLEO (AJ)	1
GARRO (P)	1
O. MEDINA (C)	1
ZUCCA (NOB)	1
TELCH (SL)	1
MOGABURU (FCO) ..	1
CABRERA (A)	1
FAZIO (SL)	1
RENDO (SL)	1
M. SOSA (GE)	1
GONZALEZ (GyE)	1
LUNA (BJ)	1
SANTIAGO (E)	1
MENENDEZ (BJ)	1
NEUMAN (Ch.Js.) .	1
MEDERO (AJ)	1
JUSTICH (NOB)	1
RAIMONDO (A)	1
YUDICA (P)	1
GRIGUOL (RC)	1
PERFUMO (RC)	1
DE LA SALVIA (Q) ..	1
BILARDO (E)	1
DE LA MATA (I)	1
CATALANO (H)	1
REPETTO (VS)	1
BERON (FCO)	1
SCIARRA (P)	1
HIDALGO	1
CAROTTI (SL) ...	1
CASTIGLIA (SL)	1
SOSA (AJ)	1
MATOSAS (RP)	1
RICCO (A)	1
ACEVEDO (I)	1
CABOLI (E)	1
GALLO (VS)	1
NARDIELLO (ChJ) ...	1
DIAZ (ChJ)	1
AIMONETTI ...	1
LENCINA (FCO)	1
CANEVARI (VS)	1
CURIA (L)	1
SOMMA (B)	1
SPADARO (E)	1
PROSPITI (RP)	1
PONCIO (H)	1
VALENTINO (Q)	1
COMINELLI (AJ)	1
M. A. RODRIGUEZ (P)	1
SOLARI (RP)	1
ZARATE (H)	1
MARTIN (P)	1
SIMEONE (BJ)	1
MENDEZ (G)	1
CANOSA (VS)	1
CAP (VS)	1
MEDERO (AJ)	1
CHABAY (R)	1
MARZOLINI (BJ)	1
COTTON (Q)	1
ETCHENAUSI (L)	1
AGUIRRE (NOB)	1
FAZIO (SL)	1
CLARCK (H)	1
GARCIA (P)	1
PIAGIO (VS)	1
MURA (I)	1
DELEM (RP)	1
MIRETO (NOB)	1



MARTINOLI JAIME

TRAS un comienzo prometedor de Platense, sólo un equipo regularmente capaz hubo en el campo; y ese fue Newell's. Trabajando bien Zucca, junto a Nemiña en la gestación de las jugadas, y la velocidad y enganches oportunos de Ibáñez y Avalay, complicaron el panorama a un equipo, que indudablemente no pasa desde hace tiempo por el mejor momento. Pese a contratación de un técnico, que anunció a su llegada que no obtendría resultados positivos próximos, pero que por lo menos levantaría la moral, tan decaída de los jugadores, los calamares no han mejorado nada.

Los resultados, están a la vista, Platense además de continuar en su desastroza serie de derrotas y fracasos, no consigue entrever un mejor futuro.

En su partido frente a Newell's, inició el juego con un planteo bien concebido. Togneri, junto con Yudica, eran los organizadores y continuos ayudantes de la defensa. Llegó un bonito gol de Yudica, y a partir de él, se fue Platense atrás. Llevaban muchas jornadas sin convertir un gol, por eso al producirse el "fenómeno" los calamares se deben de haber sorprendido tanto que procuraron por todos los medios defender ese golcito prematuro. El conjunto rosarino capitalizó ese quedarse local, y comenzó a elaborar su fútbol. Con pases profundos, y remates de toda distancia. Por eso sobre el cuarto de hora, ya era absoluto dominador, y el empate no extrañó a nadie.

◆ NEWELL'S DOMINANTE

Luego de la igualdad, siguió al rosarino martillando sobre Topini. La oportuna y segura labor del arquero hizo que tardara en caer su valla. Pero al fin no pudo impedir, que Ibáñez ol doblegara cuando el primer tiempo llegaba a su finalización.

La jugada encontró mal ubicada a la defensa local. En especial a sus zagueros y el ágil rosarino no tuvo inconveniente en lograr la conquista. Este fue el trampolín para la victoria de Newell's. Avistó el desconcierto posterior local y atacando por las puntas, creó a cada instante escenas de riesgo, ante la pasividad rival.

El segundo período exigía a Platense hacer el gasto.



El barro que cubrió el campo calamar, dio lugar a innumerables resbalones y a jugadas curiosas como ésta. Uno de los defensores locales patinó sobre el lodazal y retuvo la pelota con la mano contra el piso

Newell's Consiguió Ganar sin Esfuerzos

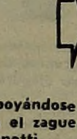
PLATENSE EN TOBOGAN

Pero nada de ello ocurrió. Un par de minutos jugados y Avallay, en rápida acción, elevó a tres el haber. El partido estaba terminado. Pese a faltar tanto tiempo, nadie creyó en Platense. Ni sus jugadores. Trató de jugarse, pero fue envuelto por su propio desorden. El cuadro rosarino en ningún momento perdió la calma. Y si bien nada hizo por brindar espectáculo, trató de enfriar y realizar lo que le convenía. Pudo además elevar el marcador a su favor. Un disparo de Ibáñez fue salvado por Topini con increíble agilidad. Las corridas protagonizadas por Avallay no pudieron ser contenidas en ningún instante. Las mismas eran motivadas por el adelantamiento de Rojas y la lentitud de Manzueto, que se cruzaba en situación desfavorable del lado de su pierna inhábil.

A todo esto el ataque de Platense era infantil. Creyó que jugando pelotas por alto sorprendería a Bertoldi (nervioso en la fracción inicial, pero atento y arrojado en el resto). Además no contó con hombres que supieran jugarse arriba. A parte de la garra y la fuerza de que hizo gala Marchesse, los demás defeccionaron en forma total. Guzmán siempre buscó la más difícil, jugó la pelota corta en el barro y tiró estando mal parado.

◆ GANADOR CABAL

Si a ello agregamos lo expeditiva de la defensa de "Ñuls", arribamos a la conclusión de que los calamares por más que atacaran nunca podrían batir a Bertoldi. Un final amargo para Platense. Luego de una segunda rueda magnífica en el campeonato anterior; no reeditó lo producido y terminó siendo abucheado en las últimas jornadas por su descontenta parcialidad. Newell's, por su parte, dejó una impresión mediocre. Trabajó bien en medio campo y allí radica la razón de su éxito. Gustaron sus punteros, luchadores y con inclinación ofensiva. Y tuvo en Avallay a un brillante contragolpeador. Es algo.





Apoyándose en el zaguero Zanotti, salta Weber y conecta un centro que llega de la izquierda. El cabezazo no tendrá ulteriores consecuencias ya que Bertoldi logrará retener el esférico

Colón se Olvidó de sus Complejos

Colón olvidó ayer sus complejos y superó ampliamente a Banfield por tres goles a cero. El conjunto "sabalero", sin la espada de Damocles que significaba esa continua amenaza del descenso, jugó con tranquilidad y derrotó incuestionablemente a un adversario que no le dio cuartel.

El partido en sí no fue un dechado de virtudes, pero agradó por la movilidad que exhibieron los protagonistas, en especial la escuadra local, largamente ovacionada al retirarse del campo por sus fieles.

Pero tratemos de analizar lo visto en el estadio de la avenida Pietranera. La primera media hora favoreció al local, bien armado en la media cancha, donde la gestión de Raúl Cardoso y Sebastián García justificaron el 1-0 que a los 19 minutos puso Manfredi, al aprovechar una vacilación de Ramos Delgado. En los últimos 15 minutos de la etapa repuntó considerablemente la visita, y Errea —seguro como siempre— detuvo dos disparos de Raffo que llevaban destino de red.

A muchos les pareció que el empate banfileño podría concretarse, pero segundos antes de concluir el tiempo Manfredi colocó un lapidario 2-0.

La reanudación fue una cosa distinta. Colón, tranquilizado por esa ventaja de los goles, [illegible] sin [illegible] la iniciativa al rival, pero contragolpea[illegible] su vez con extrema peligrosidad. Durante los últimos 45 minutos Tardivo jugó retrasado y el verdadero número 5 fue Raúl Cardoso, cuya habilidad en el medio juego lo hizo receptor obligado de todas las pelotas que circularon por su sector.

El partido se fue desgranando lentamente, y a nadie extrañó la nueva conquista "sabalera", obtenida nuevamente por el eje delantero Manfredi, que ayer estuvo en una tarde inspirada.

Los mejores: Raúl Cardoso, el citado Manfredi y Orlando Medina, en Colón. Por el lado de Banfield lucieron el afán de Bertulessi y algunas buenas acciones del ala derecha, formada por Semma y Arean.

La actuación del conjunto de Banfield dejó entrever que existe un mar de fondo en la institución. Sus hombres no se prodigan y ninguno muestra voluntad para hacer las cosas. Arean que, como decimos más arriba, se destacó en ese cúmulo de mediocridades, comentó al término del partido que su deseo es ser transferido a otra institución. No sería de extrañar que esta misma semana entre en conversaciones con dirigentes de River ya que, según parece, fue conversado por directivos de la entidad de Núñez.

También se comentaba que se produciría la transferencia de José Sanfilippo a una [illegible] uruguaya.

Con Acosta Bastó y Después Sobró..:

La llamativa producción ofensiva de Lanús le permitió dar en pocos minutos "vuelta" a un partido que tenía prácticamente perdido frente al tesonero Quilmes. El 4-3 final se justifica y premia con creces al cuadro que supo batallar tesoneramente sin darse nunca por vencido.

¿Por qué ganó Lanús? Muy sencillo: realizó lo que desgraciadamente muy pocos conjuntos tienen la valentía de hacer. Esto es, buscar el arco rival sin caer en tácticas especulativas.

Para ello —bueno es destacarlo— contó con la presencia de un ariete, el paraguayo Acosta, que marcó los cuatro goles e inclusive pudo haber anotado otros más.

Las armas ofensivas del "granate" le dieron la victoria, pero, ¿qué pasó con Quilmes? La visita tuvo un comienzo aceptable. Trató, antes que nada, de organizarse defensivamente para arrancar velozmente desde atrás y así llegar hasta el marco rival. Esa tarea le dio resultados durante la primera etapa, merced al buen trabajo mediocampista de Basílico y Sernia, quienes hicieron rotar inteligentemente el balón, poniéndolo en los pies del hombre mejor colocado.

Pero las emociones se vivieron durante el complementario. Antes de los diez minutos el local, por intermedio de Acosta, ponía un 2-1 que para algunos era lapidario. Reaccionaron los "cerveceros" y a poco de andar eran ellos los que estab gananciosos por 3-2.

Allí fue donde Quilmes perdió el paritdo. Su afán conservador lo llevó a retrasarse exageradamente y entonces Lanús puso en la cancha todo lo que tenía, se fue hacia adelante y Acosta, héroe de la jornada, definió la lucha con dos golazos.

Los mejores: Acosta en los "granates", bien secundado por Pando y Colaciatti. En Quilmes, Basílico, Casal y Sernia.

Antes de terminar cabe hacer el elogio del paraguayo Acosta. Una vez más refirmó sus grandes dotes de goleador, marcando cuatro goles y haciendo peligrar constantemente, con su juego incisivo, el arco quilmeño. Puede afirmarse que fue ayer el gran responsable del triunfo de Lanús. Las tribunas corearon insistentemente su nombre y los hinchas de Lanús se lamentaban de su casi segura venta a San Lorenzo de Almagro. En medios allegados a la directiva del cuadro granate se comentó que esta semana quedaría concretado el pase del paraguayo y de Silva para la institución azulgrana. Lanús recibirá una importante suma de dinero, además de cuatro jugadores sanlorencistas.

Ayer Acosta pudo haber marcado un sugestivo record si llegaba a ejecutar y convertir el penal que el árbitro acordó para su equipo. No quiso hacerlo y el encargado de ejecutar la pena fue Pereyra, que no concretó en gol [illegible] inmejorable posibilidad.



Martinoli, que en la foto está tapado por dos defensores "santos", logra rematar sobre la valla y supera la resistencia de Buttice que se arroja sin alcanzar. Sin embargo, el disparo irá a estrellarse en el travesaño, perdiendo así Racing una gran oportunidad de conquistar el gol

RACING: JUGO

Fue como una atención especial del campeón para con su hinchada. Una hinchada que siete días atrás había sido la "culpable" de que Artime les robara sobre el final la alegría de un triunfo con que, evidentemente, los integrantes del "equipo de José" querían poner fin a esta campaña sin par en el profesionalismo que los consagró campeones del más largo torneo disputado, con una sola derrota en su contra.

Racing no fue ayer el de siempre. No llegó al gol con la frecuencia de siempre. Apenas cuatro opciones, dos de ellas concretadas, son pocas para un equipo que se había acostumbrado, y nos había acostumbrado, a muchas más. Hubo motivos. Veamos:

a) San Lorenzo no tuvo fallas en su defensa. Su arquero, Buttice, y sus cuatro hombres de atrás: Páez, Magliolo, Sconfianza y Calics, completaron una labor acertada. Ellos, cerrándose sobre su área cuando Racing apelaba al pelotazo alto, le quitaron al campeón la posibilidad más cierta de gol. Una posibilidad que sí se les hizo cuando el impecable cabezazo de Basile se introdujo en la valla muy cerca del poste derecho. Fue ésa la única oportunidad en que Racing sorprendió desacomodada a la extrema defensa de San Lorenzo.

b) El campeón tampoco pudo arrancar bien en el medio campo. Allí, relevándose también acertadamente, Rendo, Facio y Telch, impidieron, trabaron o molestaron cuanta pelota pretendieron alcanzar Rulli Basile y Maschio.

c) En Racing fallaron Maschio y Cárdenas, dos hombres importantes.

d) Rubén Díaz, habitualmente peligroso en sus "mandadas" al área rival, ayer no las intentó porque debió mantenerse aferrado a la marcación de Chaldú, el único delantero realmente ofensivo de San Lorenzo.

◆ RITMO DE DEMOCRATICO

Todo esto hizo que Racing no mostrara ayer su ritmo de demolición. San Lorenzo, que pudo ser el beneficiario de ello no lo fue porque todo lo que tenía de bueno atrás, lo tenía de intrascendente adelante. Salvo Chaldú, nadie intentó el remate al área rival. Es decir sí, lo intentó una vez Rendo, desde muy lejos y muy mal; y como Rendo, "marcado" desde los 20 minutos del primer tiempo, cuando vio venir el "guadañazo" de Martín y lo previno aplicándole intencionalmente mucha suela, una rechifla general le quitó voluntad para volver a intentarlo.

Así, sin gente que lo buscara, el gol aparecía como imposible para San Lorenzo. A la postre lo fue.

◆ VENTAJA

Por eso, la ventaja que Racing le daba solo podía aprovecharla en afán defensivo. Un afán que no se tradujo, entiéndaseme, en una táctica cerrada, sino en quebrarle a su rival el arranque y la llegada apelando, incluso, al mismo espíritu de sacrificio que hizo de Racing "el equipo de José". Un espíritu del que no participaron todos porque Chaldú y Doval, por ejemplo, no están para eso, pero que derrocharon los demás.

◆ NO ES FACIL

Está visto, sin embargo, que a este Racing no es fácil detenerlo, ni aún en esos días en que hay fallas donde habitualmente no se producen.. Pero Racing tiene el mérito inapreciable de contar con mucha gente capacitada para el gol. Fue la imagen contraria de San Lorenzo. Por eso, pese a los errores de Maschio y Cárdenas; pese a la buena marcación que Calics y Sconfianza hicieron de Martinoli y J. J. Rodríguez, respectivamente; pese a que Díaz no pudo, por razones de seguridad, ir a buscar cabezazos al área rival; pese a todo eso, re

El Estadio en Pleno, sin Distingo de Banderías, Volcó Sobre Racing la Ovación Más Estruendosa

LA SAL DE LA VIDA

Escribe AMERICO BARRIOS

Todo estaba preparado para que el fin de fiesta del fútbol estuviese dedicado a coronar, con la felicidad de la multitud, el triunfo de Racing en el torneo por el cual paseó su prestancia de equipo, en todo el sentido constructivo de la palabra: equipo en cuanto a unidad monolítica; equipo en cuanto a cumplir con la consigna: "Uno para todos y todos para uno"; equipo en cuanto a identificación de propósitos; equipo en cuanto a solidaridad colectiva, apoyando al más acertado, socorriendo al más débil; equipo en cuanto a abnegación, a fuerza, a ímpetu, todos con la misma consigna: "¡Adelante! ¡Adelante!"... Y fue así como Avellaneda había engalanado la ciudad y el estadio, aun ya a las 12, en pleno mediodía, tenía banderas y sombrillas para participar en la algarabía.

De pronto comenzó a llover a baldazos. Y un hincha se regocijaba y decía: "¡Esto lo hemos preparado nosotros! Resulta que como Racing ya hizo todo lo que en fútbol se puede hacer, ahora va a practicar fútbol submarino, bajo el agua, y reíte de James Bond. Después haremos fútbol espacial... ¡Y ya lo ve... y ya lo ve... el equipo de José". Cuando dejó de llover, el hincha se descorazonó y exclamó: "¡Qué macana! ¡Otra vez a las hazañas terráqueas de Racing! ¡Ya me aburren!"

* * *

El partido comenzó como si Racing jugara para evitar el descenso. Tiró Cárdenas y las tribunas hicieron: "¡Oooooooooooh!" Volvió a cargar Racing, vorazmente, como un desocupado cuando lo invitan con toda la familia a un banquete, por un pelo no pudo cabecear Jota Jota a dos metros del arco de San Lorenzo y seguían las camisetas azul y blancas en el arco de Buttice, y una señora no aguantó más y dijo: "¡Qué barbaridad! El mundo está perdido. ¿A usted le parece que es así como se recibe a las visitas ¡Es inútil! ¡Falta sociabilidad! Y después quieren que un camión respete al auto más chico o que los coches no crucen las calles con luz roja! ¡Ciclón! ¡Ciclón! ¡Ciclón!".

Era fin de fiesta, algo así como una despedida y, por eso, estaban todos en tribunas: no faltaba nadie. Estaba Patricia, linda pero que se equivoca cuando elige entre dos; el veterano con 37 años de tablones; el profesor de filosofía con su secretaria vampi; Natalio Perinetti, siempre un pibe, y el doctor que dijo tantas veces a la esposa que iba a hacer una autopsia y se iba a la cancha a colgarse de un poste para ver el partido. Y el partido, que había comenzado vertiginosamente, había convertido el maremoto en un manso arroyo. Entonces surgieron en las tribunas conversaciones familiares: "¿Y a dónde va a veranear, amigo?". La respuesta: "¡A Villa Soldati, porque con estos precios!...". "No importa, ché, escríbame y no se olvide de mandar fruta".

De pronto, los que querían hacer la siesta se despertaron porque los jugadores parecían pilas eléctricas y se sacaban chispas, y en los entreveros se buscaba más la pierna que la pelota. Y Rulli, fijándose en ella, tan olvidada, le hizo unos mimos, la pasó de alto, Basile que entraba como una tromba la cabeceó delicadamente... ¡y un estruendo espantoso! "¡Goooooool de Racing!". Un cameraman quería que repitieran el gol para filmarlo porque decía que había sido un gol de película.

Y en seguida otro bombardeo al arco de San Lorenzo. Un pelotazo de Cárdenas estrellado en el travesaño, un cabezazo de Martinoli rozando el transversal... y fin del primer tiempo.

* * *

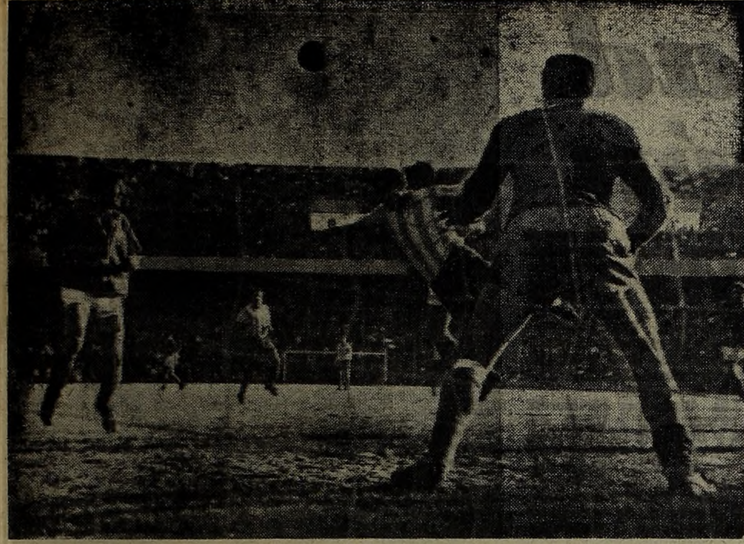
Cuando se reinició el partido, el sol parecía querer jugar para San Lorenzo porque encegueciá a Carrizo, quien dijo como Felipe II: "Señores, que yo no envié mi equipo a luchar con los elementos sino con los hombres". Martín, Perfumo, Chabay y Basile le ponían cerrojo al arco para que Carrizo no tuviera que jugar al gallo ciego buscando la pelota. Y Racing atacó. La defensa de San Lorenzo se defendía airosamente, hasta que por un foul se acomodó Maschio para tirar. Le guiñó un ojo a Perfumo, le pasó la pelota y Perfumo remató con la izquierda. ¡El fin del mundo! ¡Gooooooooool de Racing!

Después, fue toda la fiesta del fútbol volcada sobre Racing. Cohetes; petardos como para dejar sordo a medio mundo; banderas enloquecidas; papel picado; bombos; gritos; matracas, estribillos...

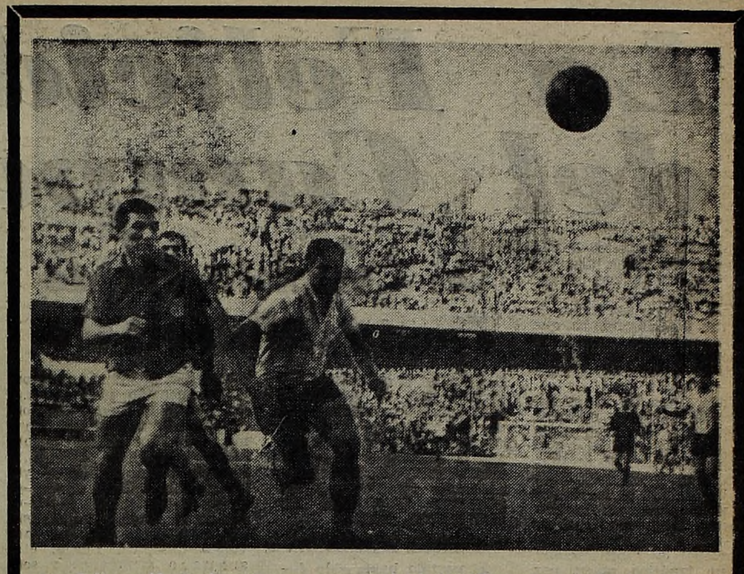
Cuando el referí dio por finalizado el partido los 22 jugadores se confundieron en un abrazo. Después, Racing dio la vuelta olímpica. Todos los espectadores se habían quedado en sus puestos. Y fue hermoso ver como la hinchada de San Lorenzo aplaudía entusiastamente al vencedor del torneo y de su equipo. Por encima de la rivalidad de clubes, el homenaje al campeón.

Todo el estadio resonaba como una campana fabulosa: "¡Ya lo ve, ya lo ve, el equipo de José!". Se erizaba la piel. Se hacía un nudo en la garganta. Pocas veces habíamos escuchado un clamoreo tan tremendo.

!Que en el futuro Rácing haga honor al fútbol como lo hizo en 1966!



En una media paloma, el "Chango" Cárdenas se lanza en el aire para conectar de cabeza un centro. Buttice, cuyas espaldas vemos a través de la red, permanece atento para intervenir en la jugada. No fue necesaria su acción ya que el centrodelantero racinguista no puede lograr sus propósitos



Calics y Martinoli corren en procura del balón. El puntero de Racing aventajará al defensor "santo". Pero Sconfianza, que viene atrás, logrará en definitiva alejar el peligro para su valla

MAL; GANO BIEN

timos, le quedó gente para buscar el gol como lo hizo Basile al convertir el primero, o para aprovechar todas las ventajas, incluso la de saberle pegar muy bien a la pelota, como hizo Perfumo al definir el partido con una jugada no muy común en nuestras canchas: el carring que se le cobra al arquero por no hacer botar la pelota cuando ésta se encuentra en su poder.

◆ DOS DEFENSORES

Basile y Perfumo fueron los hombres que se encargaron de transformar en cómodo triunfo un partido que, planteado como se planteó, se presentaba difícil. Súmese a Maschoi, J. J., Cárdenas, Martinoli, Díaz y Rulli. y se tendrá a 8 jugadores con probabilidades ciertas de llegar al gol. Ocho hombres a los que hay que cuidar porque cualquiera de ellos puede convertir; no es común en los demás equipos. Ayer, eso fue más que evidente.

¿Qué hubiera pasado si San Lorenzo hubiera contado con las presencias de Albrecht y Veira? Bueno, eso entraría en el terreno de las suposiciones, como entra en el terreno de las suposiciones el pensar cuál hubiera sido la diferencia en el marcador si Maschio hubiera acertado con el 50 por ciento de los pases que intentó colocar, o Cárdenas hubiese estado a la altura con que lo venía haciendo.

◆ LOS MEJORES

Ayer estuvieron 22 jugadores frente a frente. Ganaron los mejores. No hay dudas. Sin lucir, es cierto, pero con contundencia, con esa contundencia que dan los goles y las opciones para llegar a él. Ya lo dije al comienzo: Racing tuvo cuatro y concretó dos. San Lorenzo no tuvo ninguna.

Racing deberá trabajar para crear otra forma de llegar cuando se encuentre con defensas que, como San Lorenzo ayer, le cierran paso al "ollazo". San Lorenzo deberá trabajar para encontrar cualquier forma de llegar al gol. Ahí, en esa "otra" para Racing y "cualquiera" para San Lorenzo, radica la explicación y justificación del 2 a 0.

EDUARDO RAFAEL



Sconfianza disputa la pelota con Cárdenas por lo alto. Maglioli acompaña con el gesto a su compañero. Finalmente triunfará el delantero académico, aunque el balón saldrá desviado, lejos de la valla del ciclón

APOSTILLAS

En determinado momento el linesman hizo indicaciones al árbitro de que Cárdenas no podía intervenir en el juego, pues se le había salido un botín. El "Chango" se apresuró a calzárselo, pero lo debe haber hecho mal, a juzgar por la forma en que de ahí en más le pegó a la pelota...

* * *

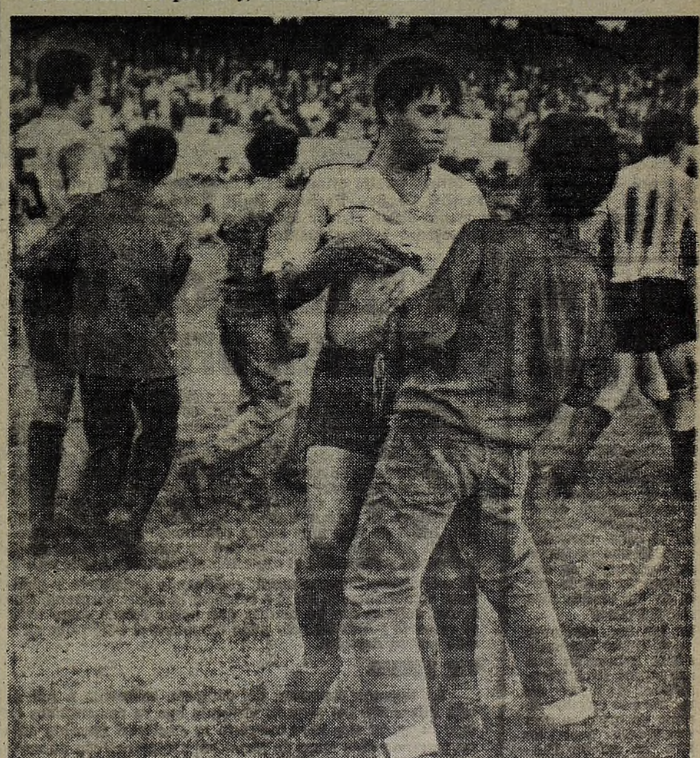
Tita, la "mamá" de Racing, como la llaman los jugadores, recibió de ellos el tributo de todas las flores con que se los obsequió en las ceremonias previas a la iniciación del partido y, además, el reconocimiento de la hinchada que coreó su nombre. Todo merecido.

* * *

Buen gesto de jugadores y público de San Lorenzo aplaudiendo a los campeones en su vuelta olímpica, en contraposición a todo lo desagradable que resulta escuchar vociferar a dirigentes durante el partido como si fueran el más fanatizado de los hinchas...

* * *

Carrizo hizo uso, y bien, de sus puños. No hay mal que por bien no venga, debe haber reflexionado recordando los goles que le hicieron Alfredo Rojas y Artime.



Otra vez se repite la historia. A pesar de las prohibiciones, los muchachones invaden el campo al término del match. Uno de ellos quiere arrebatarle la casaca a Martinoli. A pesar de su cara de enojo, el puntero termina por ceder

La Felicidad del Campeón

Un Completo Fin de Fiesta Albiceleste

Triunfo completo de la prédica periodística luego del partido con Independiente: ayer, prácticamente ningún hincha saltó a la cancha de Racing, posibilitando así que la despedida del campeón se concretara de la manera brillante y correcta que todos ansiaban.

Nada fuera de lo normal empañó la vuelta olímpica que Racing dio al término de su partido con San Lorenzo, mientras una atronadora salva de aplausos partía desde todo el perímetro del magnífico coliseo de Avellaneda. Tan solo Martinolli —sin su camiseta— denunciaba la "infiltración" de un fanático, quien, por otra parte, acompañó a los jugadores con la casaca número siete puesta. Pero ese ínfimo detalle no alcanzó a arruinar el espectáculo.

Naturalmente que la prensa, con su crítica, tuvo mucho que ver en el exitoso fin de fiesta. Ciento veinte policías en el campo (anunciados por el presidente Saccol a los periodistas antes del encuentro) y la pena de 30 días en La Plata, fue el drástico y necesario acicate para que los desaforados no repitieran el lamentable espectáculo de una semana atrás.

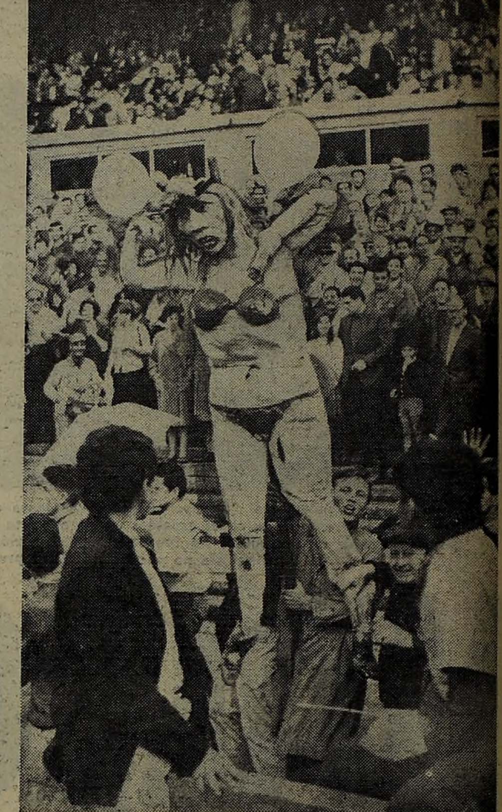
◆ HIDALGUIA SANLORENCISTA

El partido había sido duro, por momentos mal intencionado, pero felizmente todo quedó superado cuando el juez Boccardi, de muy buena actuación, dio por finalizada la última actuación del año del "equipo de José". Entonces, los 22 jugadores se confundieron en un abrazo, olvidando cuanto había sucedido poco antes. Fe de ello lo dieron Rendo (uno de los "santos" que con mayor vehemencia puso pierna), Magliolo, Chaldú, Buttice, Páez, Fischer y Sconfianza, quienes se quedaron en la cancha aplaudiendo a Racing mientras sus integrantes daban la vuelta olímpica. Luego, el arquero sanlorencista se acercó a Pizzuti y al doctor Venturino y los felicitó, repitiendo luego su simpático gesto con el árbitro.

◆ TODO PARA "LA TITA"

También los muchachos de Racing tuvieron su gran gesto, poco antes de empezar el encuentro. Un grupo de socias académicas entró a la cancha apenas ingresados los jugadores y entregó a cada uno de los campeones un enorme ramo de flores. Era el homenaje de las chicas de Racing a sus ídolos, y el producto de una colecta realizada durante la semana.

Los jugadores recibieron y agradecieron y luego, en fila y despacio, se dirigieron hacia uno de los ángulos de la cancha, a la derecha del arco donde actuó Carrizo en el primer tiempo. Una mujer joven aún, se encontraba apoyada en el alambrado, observando todo, y a ella los muchachos de la blanquiceleste le entregaron los floridos presentes. "La Tita" —ella era— se emocionó quizá como nunca mientras sus brazos no daban abasto para tanto color y fragancia. La tribuna bramaba en aplausos y la hija del canchero de Racing lloraba.



Se supone que esta "dama" en impúdica bikini, es hincha de Racing. La fiesta en Avellaneda fue ayer completa y no hubo ninguna situación que empañara los festejos. Ni la lluvia, que a último momento se alió con el Sol para asociarse al júbilo académico



Ya terminó todo, incluida la última vuelta olímpica del campeón. Martín (muy serio, le dolió el "planchazo" de Rendo), Chabay, Perfumo, Rulli, Maschio y J. J. Rodríguez se dirigen hacia el túnel en medio de un clamor indescriptible. Ellos —en la gloria— parecen ajenos a todo cuanto los rodea

Axioma: La Camiseta es Para el que la Trabaja

Ya que aquí no se puede hablar de reforma agraria, podríamos echar un parrafito sobre lo que merecería llamarse la "reforma deportiva", con su correspondiente axioma: **la camiseta es para el que la trabaja.**

Líderes del nuevo régimen se constituyeron ayer Maschio y Rulli, dos de los esforzados peones racinguistas, quienes en gestos que para la tribuna podrían haber parecido no muy simpáticos, se negaron rotundamente a entregar sus casacas al fanático que al final se quedó con la de Martinoli. En los vestuarios, tanto el "Bocha" como Rulli declararon que querían conservar sus camisetas como recuerdo de este extraordinario campeonato. Y nada más justo ni lógico. Nadie como ellos transpiró más la celeste y blanca durante todo el año y por consecuencia, nadie posee derecho más adquirido para conservarla. Ningún hincha puede quejarse de este razonamiento, ya que el sudor que baña las casacas lo ponen los jugadores. Por eso ratificamos: **la camiseta es para el que la trabaja.**

BUTTICE DIO MAS DE 4 PASOS Y SE CAYO DE LA NUBE

Tanto Buttice como Luis Carrizo parecieron haber olvidado ayer algunos aspectos fundamentales del reglamento futbolístico cuando, tanto el primero, en una oportunidad, como el guardavalla albiceleste en dos, incurrieron en lo que se denomina "carring", es decir, caminar con la pelota en las manos más de cuatro pasos

En las tres ocasiones el juez, señor Boccardi, penó la infracción con otros tantos tiros libres indirectos dentro del área. Para el arquero de Racing no tuvieron otra consecuencia que los sustos. En cambio Buttice dio los "cuatro pasos en las nubes" más uno fuera de ellas y el gol de Perfumo lo volvió a la realidad.

LA REVELACION: UNA "DEFENSA OFENSIVA"

Todos son atacantes y todos son defensores. La tónica fundamental de este Racing modelo 66 (verdadera revolución futbolística argentina) volvió a resaltar ayer, ya que los dos goles con que venció a San Lorenzo fueron conquistados por gente que juega atrás. Basile, relacionado este año cinco veces con las redes adversarias, y Perfumo, dos goles en su haber fueron los encargados de batir a Buttice con sendos disparos de cabeza y zurda, respectivamente, poco menos que inatajables. El primer impacto se produjo en la etapa inicial, luego de una muy buena combinación entre Cárdenas y Rulli. El "cuasi" odontólogo tiró un excelente centro desde la derecha y ¡cuándo no! allí estaban rondando Basile y Díaz.

El corpulento número cinco, ratificando anteriores y similares actuaciones, se lanzó a cabecear la pelota sorprendiendo a una defensa que ya tendría que haber estado sobre aviso al respecto y Buttice solo pudo manotear el balón que se le coló por su derecha.

◆ EL SEGUNDO

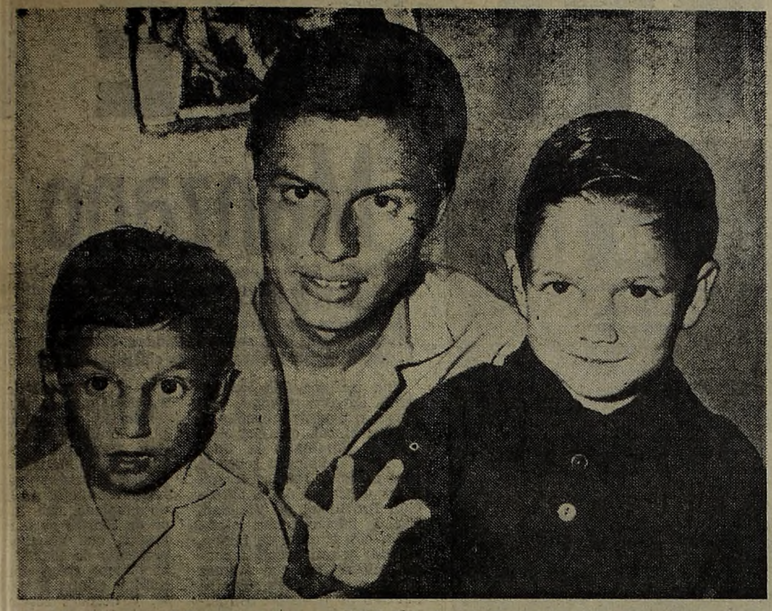
La segunda conquista del campeón sobrevino a raíz de una infracción del arquero visitante que ya comentamos en otro lugar. El tiro libre indirecto lo efectivizó Maschio ante un infranqueable muro de jugadores azulgranas con un corto pase a su izquierda. Allí se encontraba Perfumo, cuyas espaldas estaban cubiertas por Martín, y en jugada que pareció estudiada, dio un paso y lanzó un tiro seco de sorprendente potencia. La pelota se coló entre la defensa y entró a la izquierda de Buttice. Poco antes Pizzuti había estado haciendo señas a Maschio y a Perfumo. ¿Casualidad?



Perfumo, quien ayer logro un insólito gol mediante un taponazo de esos secos que se dan de tanto en tanto, ingresa a la cancha llevando a una "mascota" albiceleste. Detrás, "Juancito", un viejo colaborador de los vestuarios de Racing

Racing Brindó Otra Prueba de Responsabilidad

Racing dio ayer en su partido de despedida otra prueba de su enorme responsabilidad deportiva. Sabido es que, salvo el arquero, el único jugador del campeón que no había conseguido hacer un gol en el certamen era Martín, su capitán. Lo lógico para algunas mentalidades era que ayer la Academia, con el título en sus manos, tratara de que el número 4 consiguiera ese halago y se marcara un nuevo record entre los tantos que batió Racing este año. Pero no. El "equipo de José" demostró una vez más la enorme responsabilidad que lo ha llevado a la cima y ni Martín intentó, por las suyas, conquistar ese gol, ni sus compañeros actuaron en función de preparadores. Los goles vinieron, pero como correspondía: jugando normalmente.



Aquí vemos al "paragua" con sus sobrinitos. Los éxitos han traído tranquilidad a un hogar que debió enfrentar durante largo tiempo privaciones y problemas económicos de todo tipo. Por suerte el mal trago ya pasó



El paraguayo Acosta se afincó en Lanús, donde alcanzó la popularidad que hoy lo hace codiciado por varias instituciones grandes. Posiblemente el año próximo cambie de casaca. Tuvo grandes penurias económicas. Pero ahora las va superando

ACOSTA

El "Paragua" de Lanús que Quieren Varios Grandes

AYER, EL SOLO, DIO EL TRIUNFO A SU EQUIPO CON CUATRO GOLAZOS. ¿CAMBIARA DE CLUB?

Lanús. Bien en el suburbio. Casas chiquitas, construidas a fuerza de "pulmón", calles de barro. Modestia por doquier, excesiva modestia, que limita con la necesidad. El vehículo de nuestro diario llama la atención del vecindario. "Buscamos la casa de Acosta. ¿sabés donde vive, pibe?". La respuesta es consultada por la chiquilinada, hasta que aparece el dato concreto: "...vea siga tres cuadras derecho, hasta llegar a Coronel Burella. Ahí, casi en la esquina, vive el "paragua". Al número 10 de Lanús, se lo individualiza así en su barrio. No hace falta más para dar con él.

En una casa que es común a las demás nos atiende la madre del jugador, la señora Heriberta. Una mujer simpática, sufrida, que da la sensación de haber luchado a brazo partido con la vida.

—Espere un poquito, Bernardo acaba de salir. Fue hasta el taller mecánico de unos amigos... Va a entretenerse; creo que está aprendiendo a manejar. —Su emoción es natural al decir—: Ustedes saben qué alegría ayer. Yo estaba escuchando la radio y a cada rato decían "gol de Acosta, gol de Acosta, gol de Acosta...", que sé yo; a mí me parecía un sueño.

Renqueando llega poco después el "Paragua"...

—No sé, me "agarró" un dolor en el tobillo, que me molesta bastante —dice Acosta a modo de presentación y ante nuestro requerimiento.

Y en seguida su historia. Su "racconto" futbolístico. Veinticinco años de edad, con 17 en la Argentina (nació en Asunción), ocho temporadas en Lanús y cuatro años en primera división. Siempre jugó "adelante" y es la primera vez que convierte cuatro goles (ayer frente a Quilmes) en un partido.

Acosta define concretamente a su equipo: "Lanús es un conjunto de muchachos jóvenes que quieren llegar a algo. A ser "alguien" futbolísticamente. Desde hace años que la mayoría de nosotros jugamos juntos, ya que casi todos nos iniciamos en las divisiones inferiores del club. Este año tuvimos muchas "contrariedades" (diez partidos sin ganar), y justo ahora que empezábamos a andar bien, se termina el campeonato. Usted sabrá que hace cinco partidos que no perdemos. Nosotros tenemos mucha confianza en Dellacha; y, aunque considero que el técnico no puede enseñar a jugar, el nuestro me hizo varias indicaciones para corregir algunas fallas y he salido ganando".

—Dicen que usted es algo perezoso en los entrenamientos. ¿Es cierto?

—Es una cuestión de físico. O de vitalidad si usted quiere. Nosotros nos entrenamos de martes a viernes, pero yo practico fuerte los miércoles y los domingos en la cancha durante el partido... y hasta el momento me ha dado resultados.

—¿Se quedará en Lanús...?

—Y leo en los diarios que algunas instituciones tienen interés en mi concurso y en el de Silva, pero oficialmente no sé nada. Yo estoy muy cómodo en Lanús, pero usted sabe, uno tiene ambiciones... ¡A mí me gustaría salir de "acá"! Llevar a mi mamá a una casa más grande, más cómoda. Ella se ha sacrificado mucho por mí. e inclusive iba a trabajar afuera cuando yo dejé el taller (era aprendiz de tornero) para dedicarme al fútbol. En aquel entonces en Lanús no había mucho dinero y anduve casi un año sin cobrar. Mi mamá me daba diez pesos por día para viajar. Créame, fue muy duro.

Se suceden entre madre e hijo las anécdotas de "aquel tiempo". Andábamos sin un peso en 1963 —dice Acosta— y el año nuevo se venía encima. Además, mi mamá tenía que ir a Asunción para visitar a la abuela. Aquello fue terrible, pero Lanús me dio un cheque por... ¿por cuánto era vieja? —¡Setenta y un mil pesos, hijo...! !—Ah... sí, usted sabe, mi mamá casi se desmaya de alegría! La situación de Acosta y su familia ha mejorado. Futmolísticamente "El Paragua" ya es alguien, y tiene un sucesor: su hermano Porfirio. "Juega en la tercera de Lanús, es buen cabeceador y "vivo". Menos mal que ayer hice cuatro goles, porque los muchachos ya empezaban a decir que iban a poner a mi hermano en lugar mío" —dice en tono de broma. Acaso este año nuevo le depare a Acosta otra nueva sorpresa (como aquel cheque de 71.000 pesos) y en la próxima temporada milite en otra institución. El vermouth conque nos ha invitado la señora Acosta, toca el fondo del vaso. Las notas gráficas del jugador con su madre y sus sobrinos (hijos de una hermana), ponen el punto final a la entrevista. Acosta está superando trances difíciles y acaso para la próxima charla, el 10 de Lanús haya logrado cristalizar su anhelo de la casa más cómoda para su madre...

Luis Artime: El Señor Gol de Esta Temporada

Luis Artime depositó durante 1966, su cuota anual de goles. Fueron 23. Los necesarios para convertirse en el máximo goleador de un año que preanuncia cambios estructurales en el fútbol. "¿La reestructuración? No sé qué resultados dará. En cuanto a mí... si se siguen jugando partidos de 90 minutos, no tengo problemas. Será cuestión de seguir metiendo goles".

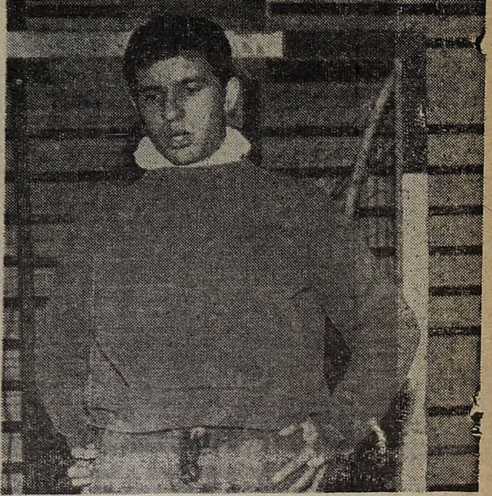
Artime es consciente que nació al mundo del fútbol con la específica misión de escamotear para sí las explosiones emocionales de esos fanáticos del gol que pueblan las tribunas. "Como siempre, hay goles que los hago yo y otros en los que lo único que tengo que hacer es empujarla". Lo que no le importa demasiado; pero le molesta la insistencia con que se repite: es la implacable intransigencia con que se lo critica técnicamente. "Hace muchos años que debuté en primera. Pasé de un club chico a uno grande y luego a otro. Fui integrante de la selección nacional muchas veces... y todavía hay gente que dice que conmigo no se puede jugar al fútbol. ¿No es una parte del fútbol —y muy importante— convertir goles? Eso es lo que hago yo".

El centrodelantero de Independiente tiene un concepto muy particular sobre el fútbol. Consiste en un arquero lamentándose, la pelota depositada en la red y una tribuna delirante ante su imagen de scorer con el brazo derecho terminando en un puño, allá arriba, y su boca dibujada en la redonda "O", de la palabra GOL.

—Claro, al discutir su valor como futbolista, la gente recuerda —por caso— a Walter Gómez, que fue gran jugador y scorer a la vez...

—Yo no pretendo estar a la altura de Walter, ni de muchos super cracks que hubo en el fútbol. A mí, los dirigentes, el público, mis compañeros los técnicos... me piden que haga goles. Yo no me voy a poner a intentar la que no sé. Entonces voy a cumplir con todos ellos: busco el gol. Como sea. Pegándole bien, o con los tapones. Si entra, yo pienso: "¡Bien, Luis, estás cumpliendo!". Si no entró ninguna me digo: "Seguí buscando que vos estás para ésa".

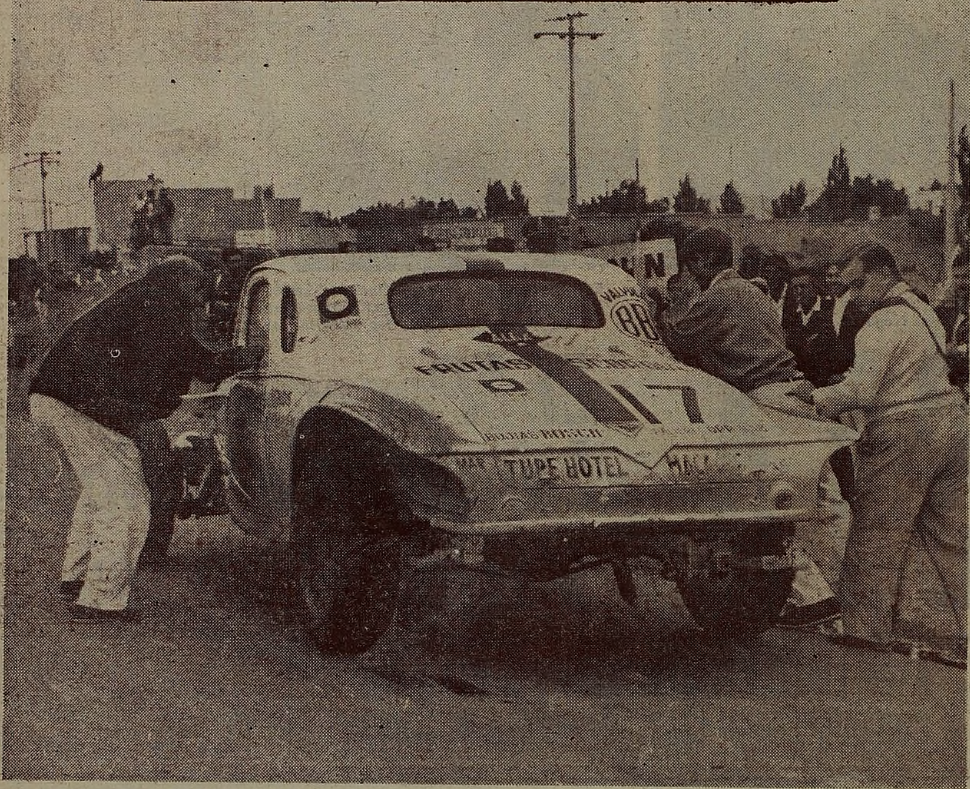
Un hombre que está tan imbuido de su especificidad en el fútbol no puede sentir mayor emoción por el título de scorer 1966, que acaba de conquistar. Sería como si usted, señor, regresara a su hogar luego de un día normal de trabajo y —sin razón manifiesta— se sintiera especialmente feliz. La diferencia entre usted y Luis Artime consiste en que a usted algunas personas lo saludan con un "hasta mañana", y el juninense escucha a miles de gargantas fanáticas ulular ante un shot ejecutado con el empeine... o con el talón. Usted y él viven en una rutina.



Este es Luisito Artime, el artillero rojo, que en 1966 se consagró como el goleador del torneo. Su única ambición es vencer las vallas contrarias

PAIRETTI FUE

Manzano A



José Manzano, cuya máquina vemos detenida a un costado de la ruta, desertó del Gran Premio. Inconvenientes mecánicos insalvables lo obligaron a abandonar la competencia cuando disputaba la punta a Carlos Pairetti.

ESQUEL, 5 (De nuestros enviados especiales). — Una término de la etapa, con lo que daban cumplimiento este 44º Gran Premio Turismo de Carretera. A pesar los bólidos de acero, cuyo arribo final se produjo sobre fina llovizna caía sobre la ciudad cuando el coche de además, pasar a encabezar la clasificación general, ave

Una mañana fría se presentó en esta ciudad, con nubes que obstaculizaban a medias el sol, que por momentos iluminaba la línea de largada, ubicada sobre la ruta nacional Nº 40, cercana a los depósitos de la Dirección Provincial de Vialidad. Iba a iniciarse una etapa dura, con camino de faldeo, sinuoso y con amplias curvas, alternando con tramos rectos, y donde los volantes habrían de transitar con sumo cuidado debido a los muchos guardaganados angostos, y a los puentes que cruzan los ríos Picún-Leufé, Aluminé, Limay y, posteriormente a la neutralización en San Carlos de Bariloche, que será de 20 minutos, deberán costear el lago Gutiérrez por un camino muy serpenteante.

◆ LA LARGADA

Eran las 7, cuando el comisario deportivo dio la señal de partida a la primera máquina. Rugió el "chivo" de Carlos Pairetti y saltó hacia adelante, yéndose en procura de la neutralización. Tras él, y con un minuto de diferencia, fueron largando el resto de los volantes clasificados en la etapa del sábado, que alcanzó a 51 corredores. A 10 kilómetros de la partida, el camino comenzó a hacerse sinuoso, y las máquinas debieron transitar sobre calzada de ripio. Los promedios, se preveían bajos, debido a las características de la ruta.

◆ POR CATAN-LIL

Después de dejar atrás la localidad de La Negra, los corredores se fueron acercando a Catán-Lil, distante 132,7 del punto de largada de la tercera etapa, y a 1.544,8 km., desde Mercedes.

El primero en transponer el control por esa localidad fue el Chevrolet de Car Pairetti, que lo hizo a 7h50m45s. Un minuto d pués lo hacía el mendo José Manzano, que ma nía titánica lucha con Pa tti por el primer puesto, hasta ese momento iba s do igualado, con una m ca de 50m45s para cada rredor, que viajaban a promedio de 156,886 k|h la tercera colocación en camino estaba Eduardo sá, y después corrían T ducci, Cottet, E. Rodríg Cabalén, Menditeguy, M tías, Fulco, Roux, Villan va, Novak, Bertolotto, Al ga Calamante, Villa, Gro Larriestra y Bordeu, que impresionante rush se locaba tercero por tiem neto. Magnífica la actua del volante de Balcarse. Ha ta esta localidad, Pair había mejorado el pro dio de Armando J. Ríos, e tablecido en 1962 con 140 kilómetros por hora.

◆ NIEVE EN LA MONTAÑA

Una suave nevada se gistraba sobre Junín de Andes cuando los volan comenzaron a pasar por ta localidad, ubicada en precordillera, y donde paisaje se hacía alegre a ojos. Pairetti fue quien p mero llegó a este punto, luego de superar el cont sé detuvo metros más a lante para cargar un bid de nafta, que lo demoró d rante 30 segundos, luego lo cual reanudó a mar normal. Atrás, tratando descontar ventajas, corr José Manzano, en verdade duelo en plena precor llera.

◆ SAN MARTIN DE LOS A

Faltaba menos de un m nuto para las 9 cuando observó en el control San Martín de los Andes

CLASIFICACION DE LA ETAPA

Pos.	Nº	Corredor	Marca	Tiempo
1º	5	Carlos Pairetti	Chevrolet	6h45m1
2º	1	Eduardo Casá	Ford F-100	6h57m2
3º	9	Rodolfo de Alzaga	Ford Falcón	7h 4m2
4º	70	Oscar Cabalén	Ford Falcón	7h 4m5

A CARLITOS, NOMBRARON

Poco antes de la largada en Zapala todo era comentarios, también hubo alguna apuesta,. sobre el promedio de la etapa de hoy. El más optimista fue Rolo Alzaga que pronóstico 112 Km.

* * *

Entre un "aficionado" de Zapala y Juan Manuel Bordeu se registró el siguiente diálogo:

—¿Quién gana el Gran Premio? ¿El que más corre?

—No señor... ¡El qué menos se detiene!...

Maneco, no cabe duda, pensaba en Tuqui.

* * *

Carlos Pairetti le hizo uno de sus clásicos chistes a Manzano:

—Mirá José, las curvas en la montaña solo son peligrosas si seguís de largo...

* * *

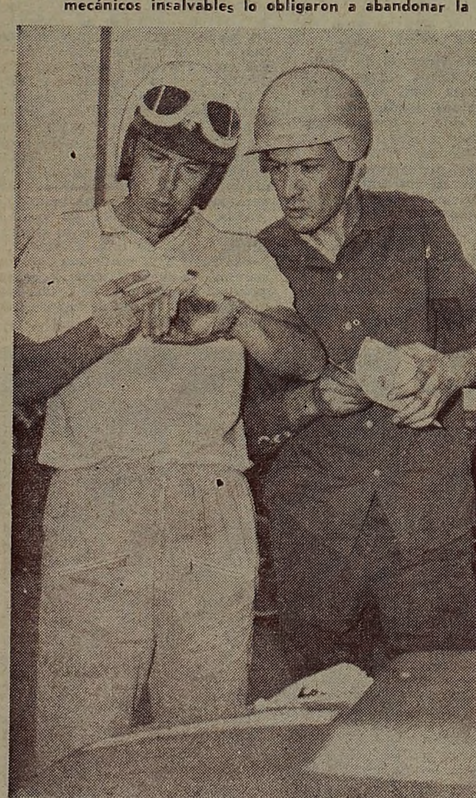
El protagonista de la primera detención de hoy fue Tomietto. No había dejado atrás 10 kilómetros de etapa y ya tuvo que detenerse a cambiar ruedas. Aquello fue como un anuncio de lo que después iba a ocurrirles a muchos.

* * *

Curiosísimo: A su paso por Catan-Lil (132.7 kilómetros) Pairetti y Manzano registraron el mismo tiempo; 50m. 45s. El "técnico" de turno exclamo sorprendido: ¡Estos dos tienen el mismo plan de carrera!

* * *

Hay zonas de esta tercera etapa en la que en lugar de auxilios se precisan remolques, pues prácticamente no existe espacio para detenerse a arreglar las máquinas.



El "Tuqui" Casá puso fierro a fondo a su "tractor" en este difícil tramo. Se entreveró en los puestos de vanguardia apenas largó en Zapala.



Otro de los animadores del tramo disputado hoy fue Rolo Alzaga. Pasó a 23 coches en plena ruta. Actuó como una aplanadora, repitiendo lo de la segunda etapa.

A GRAN FIGURA

andonó la Carrera

tormenta se registraba en esta ciudad. cuando los coches se fueron acercando al 97,9 kilómetros de recorrido desde Zapala, y 2.110 desde Mercedes, punto inicial de tiempo, buena cantidad de público se ubicó al costado de la ruta para ver llegar a ta nacional Nº 259, a 100 metros del Regimiento de Caballería de Montaña. Una Pairetti puso término a la etapa, logrando adjudicarse también este tercer tramo, y a José Manzano, que relegó posiciones para finalmente abandonar la carrera.

esencia de la máquina tera, que luego de recor el sinuoso camino prelente, arribó a esta locad a las 8h49'4", empleanun neto de 49'4", a una dia de 137,255 k|h., muy erior al establecido por tiago Luján Saigós en 2, que alcanzó a 115,626 Siempre en pos del pun- o, José Manzano, que ntenía así el liderazgo en clasificación general. Tero en el camino ,y también tiempo, ya se ubicaba ardo "Tuqui" Casá; cuar- Tarducci; quinto, el "Tur- Cabalén, que marchaba to en el camino; sexto, tiempo, Rolo Alzaga, y séptima colocación era pada por "Maneco" Bor- que había perdido coación por inconvenientes el trayecto desde Catán-

NEUTRALIZACION

tiempo malo reinaba en Carlos de Bariloche; ia y la tormenta era te en la zona de los la- pese a ello, buena can- d de público se dio cita la llegada a este punto, de los coches sufrirían neutralización de 20 mi- os. Pasadas las 10.30, co- zó a agitarse el público, al inequívoca de que una quina se acercaba al lu- . Ello ocurrió minutos pués, siendo la de Carlos retti la primera en dar mino al tramo, haciéndolo as 10h30'27", con un neto h39'28". Intensa expecta- se levantó ante el arri- de José Manzano, que leó 3h42'32". Con estos pos, José Manzano aún mantenía al frente de la ficación general, aven- ndo a Pairetti por tan ¡3 segundos...! Verda- duelo de titanes de las s...

tercero en llegar a San los de Bariloche fue el Eduardo Casá, delante Oscar Cabalén, que a su lo hizo superando a Ma- Tarducci, Rolo de Alza- y Raúl Cottet, llegados ese orden.

asados los 20 minutos impuestos por la neutralización, Pairetti reanudó la marcha hacia Esquel, punto terminal de la etapa. La salida se realizó sobre la ruta nacional N 253, y los volantes deberían enfrentarse con un faldeo de subida muy sinuoso, y cuyo ancho es de 4 a 5,5 metros, costeando el lago Gutiérrez y empalmando, luego de 10 kilómetros de recorrido, con la ruta Nacional Nº 258. Por ésta, en buen estado, y donde se hallan algunos guardaganados angostos, atravesaron la localidad de Tacuifi, para luego enfrentar el Cañadón de las Moscas, sinuoso y con curvas muy cerradas, lo que hizo que el promedio descendiera aún más.

Mientras los volantes iban dejando Bariloche, 50 kilómetros antes de esta ciudad, se registró un accidente, que por fortuna no tuvo más consecuencias que el susto. A esa altura se hallaba Juan Novak a un costado del camino, reparando su máquina, cuando de improviso apareció el coche de Mariano Calamante, que no pudo controlar la dirección del vehículo, yendo a dar contra el auto de Novak. A raíz del impacto, volcó espectacularmente, pero los dos ocupantes resultaron felizmente ilesos. Por el contrario, ambas máquinas quedaron inutilizadas, lo que motivó el abandono de los competidores.

◆ ¡PAIRETTI, EN LA GENERAL!

Poco después del paso de Pairetti por El Maiten, hizo lo propio José Manzano, que empleó 5h47m.16s. De acuerdo a lo registrado por los dos pilotos, Carlitos Pairetti no solo se erigía en ganador de la etapa, sino que pasaba a encabezar la clasificación general, aventajando a Manzano por 2m. 5s.

Una variante interesantísima se registró treinta kilómetros antes de Esquel. A esta altura se notó el retraso de José Manzano, en tanto que el "tractor" de Eduardo Casá pasaba al segundo lugar y marchaba en pos de Pairetti.

◆ ¡GANO PAIRETTI!

A las 14h.5m.12s. se hizo presente en Esquel la primera máquina, que no era otra que la de Carlos Pairetti, que empleó un tiempo neto de 6h.45m.12s. para la etapa, y en la general 14h.9m.53s.

Y fue Eduardo "Tuqui" Casá el segundo en transponer el control final de la etapa Zapala-Esquel. Saludado por el público, Casá hizo su arribo a las 14h19m 27s, con un neto de 6h57m 27s. Mucha expectativa se creó ante el retraso de Manzano, ya que el "Tuqui" podía clasificarse segundo de la etapa.

◆ ABANDONO DE MANZANO

Mientras tanto, José Manzano luchaba contra la adversidad. Detenido, y con graves problemas en su motor, el volante de General Alvear se vio obligado a abandonar la competencia, luego de tratar infructuosamente de arreglar la máquina. Perdía así la carrera a uno de sus grandes animadores. Esto permitió a Casá clasificarse segundo en la etapa, y ganar posiciones en la general.

Posteriormente, al arribo de Eduardo Casá, lo hizo el "turco" de Bell Ville, Oscar Cabalén, que empleó un neto de 7h.4m.53s., acumulando para la clasificación general 14h.52m.46s.

CLASIFICACION GENERAL

Pos.	Nº	Corredor	Marca	Tiempo
1º	5	Carlos Pairetti	Chevrolet	14h 9m.53s
2º	1	Eduardo Casá	Ford F-100	14h44m 2s
3º	70	Oscar Cabalén	Ford Falcon	14h52m46s
4º	9	R. de Alzaga	Ford Falcon	16h16m49s



Aquí tenemos al mendocino Manzano. Tuvo mala suerte esta vez. Un inconveniente mecánico lo obligó a desertar de la prueba. Su abandono resta a la carrera a uno de sus mayores animadores de este Gran Premio.

Mañana Será Día de Descanso Miércoles de Esquel a Trelew

Mañana será día de descanso para los volantes y de trabajo para los mecánicos en Esquel, donde las máquinas serán puestas a punto para hacer frente a la cuarta etapa, que Rolo Alzaga describió como la de "las grandes sorpresas". La misma se iniciará en Esquel y finalizará en Trelew, después de recorrer 614,5 kilómetros a lo largo de los cuales se alternan los tramos lentos de mucho manejo con otros aptos para lograr buenas velocidades, lo que obligará a las máquinas a soportar constantes cambios de régimen, que pondrán a pruebas los motores.

Uno de los mayores enemigos que tendrán los volantes en esta cuarta etapa será la gran cantidad de piedras que hay en la ruta y que pueden convertirse en balas capaces de segar cualquier ilusión. Recordemos que Emiliozzi tuvo que abandonar

¿EN BARILOCHE, LO 'MONTAÑERO MAYOR'

ías, la revelación de los llanos, se taña y no para admirar el paisaje es por lo que pudimos observar, ninguna gracia.

* * *

ín de los Andes los volantes fue- n mucho ruido. Pero no era de de una impresionante tormenta rcaba febril ritmo a la lluvia.

* * *

a es la primera vez que Rubén nte de la ACTC, corre un Gran debe a que hasta ahora la casa aja nunca le había dado permiso.

* * *

na minuciosa encuesta hemos lle- nte conclusión: lo más popular de o es el campanazo de Luis Elias a todo el país por intermedio de

* * *

adelante puede pasar lo que sea. or Pairetti es algo tan indiscuti- ganado a pulso el título de mon- Zapala a San Carlos de Bariloche Manzano, consumado conductor de de tiempo neto.

* * *

que el lago Nahuel Huapi se con- gua que caía.

* * *

ono revisteril: gente hay esperando a los volantes en San Carlos de Bariloche.

—Es que a esta altura del año todos los turistas son recién casados.

* * *

Desde Zapala a Bariloche, Rolo Alzaga adelantó a 12 máquinas —partió el 18 y llegó el sexto— y se colocó cuarto en la clasificación de la etapa. Esto solo tiene un calificativo: hazaña.

* * *

Y seguimos con Bariloche. Pairetti estaba a "golpe de acelerador" de Manzano en la general, ya que la diferencia que había entre los dos era de tan solo tres segundos.

* * *

Cuando Menditeguy se detuvo en algún lugar del camino, dicen que su acompañante Malfi le preguntó:

—¿Qué hago, don Carlos?

—Pues mirá, como hacer, lo que mejor podías hacer era cortarte el pelo...

* * *

Si lo hecho por Alzaga hasta Bariloche lo catalogamos como hazaña, lo que hizo su compañero de equipo Atilio Viale del Carril, es sin duda un "hazañazo". Largó el 41 de Zapala, adelantó a 30 máquinas y se colocó sexto por tiempo neto... ¿Hay quien lo mejore?... Difícil muy difícil...

* * *

Pues sí señores, esta tercera etapa no resultó ni de turismo ni sobre carretera. ¿No habrá llegado la hora de cambiarle el nombre al TC?



Erverto Rodríguez se está constituyendo en una de las revelaciones de la prueba. 'archa a la expectativa, especulando con una posible deserción de los punteros

CASI "LINCHAN" AL ENTRENADOR PORQUE PERDIO EL EQUIPO

LIMA, 5 (ANSA). — En una información deportiva, el diario "Expreso" señala que el entrenador brasileño Dos Santos, casi fue linchado por hinchas furiosos, poco después del partido que perdió el Club Mariano Melgar de Arequipa, cuyo entrenador es Dos Santos, frente al Carlos Concha por 3 goles a 2.

Dice la nota de "Expreso" que "Ayer la miel se convirtió en hiel" para Gilberto Dos Santos, entrenador del Mariano Melgar. Hinchas furiosos y enardecidos por la derrota del elenco mistiano casi linchan al brasileño. Su paso hacia los camarines lo hizo entre una doble fila de aficionados en donde los golpes de puño menudearon.

Agrega el diario que solo la serenidad de Dos Santos hizo que los aficionados no llegaran a más, pues de haber contestado aunque sea de palabra a cada uno de los denuestos de que fue objeto, seguramente que a estas horas se estaría lamentando un grave incidente.

PREOCUPA A "ALACRAN" EL ARBITRO DE LA PELEA

Se realizó esta mañana una conferencia de prensa convocada por el manager de "Alacrán" Torres, el mosca que se enfrentará con el argentino Horacio Accavallo por el título mundial de esa categoría. El manager del desafiante está preocupado por el juez que dirigirá la pelea. Estudiará una lista que le será presentada, pero anticipó que prefiere a Alfonso Araujo. El ha de conocer las causas de esa preferencia. Nosotros, no...

Siendo aproximadamente las 11 y con la presencia de los representantes de la prensa y en especial de publicaciones boxísticas, se realizó en el hotel Continental, la anunciada conferencia de prensa por el boxeador Efrén "Alacrán" Torres.

PRIMERAS PALABRAS

Las primeras palabras fueron vertidas por el representante del pugilista mexicano en nuestro país, señor Bruno Alcalá, quien luego de manifestar su agradecimiento al periodismo argentino por las múltiples atenciones recibidas, presentó al manager de "Alacrán", señor Casillas.

El deseo primordial del segundo mexicano, es que el combate tenga un justo triunfador. Mostró enorme preocupación por la designación del juez, quien será elegido de una nómina que se le entregará.

EL ARBITRO

Entre los árbitros argentinos, es el señor Alfonso Araujo, quien lleva mayores preferencias. Por su talla especial para dirigir combates entre boxeadores de la categoría mosca y su alto concepto del boxeo, a través de tan dilatada campaña en los cuadriláteros nacionales. Palabras éstas, que surgieron del manager Casillas, quien dio muestras de conocer ampliamente la personalidad de Alfonso Araujo.

Con posterioridad, se brindó por la suerte de Torres, de un justo desenlace y la victoria airosa del deporte mismo.

JUICIO DE TORRES

El diálogo entre los periodistas y el trío visitante continuó por espacio de 35 minutos. Torres se mostró algo preocupado al nombrarse a Accavallo. "El argentino es hábil, pegador y con un alto espíritu de lucha", manifestó Casillas. La mirada de "Alacrán" buscó en esos momentos varias y repetidas veces, algún punto blanco en el decorado del Continental. Sin duda, el charro sabe de la capacidad del maestro; por lo que supone su difícil lance de obtener la corona mundial.

EL PROMOTOR

Luego del consabido "tiroteo" de preguntas y sus correspondientes respuestas viciadas de almidonada cortesía, surgió el gracioso humor el hombre que tuviera directa participación en la concreción del combate: nos referimos al promotr greco-americano Parnassus. El personaje, ya veterano de estas lides previas a las confrontaciones por la corona, no dejó un solo instante de volcar alguna ocurrencia en la persona del púgil visitante. En especial en momentos que, en medio de "claritos" y whiskys, Tores se deleitaba con un sabroso té con limón.

LA ULTIMA

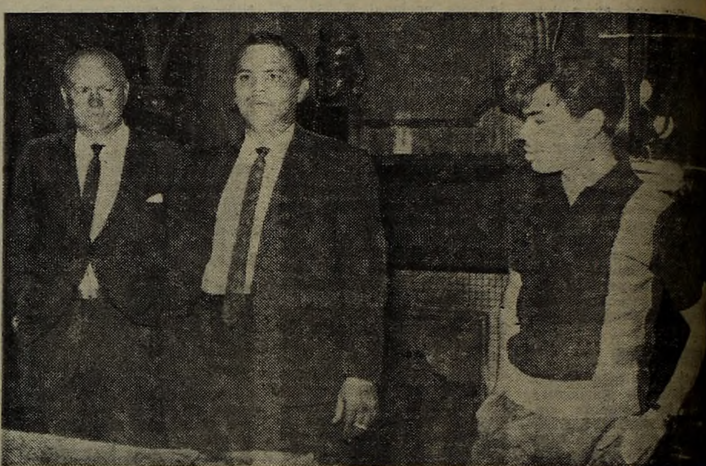
Torres, que viene preparándose desde hace dos meses, realizará en el día de mañana su última sesión de guantes; que tendrá como colaborador al propio hermano. El gran mosca mexicano tiene, además, otro hermano boxeador, que ocupa el noveno lugar en el ranking de su país en la categoría pluma, luego de haber estado primero en la categoría gallo. Pero, al parecer, al muchacho, y según el propio asentimiento de "Alacrán", le gusta muchísimo más la diversión nocturna.

El contrincante de Accavalo, sin restarle merecimientos al nuestro, cree poder alzarse con la corona. Luego de una lenta aclimatación alcanzó el peso ideal para su físico: 50,800 kilogramos. El cual no ha variado desde hace una semana. Lo que indica que el púgil azteca ya se encuentra en gran forma y solo resta esperar el momento de la confrontación.

EL BIGOTE

En un aparte, y al manifestársele la dificultad de que se le permitiera combatir con su simpático bigote, murmuró, entre risas, que prefería abandonar al título antes que someterse al corte del mismo.

Y así, en forma afable, nos despedimos de un simple muchacho, que será muy probablemente el rival de mayor fuste que le toque enfrentar a Accavallo. El cuadrilátero del Luna será testigo y allí es la cita de una pelea que pone broche de oro a un año brillante para los puños argentinos.



El manager de "Alacrán" Torres habla a la prensa. El señor Casillas expresó preocupación por la elección del juez que dirigirá el combate con Horacio Acca

ALACRAN - ROQUIÑO: LA PELEA DE LA SEMANA PARA LOS YANQUIS

NUEVA YORK, 5 (Associated Press). — En el match de boxeo más destacado de la semana, el argentino Horacio Accavallo defiende su corona mundial de peso mosca contra el mexicano Efrén "Alacrán" Torres, pelea a 15 rounds, en Buenos Aires, el próximo sábado por la noche.

Accavallo, de 32 años, obtuvo el reconocimiento de la Asociación Mundial de Boxeo, después que la Asociación quitó el título al italiano Salvatore Burruni por no defenderlo contra el japonés Hiroyuki Ebihara. El Concejo Mundial de Boxeo también reconoce a Accavallo. Walter Mcgowan, de Escocia, está reconocido por organismos británicos y europeos.

EL CAMPEON

Accavallo derrotó al japonés Katuyoshi Takayama en Tokio para ganar el título en marzo, y venció a Ebihara el 16 de julio en su primera defensa, en Buenos Aires.

El programa de la semana es el siguiente:

Lunes: En Phoenix, Manny Elías contra Lenny Brice, por el título de peso gallo de Norteamérica, a 15 rounds; en Stockton, Rollie Penaroya contra Syke Sánchez, de México, peso gallo; en San Francisco, Joey Giardello contra Nate Collins, peso mediano; en Filadelfia, Amos Johnson contra Leotis Martin, peso pesado, a 10 rounds y George Benton contra Benny Briscoe, peso mediano.

Martes: En Sacramento, Fred Lewis contra Fred Roots, semipesado; en San José, California, Ray Echavarría contra Tommy Haden, peso pluma.

Miércoles: En Hayward, California, Percy Manning contra Charlie Shipes, peso medio mediano.

Jueves: En Los Angeles, Tom Powalski contra Manuel Ramos, de México, peso pesado, a 10 rounds.

Sábado: En Buenos Aires, Horacio Accavallo, de Argentina, contra Efrén Torres, de México, por el título mundial de peso mosca a 15 rounds.

VIERA

20 AÑOS URUGUAYOS DE FUTBOL

"Me llamo Milton Viera. Tengo 20 años (¿vio?, soy un botija aún), nací en Melo y juego al fútbol... no sé... creo que dije 'papá', 'mamá' y me mandé la primera gambeta. Mis primeros clubes fueron Centenario y Bahía, ambos de mi pueblo. A los 15 años integré el seleccionado de Cerro Largo en los campeonatos del Este. Después, Nacional compró mi pase y a los 16 años debuté en primera. Un año después jugué en el seleccionado juvenil uruguayo que fue a Lima, en ese campeonato que tuvo que suspenderse por la desgracia ocurrida en el partido Argentina-Perú. Este año tuve el honor de formar en la selección de mi país, durante el mundial de Inglaterra. Ese soy yo."

—Nacional va primero.

—Sí, por suerte.

—Pero, ¿por qué va primero?

—Mire, creo que en el Río de la Plata hubo una época de grandes cracks. Cuando hay jugadores el problema desaparece. Después pasamos un período de escasez de gente y quisimos pensar y actuar como si los tuviéramos. El resultado fue un desastre. Considero que ahora nos estamos ubicando mejor para "aguantar" la mala. Nacional de este año encontró la forma. Todos nos ayudamos. Todos nos tapamos y todos nos mostramos para darle salida al que tiene un problema.

—De acuerdo, es buena. Pero esa se hacía también cuando hubo grandes jugadores...

—Sí, Nacional no inventó nada, lo que ocurre es que durante mucho tiempo se dejó de hacer. El egoismo dentro de la cancha es enemigo del fútbol.

—¿Aprendió algo en el Mundial?

—Técnicamente, nada. Nada que no pueda aprender viendo a algún buen jugador uruguayo, argentino o brasileño. Lo que sí es útil en estos torneos internacionales, es enterarse de cómo está el fútbol mundial. Ubicarse y ubicar al país donde uno vive. Me vine pensando en que —aún estando mal— en cualquier momento los podemos "matar".

—¿Cómo hay que jugar al fútbol?

—Como lo juega cualquier buen jugador en el mundo. No se puede hacer un manual para enseñarlo. Hay algunas condiciones que caracterizan al buen fútbol, pero no lo definen. Son fuerza, desmarque, toque, velocidad de cuerpos y de ideas para "ver" antes de recibir el "fútbol". Consígame un jugador con todo eso y se lo compro...

—¿El fútbol es "todo" para usted?

—Tendría que decirle que no, ya que quise... y aún quiero... estudiar. Pero lo cierto es que abandoné esos deseos, y muchas otras cosas, por dedicarme exclusivamente al fútbol. Exijo estar bien pago, que me respeten, y es lógico que retribuya con total dedicación.

Este es Milton Viera, un uruguayo bastante dotado con la varita del fútbol, que tiempo atrás es codiciado por entidades argentinas. San Lorenzo parece ser el más decidido a cambiarle la camiseta blanca de Nacional por la azulgrana de los de Boedo. Usted ya, ahora, lo conoce un poco.



Milton Viera. ¿Jugará en Argentina?

ROGGER GIBBON MOSTRO SU MAGNIFICA CONDICION DE VELOCISTA

El Colombiano Vanegas y Nuestro Compatriota García, se Destacaron

MAR DEL PLATA, 5 (De nuestro enviado especial, Tito Marín). — La primera reunión pistera que se celebró ayer aquí, en el Velódromo Municipal, como consecuencia de la disputa del 11º Campeonato Americano de Ciclismo, no tuvo la afluencia de público que sus organizadores esperaban. Además, la lluvia obligó a detener las pruebas de velocidad por algunos minutos, ya que la pista resbalosa hacía peligrar la integridad física de los protagonistas. Las competencias de eliminación de velocidad pura se disputaron hasta los cuartos de final, y se presentaron varios países: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Perú, Trinidad, Uruguay y México.

MUY DISPUTADAS

Salvo algunas corridas que entu-smaron al público por la intensidad las acciones, las otras sirvieron pa- demostrar a los aficionados la gran lidad de Rogger Gibbon, represen-nte de Trinidad, que tiene en su po-r nada menos que dos campeonatos nericanos en la especialidad de velo-dad pura, y la fuerza de lcolombiano ario Vanegas y el entusiasmo y talen- de Oscar García, representante ar-ntino. El programa de la fecha fue realidad muy corto y por eso preci-mente muchos aficionados protestaban r el espectáculo que habían presen-ado.

MUCHOS ERRORES

Este certamen americano, en honor la verdad, no entusiasma al público r muchas razones. Pero la primor-al es la poca facilidad que se le otor- a los periodistas para poder tra-ajar libremente. De ahí es que muy osiblemente, y de seguir trabándose l libre acceso a todas las instalacio-es donde el periodista tiene que bus-ar las noticias, éstos regresarían a sus espectivas publicaciones o lugar de rigen. Lo lamentable es que también este certamen se encuentren varios ronistas extranjeros.

SINTESIS

Vamos a continuación a detallar sintéticamente la labor que le cupo a los participantes de cada nación en esta primer reunión de velocidad.

Los argentinos Oscar García y Argentino Varela tuvieron destacada actuación. García es, indudablemente, más velocista que Argentino Varela, pero éste es fuerte y de seguir así va a dar trabajo.

Rogger Gibbon, de Trinidad, es velocista nato, completo e inteligente y va ser difícil ganarle.

Los mexicanos, García Tapia y José Mercado, mostraron solamente fuerzas.

Colombia, con sus representantes, Luis Zaldarriaga y Mario Vanegas, puede resultar hueso duro de roer. El peruano Silvio Marchesse no demostró prácticamente nada y el uruguayo, Luis Barrufa, es muy entusiasta y decidido. Brasil y Chile prácticamente no tienen chances en estas confrontaciones pisteras.

◆ RESULTADOS GENERALES

Los resultados registrados en la emergencia, son los siguientes:

Primera serie: 1º) Roger Gibbon, de Trinidad, 12"6|10; 2º) Arturo García Tapia, de México.

Segunda serie: 1º) Mario Vanegas, de Colombia, 13"; 2º) Luis Sassi, de Chile.

Tercera serie: 1º) Argentino Varela, de Argentina, 13"; 2º) Luis Imanto Sievert, de Brasil.

Cuarta serie: 1º) Oscar García de Argentina, 12"4|10; 2º) Carlos Silva, de Brasil.

Quinta serie: 1º) Luis Carlos Zaldarriaga, de Colombia, 12"6|10; 2º) Luis Barrufa, de Uruguay.

Sexta serie: 1º) José Mercado, de México, 12"8|10; 2º) Silvio Marchesse, de Perú.

Primer repechaje: 1º) Luis Barrufa, 13"; 2º) Luis Sassi; 3º) Luis Imanto Sievert.

Segundo repechaje: 1º) Arturo García Tapia, 12"9|10; 2º) Carlos Silva; 3º) Silvio Marchesse.

◆ CUARTOS DE FINAL

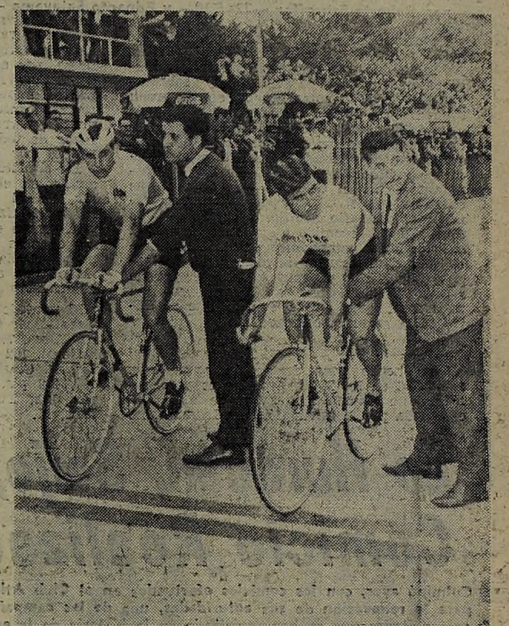
Primer cuarto de final: 1º) Roger Gibbon, 13" y 12"6|10; 2º) José Mercado, 12"8|10.

Segundo cuarto de final: 1º) Mario Vanegas, 12"8|10 y 13"; 2º) Luis Barrufa.

Tercer cuarto de final: 1º) Argentino Varela, 12"6|10 y 12"6|10; 2º) Luis Carlos Zaldarriaga.

Cuarto cuarto de final: 1º) Oscar García, 12"4|10 y 12"4|10; 2º) Arturo García Tapia.

Cabe destacar, en consecuencia, que el mejor tiempo fue el obtenido por Oscar García, de Argentina, con 12"4|10, a un promedio de 58,064 kilómetros por hora.



Vemos aquí, en el momento de largar, al uruguayo Luis Baruffa (izquierda) y al colombiano Mario Vanegas. Este último mostró extraordinarias condiciones de velocista

Villa S. Carlos Salió Campeón por Sexta vez

LA PLATA, 5 (De nuestro corresponsal). — Por sexta vez consecutiva el equipo de Villa San Carlos se adjudicó el campeonato superior de fútbol organizado por la Liga Amateur Platense, cumpliendo así una hazaña que no tiene precedentes en la historia de esta entidad, que se remonta al año 1913.

Desde los primeros encuentros del campeonato Villa San Carlos se perfiló como seguro ganador, al concluir invicto la primera rueda con la friolera de 20 goles a favor y solo uno en contra. La rueda de desquite, sin embargo, alteró considerablemente el panorama, ya que Estrella de Berisso —adversario tradicional del ahora campeón— emuló exitosamente la actuación de éste hasta igualarlo en la primera posición a través de un cotejo entre ambos equipos que culminó con la primera derrota de Villa San Carlos en todo el campeonato.

Posteriormente, empero, Estrella de Berisso perdió tres puntos a raíz de un partido perdido y otro empatado, con lo que Villa San Carlos se mantuvo sin rivales en su calidad de puntero asegurándose una vez mas el rango de campeón.

LUIS DEL RIO NOS DICE QUE FUE, QUE ES Y ADONDE QUIERE LLEGAR

Los hermanos Rago atienden a Bonavena. ¿Nada más que a Bonavena? No, también "presentan a la consideración pública" a un hombre de 24 años, con apariencia de jovencito llamado Luis Del Río. "Eso les ha hecho confiarse frente a mí a varios. Luego se arrepintieron". Pesa 71 kilos, es decir, combate en la categoría mediano

En el campo amateur y, posteriormente en el rentado, disputó 89 peleas sin conocer la derrota. "**Solo empaté 6 ó 7 veces. Digamos 7, para no quedarnos cortos**". En diciembre de 1965, enfrentando a Salinas, por la final de la categoría novicios del "cinturón Eduardo Lausse", sufrió un corte en la ceja izquierda y el médico ordenó la suspensión del match. "**Me dio el cabezazo sin intención, pero —de acuerdo a la reglamentación— el árbitro debió pedir las tarjetas a los jurados y determinar al ganador según el puntje hasta ese momento**". Del Río es español. Nació en Pontevedra, provincia de Cambados, el 31|3|1942. Arribó a la Argentina en 1953 y a los 13 años se inició en la práctica del box, concurriendo al gimnasio del Club Huracán. Vive en Parque de los Patricios y su relación con los hermanos Rago data de ésa, su visita inicial al club del barrio.

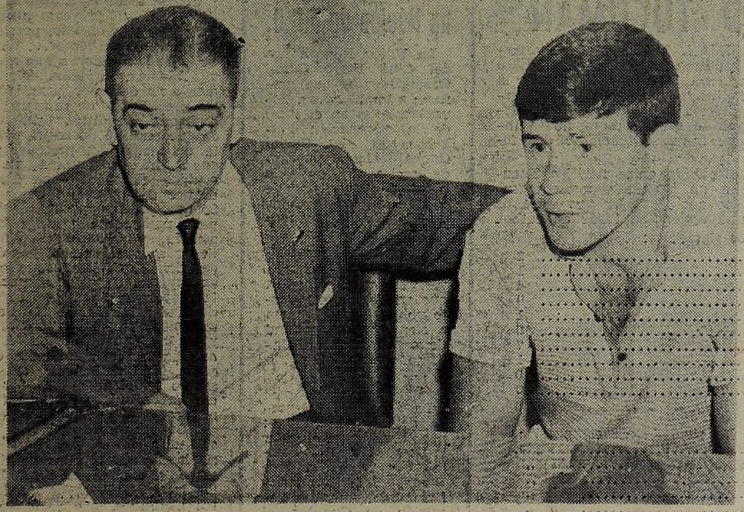
"Después de pelear con Salinas, estuve casi un año sin boxear.

Me fracturé un tobillo y tuve que estar enyesado mucho tiempo. Reaparecí contra Gregorio Gómez, el 2 de noviembre en el Luna Park. Le gané por puntos; entonces, la empresa quiso que hicera antes de fin de año otro combate. Eligió a Mariño, pero él contestó que yo debía hacer méritos. No entiendo esa posición, porque cuando volvió de las olimpiadas, nos enfrentamos en Unidos de Pompeya y le gané en cinco rounds; además, ¿vio usted la pelea entre Mariño y Massi, unos miércoles atrás?; bueno, Mariño ganó con fallo muy discutido. Y yo a Massi lo puse knock out en cinco rounds. Entonces, ¿qué méritos quiere Mariño que yo haga?"

Del Río es muy coherente para pensar y fluido para expresarse. Aún debe felicitarse de que el box no haya dejado sus huellas en su cerebro. El futuro que le espera en su carrera de boxeador es algo dudoso aún. Nos lo esboza Juan Rago:

"Me parece que va a ser difícil conseguir rival aquí. Lo conocen y creo que le temen. Nuestra intención es que Del Río hiciera dos o tres peleas importantes en Buenos Aires y, si anda bien y gana, irnos a España para desafiar al campeón español y europeo de la categoría, Luis Polledo. Para ello tendría que tener un nombre aquí. Lo único que pedimos es que lo dejen combatir. Nada más".

Del Río busca su oportunidad dentro de un terreno lleno de dificultades. Es necesaria una buena dosis de coraje para encararlo. La inconsciencia también pone lo suyo. Un joven de 24 años está convencido de que su destino es ése. Tiene ilusiones, que son las que todo pueden lograr en la vida



Luis de[illegible] hermanos Rago visitó nuestra redacción. Explicó sus planes futuros y sus deseos de escalar más posiciones en el mundo del boxeo

Ecuador Habría Resuelto Dejar el Campeonato

Ecuador, que había logrado, con una actuación destacada, ubicarse en la tercera colocación final en la confrontación de rutas por equipos (4 x 100 kilómetros), y que posteriormente fue descalificada, ha presentado a las autoridades de este certamen una nota donde se pide de reconsideración sobre lo que consideran ellos una injusta sanción.

Más aún: ha podido saberse que el equipo ecuatoriano está estudiando seriamente la posibilidad de retirarse de este campeonato americano, en el caso de que no prospere ante las autoridades del certamen su pedido de reconsideración. De este modo, las jornadas que se están viviendo en Mendoza perderían uno de los más destacados atractivos.

Lo más lamentable, según el director de la escuadra que dirige técnicamente nuestro coterráneo Zarlenga, es que no se les permitió a los delegados de Ecuador en el instante de la reclamación, defenderse contra las acusaciones que se argumentaban para la drástica medida tomada en contra del equipo. Tanto Chile como México —países acusadores— decían que Ecuador se había puesto a rueda de los uruguayos.

EL ATLETISMO CON SUS PRO Y CONTRAS

Con una rotunda superioridad —que se reflejó fehacientemente en el puntaje de conjunto— la representación de Capital Federal se adjudicó el Campeonato Nacional de Atletismo y que se realizó en la pista del Club de Gimnasia y Esgrima, sección Jorge Newbery. El certamen alcanzó brillantez pese al deficiente estado de las pistas a causa de la lluvia caída hasta poco antes de iniciarse la jornada de clausura (especialmente en sus andariveles 1 y 2), se obtuvieron marcas de relieve. Otro tanto aconteció en las pruebas de saltos y de campo. Juan C. Dyrzka sigue evidenciando, presentación tras presentación, la firme recuperación de su estado atlético ideal. Su performance de la víspera en los 400 metros con vallas, lo certifica. Su tiempo de 54s 3|10 en la distancia, se valora incuestionablemente por su perfecto y estilizado pasaje de las vallas y por el señalado estado de la pista, pues le correspondió correr por el andarivel número 2. El santafesino Hugo Tombolini refirmó sus excelentes bondades para el salto triple al registrar magníficos 14m 52. Su escolta, Jorge Castillo, realizó recomendables 14m26. En los 200 metros llanos, Roberto Schaeffer —22s 5|10— y Eduardo Satoyama —22s 6|10— cumplieron lucido desempeño.

Domingo Amaizón recorrió en brillante estilo, con paso muy firme, pese al terreno, los 10.000 metros —fuera de concurso— donde cronómetro 30m34s4|10, muy sobresalientes, en esta competencia, en el orden oficial, se le dio primitivamente el triunfo a José L. Pereira, que finalizó la misma con una vuelta menos, por un error del juez de control de vueltas. Elevada la correspondiente y fundada protesta —en dos oportunidades— por el delegado de Chubut, que entendía que el triunfo pertenecía a su representado Azario Araujo, quien cumplió la totalidad del recorrido y que en oportunidad de concluir la competencia Pereira, marchaba 20 metros delante de éste, luego de largos cabildeos y ya muy entrada la noche se acordó la victoria a Araujo, pero sin tiempo, al igual que a Pereira que se adjudicó la segunda colocación.

◆ IRREGULARIDAD

Otro hecho poco destacable como éste, aconteció en los 200 metros llanos para damas. Una presunta invasión de andarivel efectuada por la atleta Cristina Irurzum, no pudo ser verificada por la falta de jueces de codo. Originó también incesantes consultadas, por esa criticable falta de previsión, debiéndose reveer también el primer fallo, procediéndose por fin a descalificar a la representante de Chubut. El triunfo en esta prueba correspondió a Liliana Cragno —fuera de toda discusión— con muy buenos 26s6|10 por su vertiginosa levantada final.

En el salto en alto, Lila Negro que volvió a ésta en el 1m55, anticipó mayores alturas. En el salto en largo la santafesina Alicia Kaufmans hizo valer su experiencia y depurado estilo con lucidos 5m54. Fueron sus escoltas Liliana Crakno con 5m30 y la precoz Alicia Masuccio con 5m19, su mejor marca que confirma que un valor en alza continúa.

El puntaje por categorías fue el siguiente: **Caballeros:** Capital Federal, 330 pts.; Buenos Aires, 77; Santa Fe, 60. **Damas:** Capital Federal, 102 pts.; Santa Fe, 78; Buenos Aires, 44. Clasificación general: Capital Federal, 432 pts.; Santa Fe, 138 y Buenos Aires, 121; Tucumán, 32; Chubut, 18 y San Luis, 11.

Juan C. Dryzka, calidad y perseverancia, exhibió nuevamente sus notables condiciones para las pruebas de vallas

En Huracán, Seijo, Ganó el Comicio Realizado Ayer

Culminó ayer, con los comicios efectuados en el Club Atlético Huracán para la renovación de sus autoridades, una de las campañas electorales más agitadas que se han registrado en la historia de la entidad. La barriada de Parque de los Patricios se vio inundada de carteles, folletos y volantes de propaganda, que por momentos amagaron batir los records de las viejas campañas políticas. Y como suele ocurrir, el ardor de la lucha electoral dio lugar a más de un exceso, tanto en el terreno oratorio como en el de los procedimientos para acarrear al comicio votantes adictos.

Dos fueron las listas que se midieron en esta contienda. La oficialista, encabezada por un hombre de la vieja guardia, don Angel Gabriel, que, con el lema de "Un Huarcán de todos y para todos", agitó ante el electorado la bandera de Jorge Newbery, fundador de la entidad, de la que se esperaban decisivas resonancias emocionales para la captación de votos.

La lista opositora, por su parte, levantó la figura de Luis Seijo, ex presidente del club, pujante empresario del barrio, que supo oponer a la campaña un tanto reminiscente y pasatista del oficialismo una imagen de brío constructivo y vocación de futuro.

Ambos candidatos coincidieron en prometer un porvenir de grandeza mediante nuevas adquisiciones de jugadores, a la vez que rivalizaron en sus anticipos de mejoras en las actividades sociales y culturales del club.

El veredicto de las urnas, por las que ayer desfilaron 5.197 asociados, favoreció finalmente a la lista opositora, confirmando el pronóstico de que las "bases" serían más sensibles a los reclamos del futuro que al recuerdo de los laureles pasados. Seijo arrolló a su rival con 3.192 sufragios, contra los 2.005 que cosechó el oficialismo.

De este modo, habrá sangre nueva en la conducción de Huracán hasta el año 1969. Su nuevo plantel de autoridades está integrado del siguiente modo

Presidente, Luis Seijo; vicepresidente primero, Pablo Autillo; segundo, Rafael Spina; secretario general, José Novoa; prosecretario, Jorge Lemoine; tesorero, Juan Carlos Viña; protesorero, Ramón L. Fernández; vocales titulares: Hugo A. Bellavita, Antonio Sixto, Ernesto F. Ballan, Ramón Hernández, Ernesto Di Tieri, Luis Lerini, Tomás J. Wade, David Corti, Osvaldo Canavesi, Alberto Adrio, Andrés C. Campologni y Jorge Alías; vocales suplentes: Antonio Apreda, Rodolfo Montoli, Florindo Sacaro, Carlos Gottifredi, Eloy Luis Britos, Oscar E. Aballay, José Petropulus y Héctor Pérez.

Completan el elenco 80 socios como miembros titulares de la asamblea y 40

Esta Noche, Reunión de Suárez con la "B"

La improvisación y el desorden con que la interven en la AFA está determinando lo que teóricamente debiera el ordenamiento del fútbol en la Argentina, obliga a que con tantemente debamos advertir sobre reuniones, decisiones agregados, modificaciones etc., sobre hechos o informes ciales que parecieron serios y definitivo. La reunión de Valentín Suárez y los presidentes de los clubes de prim B, prevista para el martes... puede (ya no nos atrevemos afirmar nada) realizarse esta noche. Parece ser que los té minos han de ser informales, y en ella Suárez ha de esbo un propósito, una opinión acerca del sistema que entrará vigencia a partir del año próximo para decidir los ascens y descensos de la categoría. Con lo que tenemos que enten der que el anteproyecto emitido por la AFA, recibido en es redacción y publicado, previa adecuación para un mejor en tendimiento del lector... tiene, o no, valor según lo que re sulte de la reunión a que nos referimos.

Además, un tema de vital importancia y que segura mente ha de tener prioridad en el interés y la atención de los presidentes de primera B, será el referente a la con firmación definitiva (¿habrá algo definitivo en la AFA de que en 1966 no habrá descensos en la división, así co la definición del proceder para llegar al segundo equi que subirá a primera A. Se habló de un torneo entre oc equipos, extraidos —se dijo— computando mejores pr medios de los tres últimos años y mejores recaudacio Lo que, en buen romance, significa que se eligiría a de pues nadie sabe (¡nadie sabrá jamás!) cómo y en medida se valorará el puntaje y las recaudaciones pa llegar a los supuestos ocho clubes.

Como es dable comprobar, ésto parece el principio una novela de tipo policíaco, donde la intención es cr la mayor cantidad posible de incógnitas para que la c riosidad del lector le obligue a llegar al final para deve las soluciones. La principal diferencia entre esas nove y las actitudes de la AFA consisten en que aquéllas ocultan su intrascendente calidad y su condición de n gocio fácil, mientras que el problema futbolístico siendo solucionado (??) por gente seria (??) que dice b car procedimientos serios (??) para un problema que merece.

Consideramos que ésta es una noticia adecuada a actitudes que manejan al fútbol argentino. Esto es, claridad alguna. Pero nuestra intención ha sido infor sobre la conservación que ha de mantenerse, comenta las irregularidades de fondo y forma en los procedim tos utilizados, que permiten adelantar (sin ningún t a equivocarse) que por este camino podrá cambiarse la tructura de los campeonatos, pero no habrá solución guna para los males verdaderos que afectan al fútbol.

Los Aviadores hoy Jugarán al Fútbol

En el campo de deportes del Círculo de Suboficiales de Aeronáutica se disputará mañana la final del torneo de fútbol organizado por dicha institución.

Habrán de enfrentarse en la ocasión los equipos de la Dirección General y el del Cuartel Maestre. El match pondrá sobre el campo una vieja rivalidad deportiva entre ambas dependencias de la aenáutica militar. Por ello, se espera una gran concurrencia de personal del arma aérea que habrá de alentar a sus favoritos.

El match habrá de iniciarse a las 16.30. Asistirán al mismo el comandante en jefe del arma y altos oficiales de la aeronáutica. Al término del encuentro se distribuirán los trofeos que obtuvieron los participantes del torneo.

ACCIDENTADO TRIUNFO DE ATLETICO TUCUMAN

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 5 (De nuestro corresponsal). — Se cumplió la séptima fecha del campeonato que se disputa en canchas neutrales, organizado por la Federación Tucumana de Fútbol, por el premio "Congresales de Tucumán". Con la derrota del puntero, San Martín, el Campeonato ha adquirido matices sumamente interesantes, máxime ahora que faltan únicamente dos fechas para su terminación,

El clásico de la tarde, disputado entre Atlético Tucumán y Central Norte, resultó un partido sumamente interesante y movido, pero hubo que lamentar una serie de incidencias que desmejoró una espléndida tarde de fútbol.

Los resultados fueron los siguientes:

Central Córdoba	2
All Boys	1
Atlético Tucumán	4
Central Norte	0
Argentinos del Norte	1
San Martín	0
Tucumán Central	7
Sportivo del Norte	1
Sportivo Guzmán	0
Amalia	0

◆ TABLA DE POSICIONES

La tabla de posiciones ha quedado así compuesta:

San Martín	12 Pts.
Tucumán Central y Atlético Tucumán	11 "
Argentinos del Norte	10 "
Central Córdoba	8 "
Central Norte	5 "
Sportivo Guzmán y Sportivo del Norte	4 "
Amalia	3 "
All Boys	2 "

Proclama su Lista un Núcleo de F.C.O.

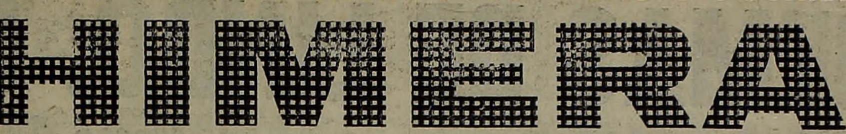
La Unión Renovadora del Club Ferro Carril Oeste informa que mañana a las 21 horas, llevará a cabo en el local de la Agrupación Folklórica El Pial, Cucha Cucha 399, una reunión de socios destinada a proclamar la lista de candidatos que presentará la agrupación para las próximas elecciones internas del club.

Esta es la primera vez, en muchos años, que en Ferrocarril Oeste una lista se presenta a elecciones en calidad de opositora al oficialismo.

◆ LOS CANDIDATOS

La lista está integrada del siguiente modo: para presidente, el señor Rial; para vicepresidente 1º y 2º, los señores Rosas y Massip, respectivamente, y para la Comisión de Cuentas, el contador Marré.

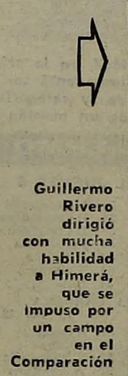
HUBO COMPARACION ENTRE POTRANCAS Y POTRILLOS

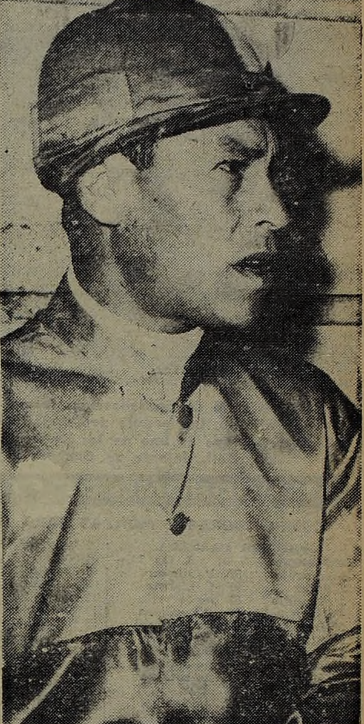


Fue la Heroína Frente a Proposal, al que Dejó a Varios Cuerpos en Gran Demostración

La ausencia de valiosos ejemplares de cuatro años, dejó el camino limpio a los más jóvenes, en el clásico Comparación, ayer en Palermo. Y la confrontación se limitó a potrillos y potrancas, en una exhibición que atraía, por la calidad de las figuras que salían a animarlo. Y muy especialmente por la presencia de Proposal, repetidas veces escoltante del crack Forli, la figura más extraordinaria de los últimos tiempos, que ha electrizado a las tribunas con su pujante acción, despatarrando a los que trataron de seguirle el ritmo. Fue Atónito el primero que pagó tributo a tan extraordinaria calidad. Quedó de cama, deshecho. Y luego Cartujo, que intentó hacerle sombra en el Jockey Club. Y ahora, Proposal, cuya acción de ayer dejó entrever que no era ni la sombra de aquel que finalizó a un cuerpo del crack, en el Gran Premio Nacional. Proposal, a pesar de haber llegado segundo de Himera, no convenció, porque su acción estuvo lejos de ser eficiente. Y aprovechó el desgaste del hijo de Sideral, la potranca Himera, para alzarse con un triunfo terminante, sin necesidad de extremar sus bondades y en prueba firme de calidad ligeramente superior. Una demostración que obliga a cambiar de opinión con respecto a las bondades de la defensora de las sedas del stud Malal-Hué, la mejor potranca del año.

Oscar Nardi brilló en la tarde gris, llevando el triunfo a Siragal en la primera parte de la triple





Guillermo Rivero dirigió con mucha habilidad a Himerá, que se impuso por un campo en el Comparación

UN PAPEL MUY FACTIBLE

Tre[illegible] en la banca en el clásico Comparación, en mérito a la calidad que habían desbordado a través de valiosas performances. Y eran ellos los de Proposal, elemento que mostró pasta de bueno en las competencias de más alta selección de la temporada y muy especialmente al arrimársele a un cuerpo al crack Forli, en el Nacional; Falstaff, que ha cumplido valiosas performances, colocándose por ello entre el grupo de potrillos de mayor calidad, y la potranca Himera, aparentemente la mejor de su generación, a pesar de haber sido recientemente derrotada por Daystar y no haber podido confirmar sus grandes aptitudes en el Gran Premio Selección. Los restantes potrillos, Factible y Luzbel, no dejaban de pasar de probables sorpresas, pues distaban mucho de aquéllos, en cuanto a calidad se refiere. Y los hechos confirmaron que no estábamos equivocados en la selección, pues Himera era una de las cartas más valiosas, junto con Proposal, que quedó segundo. Nos equivocamos con Falstaff y con Factible. Aquél retrogradó inesperadamente y el hijo de Gulf Stream dio un salto muy pronunciado, al llegar a solo tres cuartos de cuerpo de Proposal.

◆ FACTIBLE, Y GUAPO

Salieron como tablas de las cintas los cinco rivales. Y Factible y Proposal corrieron juntitos los primeros 100 metros, al cabo de los cuales apuró Cayetano Sauro y decididamente fue a cortar el viento. Tomó un cuerpo de luz sobre Proposal, que se mantuvo en la segunda colocación. Más atrás, Himera, Falstaff y Luzbel. Y a medida que iban dejando atrás la parte inicial, aumentaba la diferencia el puntero. Dos cuerpos en los 1600, que mantuvo con grandes bra[illegible]s, mientras Proposal ya corría algo estirado y con dificultad. A la expectativa, en la tercera colocación, la potranca Himera, llevada con manos de seda por Guillermo Rivero. Y en esa forma se estiraron por la recta final. En seguida trató de disparar Factible, pero no se lo permitió Proposal, que fue a jugarse con calidad, más que reservas. Y por el centro de la cancha asomaba la testa limpia de Himera, proyectada con decisión por Guillermo Rivero. Proposal alcanzó a Factible en los 300 y exigido a fondo logró quebrarlo, pero muy cansado, lo que le impidió poder contener los arrestos de Himera, que con grandes brazadas pasó de largo en los 200 finales y desde ahí hasta el disco puso los cuerpos que creyó conveniente su hábil piloto, para concretar su hazaña por varios largos, en el buen tiempo de 2'16"4/5 para los 2200 metros. Proposal mantuvo, a duras penas, la segunda colocación y a menos de un cuerpo quedó tercero, el valiente puntero Factible, superando a Falstaff que se desinfló de golpe, quizás porque no lograba hacer pie. Quinto y último Luzbel, que llegó como debía finalizar.

◆ GRAN BATACAZO

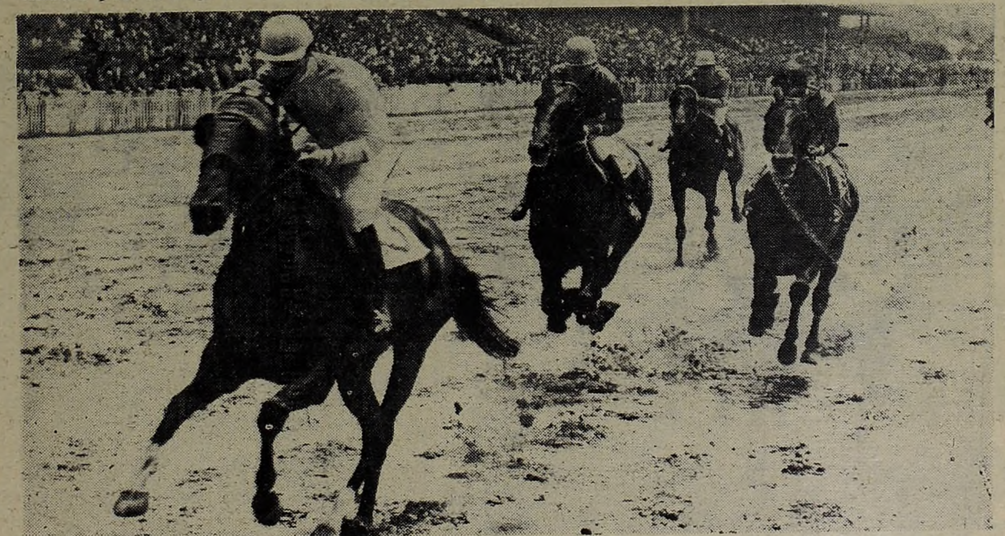
El batacazo de la tarde estuvo a cargo de Evián, que se lió a cotejar fuerzas en la octava lucha, con limitados antecedentes. Y la hija de Argur produjo un sport de novela, uno de los más altos de la última década y el más grande de la temporada, como que repartió a ganador la extraordinaria suma de $ 427,40, para alegría de unos pocos y sorpresa de la mayoría, que quedó hablando pavadas ante la insospechada hazaña de la pupila de Luis A. Ferro.

◆ LA TRIPLE

La apuesta triple no alcanzó la altura que se creyó en un primer momento por el triunfo de Siragai, que repartió un dividendo de cuatro cifras. Pero como en las etapas posteriores vencieron pingos muy sostenidos en las cotizaciones, el dividendo alcanzó a las diez lucas y se frenó en $ 9.278,80, favoreciendo con esa suma a cada uno de los 2.787 vales que tuvo Vergeña, que la completó.

◆ CON GARRA LIONESS

El sábado hubo "comparación" en Palermo. La ofrecieron yeguas de 3 y 4 años y se lucieron las de la guardia vieja, por intermedio de Lioness, que jugó con los kilos, frente a un conjunto homogéneo que trató de anteponérsele por el camino. Sin embargo, la hija de Lacydos, muy beneficiada por el ritmo fuerte de la carrera, sorteó con éxito el alto gravamen y se adelantó por el pescuezo a Timberland, en el breve tiempo de 1'36" para la milla. Dejó entrever que bien administradas sus aptitudes y corriendo a la expectativa, puede rendir en cualquier encuentro de mayor categoría, como acaba de hacerlo. Timberland cumplió una buena performance, pues siguió de cerca el ritmo alocado que impuso Taria a la lucha y pasó a ganar en los 300, pero con pocas reservas y fue por eso que la tapó en el disco la de Jara, aprovechando todos los errores de Anibal Etchart, con Taria, que salió en 34", 46" y 58" y pico, como para matar a la fija más cantada. Eso es, a grandes rasgos, el motivo de la derrota de la hija de Tatán y el del triunfo de la pupila de Sergio Lema.



Los competidores de la segunda carrera pasan por primera vez frente al disco. Valor lo hace con más de dos cuerpos sobre Remy Martin, que acciona por el lado exterior, mientras por los palos se desliza Raser

Beniamino, con Voz Muy Alta

Penna se dio el gusto ayer de retirar del pesaje vencedor a uno de los pingos que integraron la triple. Nos estamos refiriendo a Beniamino, que se adjudicó en muy buen estilo la cuarta carrera, tras dejar que su compañero de techo Se Fue hiciera el gasto desde el salto inicial. El hijo de Snow Cat corrió a la expectativa y avanzó con muchos bríos en la parte inicial, cuando había surgido con mucho empuje Eniris, al que dejó de lado en los 100 finales, doblegándose en definitiva por un cuerpo y medio. El jockey Ramón Ciafardini tuvo una lucida actuación sobre la silla del defensor del stud Margus, al que dirigió con entera habilidad.

ADEMAS DE LINDO, MUY VELOZ



Tavisil salió de perdedora en forma fácil, en la primera carrera del sábado pasado en Palermo. La tordilla del stud Raclima, contó con la hábil dirección del aprendiz Perfetto, que es uno de los mejores de su categoría. Segunda lejos finalizó Golden Bell, delante de Gachera y de un montón de esperanzas muertas

Marcó 1' 2" 2|5 en la Pista Platense

Las pistas de La Plata no alcanzaron su normalidad, hallándose esta mañana bastante pesada. Las autoridades sureñas, decidieron habilitar la cancha auxiliar para los ejercicios y en ella Lindo, mostróse apto y ligero en su trabajo. Recorrió el kilómetro en 1' 2" 2|5 con excelente final. A continuación, publicamos el parte de cancha, que incluye otros ejercicios, con las siguientes referencias:

LINDO, T. Valdés, 1000 en 1'2"2|5; ESCALDUN, L. Almirón, 1800 en 2'6"; SOL D'OR, R. P. Rodríguez, a la par de Conresto, D. Torrilla, 1200 en 1'21'; FIEL AMIGO, M. Daponte, 1800 en 2'4"; MOTOROLA, J. Corso, 1100 en 1'11"3|5 en la 4ª pista; CHOCHERA, D. Torrilla, 1200 en 1'21"; LUTIN, J. Corso, 1400 en 1' 35"; AL TRIUNFO, M. Villarruel, a la par de un compañero, A. Gallardo, 1000 en 1'5"3|5; BUEN BUSCA, A. Real, 1200 en 1'18"3|5; URREKOA, A. García, 1200 en 1'18"3|5; AFRICANERA, D. Torrilla, 1000 en 1'4"; VISTA LARGA, A. Sandoval, 2000 en 2'20"; DULZON, C. Corso, 1000 en 1'4"3|5; ES RICO, F. De Elías, a la par de un compañero, P. Tárrago, 1000 en 1'8"2|5; BELLA NASRUL, F. Echagüe, 1000 en 1'4"3|5; EMPAQUE, H. Guerrero, 1200 en 1'19"2|5; PURINA, R. P. Rodríguez, 1600 en 1'51"; JALISCO, A. Castañera, 1800 en 2'4"2|5; EXTRA GOLD, F. Echagüe, 1200 en 1'22"; RULITO, C. Montenegro, 1000 en 1'6"; GERALDINE, C. Montenegro, 1000 en 1'6"; ALOMBARDA, A. Sandoval, 1000 en 1'5"4|5; MEDELLIN, O. Barattucci, 1400 en 1'33"; LA META, F. D'Elía, 1000 en 1'5" del lado opuesto; POMPEYA, A. Coloccio, a la par de ALICITA, G. Pina, 1000 en 1'8"2|5.

HIPODROMO DE PALERMO

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO 11

1ª CARRERA — A las 11.45 — Pr. SIMBOLO — 1400 Mts.

Murovia	57	Violet Ray	57
Sembrada	57	Heristal	57
Tavisil	57	Germa	57
Doña	57	Acaricia	57
Golden Bell	57	Vlady	57
Democracia	57	Sendai	57
Intimación	57	Gigantona	57
H. Azul	57	Buceadora	57
Klay	57	C. Lass	57
Es Bellal	57		

2ª CARRERA — A las 12.25 — Pr. ARTESANA — 2200 Mts.

Can Dó	57	Pirapó	57
Huari	57	Bandinegro	57
Pivot	57	Purañejo	57
Stop	57	Kilowatio	57
Palo Grueso	57	Amaico	57
Beagle	57	Yacarecito	57
Papá C'reo	57	El Malecón	57
Surrey	57	Sabará	57

3ª CARRERA — A las 13.15 — Pr. PRETTY BOY — 1200 m. (Comienza la Triple)

T'maturgo	64	Semifeo	54½
V. Viejo	61½	Astrakán	54½
R. Pereira	59½	Gran Yo	54½
Chinazo	58½	Marruecos	54½
Dereojo	58	Dekadrón	54
Pitturiero	58	Batilio	54
A'turado	58	Ardido	54
Lautaro	57	Seaver	54
Elaine	56½	Yarm	52½
Spartan	55½	M'vellous	52½
J. Garlick	55½	Tucanero	51½
Allá Voy	55	Quéfuego	51
Beware	55	Parágrafo	51
Tafilete	55	Malchuza	50½
Tableado	54½	E. Rota	50
W. Man	54½		

4ª CARRERA — A las 14.5 — Pr. FUSCITA — 1000 Mts. (Continúa la Triple)

Rafra	56	Big Shot	56
Don Pocho	56	Bitter	56
Royal Line	56	Lionel	56
Malaparte	56	Blasco	56
White Hot	56	Thymus	56
Simil	56	Guapo	56
Speaking	56	Gelio	56
Morney	56	Tandy	56
Sengour	56	Arrayán	56
Thomson	56	Albur'que	56

5ª CARRERA — A las 14.50 — Pr. DORETA — 2000 Mts. (Termina la Triple)

Garota	56	Oriana	56
Tartana	56	Sophistes	56
Caressing	56	Nicote	56
Race	56	Juglara	56
Cleverness	56	Faula	56
Educativa	56	Sentence	56
Rousserole	56	Toffana	56
La Mosqueta	56	Carapuse	56
B. Belal	56	Rebatida	56
La Cachita	56	Moonrift	56
Chalanera	56	Aragonita	56
Goodness	56		

6ª CARRERA — A las 15.35 — Pr. JOAQUIN S. DE ANCHORENA — 1600 Mts.

Tau'turgo	60½	M. Titi	60½
Se fue	60½	Jabiclo	54
Scooter	59½	Gallero	54
E. Equis	59½	La C'sina	54

7ª CARRERA — A las 16.20 — Pr. C. TOMKINSON — 1600 m.

N. Gwynne	62½	Vintage	54
Bambolina	60	Race	54
Lioness	59½	Opereta	54
Himera	56	Acclaim	54
La C'flada	54		

8ª CARRERA — A las 17.5 — Pr. PILCA — 1000 Mts.

Il Césare	56	Sheraton	56
Tzarewitch	56	Abrumador	56
T. Prince	56	Escandaloso	56
Tifón	56	Le Brigadier	56
Gastón	56	Aitón	56
Flaxman	56	Bravado	56
Andro	56	Rutin	56
Piloto	56	M. del Norte	56
Fenomenal	56	Drage	56
Ganster	56	Empire Mail	56

9ª CARRERA — A las 17.55 — Premio TRINANDO — 1000 m.

Senator	56	Cadillal	53
Matrero	56	El Ruso	53
Rolito	56	Longhi	53
Tonco	56	Longines	53
Atom	56	Arroyón	53
Truco	53	El B'blanca	53
Senior	53	* Rafra	
P. a'Pelo	53	* Guapo	
Ahogado	53	* Condicional	
Saumur	53		

10ª CARRERA — A las 18.45 — Pr. CARLOVINGIA — 1000 m.

Vintage	56	Vergoña	53
Opereta	56	Valeli	53
Mamba-Cuá	56	Derecha	53
T. Song	56	Itwildo	53
Bujara	56	Witcherry	53
M. Arrow	56	Mónica	53
O. More	53	Cinyras	53
Requerida	53		

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL JUEVES 8

PRIMERA CARRERA — 1800 Metros — A las 13.—

1	Tucamio	57	P.Colman
2	Killer	57	C.O.Sáenz
3	Flaminio	57	no correrá
4	Vincit	57	R.Guerrina
5	Orquino	57	no correrá
6	Introito	57	E.Navarro
7	Partner	57	P.Quevedo
8	Iridium	57	no correrá
9	Confeso	57	no correrá
10	Guaimaró	57	X.X.
11(	Lonton	57	J.Silva
12(	Apostado	55	dudoso
13	Telégrafo	55	J.Martino

SEGUNDA CARRERA — 1500 Metros — A las 13.50 (Comienza la triple)

1	Race	56	no correrá
2	Be Faithful	56	C.Sauro
3	Silk	56	C.Ro'guez
4	Piquita	56	O.Nardi
5	M. y Sierra	56	C.Abril
6	G. Look	56	E.García
7	Cíclica	56	E.Olguín
8	Prometida	56	F.Doval
9	Babushka	56	J.Torres
10	Promenade	56	X.X.
11	Reverence	56	R.Ciafardini
12	Juglara	56	no correrá
13	Quickly	56	G.Pereyra
14	Partisana	56	no correrá
15	Campania	56	H.Ciafardini
16	Una Nena	56	X.X.
17	Surrender	56	V.Garay
18	Gustariola	56	L.O.García
19	Mashua	56	A.Sánchez
20	Sanchezia	56	R.Armesto
21	La Felonía	56	J.Lago
22	Versallesa	56	no correrá
23	Vispa	56	H.Barrera
24	Sibyl	56	no correrá
25	Aragonita	56	dudosa

TERCERA CARRERA — 1000 Metros — A las 14.40 (Continúa la triple)

1	Clariver	56	X.X.
2	Melódica	56	H.Ciafardini
3	Marsella	56	P.Prieto
4	Live Wire	56	J.Camoretti
5	Yalaví	53	J.Torres
6	War Baby	53	A.Sánchez
7	Hardiment	53	R.Ciafardini
8	Guinea	53	no correrá
9	Gold Star	53	no correrá

CUARTA CARRERA — 2200 Metros — A las 15.25 (Finaliza la triple)

1	C'vingia	60	C.Sauro
2	Biga'de	56	A.Etchart
3	Ge'lidad	52	J.Caro
4	Re'mada	51	no correrá
5	Pe'dista	50	B.Arturo
6	T. Song	49½	X.X.
7	M. Arrow	48	O.Tévez

QUINTA CARRERA — 1800 Metros — A las 16.10

1	Macramé	57	H.López
2	Palmicha	57	no correrá
3	Cul'natión	57	H.Fagín
4	Dilema	57	J.Torres
5	Sequía	57	J.Ibarra
6	Texas	57	G.Pereyra
7	Perniche	57	X.X.
8	Camincha	57	C.Sauro
9	Loveless	57	O.Chamorro
10	Sechura	57	R.Ciafardini
11	Dorys	57	A.Etchart
12	Motorola	57	X.X.
13	La Re'nche	57	X.X.
14	Ondoyer	57	X.X.
15	Bolina	57	O.Nardi
16	Bruné	54	J.C.Srur

SEXTA CARRERA — 1000 Metros — A las 16.55

1(	Eko'smo	61	R.Ciafardini
2(	Aban'no	53	G.Rivero
3(	Savant	52	no correrá
4	Arabe	56	E.Jara
5	Indino	55	J.Torres
6	El Ja'nés	54½	X.X.
7	Pri'giado	54	J.Camoretti
8	Rolito	52	X.X.
9	Atom	51½	A.Sánchez
10	La Go'ta	50	no correrá
11	Clariver	48	X.X.

SEPTIMA CARRERA — 1100 Metros — A las 17.45

1	Montiveli	57	A.Longo
2	Emperador	57	O.Nardi
3	Chahuazal	57	X.X.
4	Tableado	54	G.Pereyra
5	Bachi	54	A.Sánchez
6	Betrio	54	A.Etchart
7	Montego	54	L.Camoretti
8	Naos	54	R.Ciafardini
9	Tarrito	54	H.Ciafardini
10	L. Man	54	no correrá
11	Kin	54	J.Periale
12	Ausone	54	V.Garay
13	Believe Me	54	X.X.

OCTAVA CARRERA — 1600 Metros — A las 18.35

1	H. y Patria	57	R.Rutti
2	Yarm	57	J.Caro
3	Batuquero	57	R.Torrecilla
4	Pichonazo	57	A.A.D'guez
5	Gorila	57	no correrá
6	Con'mento	57	A.Etchart
7	Johnny	57	X.X.
8	Detroit	57	J.Ortiz
9	D. Mo'ndo	57	J.Torres
10	Vaquerito	57	I.Leguisamo
11(	Camelot	57	J.Lago
12(	Sample	57	no correrá
13	Egerio	57	A.Sánchez
14	S. Divino	57	no correrá
15	Markham	57	no correrá
16	Radiado	57	G.Pereyra
17	Prorrateo	57	no correrá
18	Baqueano	57	P.Sierra
19	Chino Mon	57	L.Camoretti
20	Lape	57	X.X.
21	Escondite	55	P.Tárrago

VENENO GANO AYER EN MAROÑAS

MONTEVIDEO, 5 (De nuestro corresponsal). — El caballo Veneno, que actuó con éxito en Buenos Aires, se adjudicó ayer el clásico Comparación, disputado en el hipódromo de Maroñas. El pupilo de Alberto Milia aportó a su ecurie 70.000 pesos

1ª Carrera — 1400 metros
1º **Ligero** 57 — $ 10
2º Gran Coraje 52
3º Almagro 56
4º Ufano 57

No corrieron: Vizcachón (4), Vanquish (5). Ganada por 1 y 1|2 cpo.; 2 cpos. Tiempo: 1'25"2|5. Jockey: E. Perdomo. Cuidador: F. Trías.

2ª Carrera — 1200 metros
1º **Bagual** 55 — $ 15 — 12
2º Baturreko 55 — 16
3º Peligroso 57
4º Elegy 56

No corrieron: Madi (3), Eduardo F (6) Eúskaro (7). Ganada por: 2y1|4 cpos., 2 cpos. Tiempo: 1'13". Jockey: E. Rivero. Cuidador: H. Marsiglia.

3ª Carrera — 1400 metros
1º **Cairel** 55 — $ 10 — 8
2º Ribera 55 — 10
3º Yavoy 54
4º Tartufo 57

No corrieron: Vimrol (6) y Bausita (8). Ganada por 1 y 1|2 cpo.; 2 cpo. Tiempo 1'25"4|5. Jockey: J. Fajardo. Cuidador: H. Marsiglia.

4ª Carrera — 1400 metros
1º **Hélix** 55 — $ 8 — 6
2º Ortodoxo 55 — 8
3º Viejo Rincón 55
4º Trino 57

No corrió: Butantan (4). Ganada por vs. cpos.; 3|4 cpo. Tiempo; 1'26". Jockey: M. de Santis. Cuidador P. Gelsi.

5ª Carrera — 2500 metros
1º **Veneno** 60 — $ 20
2º Le Cerisier 60
3º Ranger 60
4º Jerezano 53

Corrieron: todos los inscriptos. Ganada por: 3 y 1|2 cpos.; 2 1|4 cpos. Tiempo: 2' 39"2|5. Jockey: I. Rey. Cuidador: A. Milia.

6ª Carrera — 1400 metros
1º **Atila** 57 — $ 16 — 9
2º La Bonita 56 — 11
3º Crápula 51
4º Etendart 62

No corrieron: Carmín (3), Sonajero (5), Solano X (6) y Decano (10). Ganado por: ventaja mínima: 1 cpo. Tiempo: 1'26"4|5. Jockey: J. Fajardo. Cuidador: S. Trasante.

7ª Carrera — 1300 metros
1º **Blanquilla** 56 — $ 28 — 9
2º M. Pancha 57 — 14
3º Desacuerdo 55 — 17
4º Hidrófila 55

No corrió: De Primera (7) Ganada por: vent mínima: 3 1|4 cpo. Tiempo: 1'23". Jockey: J. Fajardo. Cuidador: J. Carminati.

8ª Carrera — 1600 metros
1º **Chevrier** 53 — $12 — 11
2º Sublime 55
2º Clark 51
4º Agresor 57

No corrieron: El Cisne (4) Ridere (9), Ningo (10) y Pegador (12). Ganada por empate. vent. mínima. Tiempo: 1'39". Jockey de Chevrier: O. Overo. Cuidador: R Martínez. Jockey de Clark: J. Gularte. Cuidador: H. H. González.

Durero Tuvo Apurado al Cronómetro: 1' 9" 4|5

L actividad de pista en Palermo, fue escasa. La cancha principal mejoró bastante, hallándose a la hora de los aprontes solamente húmeda. Durero, con su velocidad, tuvo en jaque al reloj en su corrida de 1200 metros, distancia que pasó en 1' 13" 3|5 con 13" 1|5 de final. Seguidamente publicamos el detalle de los ensayos palermitanos:

DURERO, R. Encinas, 1200 en 1'13"3|5 con 13"1|5 de final; LORD PARADISE, R. Piccón, 1000 de recta en 1'1"3|5, últimos 600 a la par de LA TALLADORA, F. Fagín, en 36"3|5 con 12"3|5 de final; KINGLY, M. Encinas, 1100 de recta en 1'9"3|5 con 13"4|5 de final; CHOEL, R. Encinas, 2500 de floreo en 2'47", últimos 2000 a la par de COATI, R. Herrera, en 2'11" con 13" de final (el primero dio tres cuerpos y dominó por la misma distancia); SURRENDER, V. Gaddi, 1500 en 1'39" con 13" de final de los 1600 a los 100; LAPE, H. Ortegas, 800 en 51"2|5 en la pista auxiliar; SHAKY, con el peón, 600 de recta en 36".

Agram, por el lado exterior, supera por poco a Orquino, en a [illegible] de ayer. [illegible] fin [illegible] marse mucho el pupilo de Salvati a su adversario, sin permitir a Ciafardini exigir debidamente a su cabalgadura

Maquiavelo Ganó Perdiendo Aire...

Dentro del extenso programa realizado ayer en el hipódromo de Palermo, la carrera de desquite asumía una decisiva importancia, ya que cerraba el mitin de fin de semana. El premio Suiti sobre la distancia de 2200 metros estaba reservado para caballos veteranos de cinco años y más edad ganadores de hasta 950.000 pesos en primeros puestos con un kilaje que aquí paraba las chances de los ocho competidores que prometían su intervención efectiva. Luego del batacazo de Evian que dejó a casi todo el mundo en la vía, efectuaron el paseo los competidores de la prueba que nos ocupa, resaltando el estado de Maquiavelo que a la postre resultara elegido favorito y ganador luego de interesantes alternativas en el desarrollo.

Poco le costó al starter dar salida a estos veteranos de las lides turfist.cas, y de inmediato y como es su costumbre Marbete Rojo, a pesar del alto peso asumió la vanguardia. En persecución del pupilo de Moreno se colocó Escénico, que precedía a Maquiavelo, Liberal, Benevolente, Qué Tapa, Tullow y en último lugar Helenio. Así corrieron toda la curva de Dorrego y se internaron en el opuesto, alcanzando el puntero a sacar cuatro cuerpos de ventaja a su perseguidor más inmediato, mientras el favorito conservaba la tercera colocación sobre sus rivales, que cada vez estaban más lejos. El lento tren de carrera hizo que los pilotos rivales del puntero apuraran algo más a sus cabalgaduras en la mitad del recorrido, ya que conociendo las características de Marbete Rojo no era cosa de dejarlo ir muy lejos. Ya en pleno codo Pauleau acercó a Maquiavelo a las patas de Escénico, que también fue en busca del puntero, mientras los demás quedaban muy lejos, encabezados por Liberal y Tullow.

◆ ACOMPAÑA EL FAVORITO

Bien pegado a los palos Marbete Rojo intentó disparar al entrar a la recta, pero Maquiavelo, que venía con Pauleau atento, se le colocó al costado con netos aires de dominador, mientras ya se preparaba Liberal para iniciar su carga. De los demás solo Tullow parecía moverse algo, pero venía tan lejos que nadie se atrevía a considerarlo rival de los de adelante.

Faltando 300 metros Maquiavelo comenzó a dominar al puntero, que a palo puesto no quería entregarse mientras arreciaba la carga de Liberal, y desde 100 metros atrás comenzaba su atropellada Tullow. De ahí a la raya las cosas se pusieron lindas, ya que pese a dominar el favorito ninguno quería más y pedían el disco a gritos, notándose que Tullow avanzaba cada vez más ante el parate de sus rivales.

Las fuerzas de los pingos no daban para más y el marcador, a 100 metros de la raya, parecía favorable a Maquiavelo, pero a 50 metros del disco y aprovechando el poco resto de sus rivales Tullow consiguió el segundo lugar y por poco el primero, clasificándose segundo al pescuezo del favorito, que ya se venía abajo. Tercero, a medio cuerpo, quedó Liberal con sus siete años a cuestas, y cuarto muy cerca el guapo Marbete Rojo. El tiempo de 2'20" 1|5 para la distancia dice bien a las claras de la baja categoría de los competidores, que ya tienen bien ganado un puesto en los haras.

Amplia Victoria Logró Tojo, Ayer en Panamá

PANAMA, 5 (Associated Press). — En otra gran actuación, el caballo nativo Tojo, por Dependable en Pyrical, ganó ayer la prueba clásica Cuerpo Consular por 15 cuerpos sobre los mejores potrillos de tres años importados. El jinete chileno Fernández Alvarez montó a Tojo pasando al comando a una altura de 800 metros y sacando gran ventaja después. Los caballos argentinos Viñedo y Lilia ocuparon las posiciones siguientes en la carrera de 1700 metros. La prueba preparatoria del clásico Año Nuevo, el caballo chileno Ernestito ganó al argentino Sin Pintas fácilmente.

INDIA DIANA DE UN FLECHAZO: 1' 9" 4|5

En la cuarta pista de arena del campo de entrenamiento de San Isidro, se controlaron esta mañana diversos ensayos. El mal estado de la cancha impidió el registro de marcas destacadas, como podrá apreciarse a través de los guarismos registrados, siendo el mejor, a juicio de nuestros cronometristas, el empleado por India Diana, en la distancia de 1100 metros, que recorrió en 1'9" 4|5, finalizando con muchos bríos. Los aprontes realizados en el Norte, son los que publicamos más abajo.

(4ª pista de arena pesada)

INDIA DIANA, A. Sánchez, 1100 en 1'9"4|5 con 12"3|5 de final; LA LIBERTAD, L. Canú a la par de RONDO, H. López, 2200 en 2'29"2|5 de los 3500 a los 1300, FALLERO, A. Etchart, 800 en 50"; TULLY PARK, A. Etchart, 1600 en 1'47"; KLAY, O. Alén, 1400 en 1' 34" primeros 1200 a la par de TACONEANDO, J. Ramallo en 1'21", MUROVIA, A. Etchart, 1400 en 1'36"3|5; CATAPLUN, R. Tavella a la par de SHINING GIRL, M. García, 800 en 51"3|5; LAST TED, N. Fernández, 1600 en 1'51"; INDIO CAUTIVO, J. Caro, 800 en 51"2|5; MICHIMANGO, C. Sauro, 1000 en 1'4" PITER BOY, F. Doval, 1600 en 1'50"; HURACANADA AZUL, D. Quintana, 1400 en 1'35"; BAICLAY, A. Etchart, 1000 en 1'6"; FN, R. Amadeo, 1600 en 1'47"1|5 últimos 1000 a la par de ONAY, J. Ibarra en 1'6"; BIGARADE, A. Etchart, 1000 en 1'6"; SOÑADOR, A. Sánchez a la par de PARLANTE, A. Gaetán, 800 en 51" (el primero dio dos cuerpos e igualó muy cómodo); ITALIANITA, A. Gaetán a la par de MOCHE, J. Leguizamón, 800 en 53"; MAGIC ARROW, A. Gaetán, 1000 en 1'7".

PROPOSAL Y FACTIBLE DE NUEVO FRENTE A FRENTE EN EL MARTINEZ DE HOZ

Proposal y Factible, que ayer llegaron segundo y tercero en pos de Himera en el Comparación, volverán a cotejarse en los 2400 metros del clásico Miguel Alfredo Martínez de Hoz, a disputarse el 18 del corriente en San Isidro.

◆ OTRAS NOTICIAS

Natalio Alvarez otrora buen jinete y actualmente cuidador, se hizo cargo de la preparación de Ladino.

* * *

El cuidador Tomás Montero recibió para su cuidado a los siguientes productos de dos años: Gato Manso, Money y Pervertido.

* * *

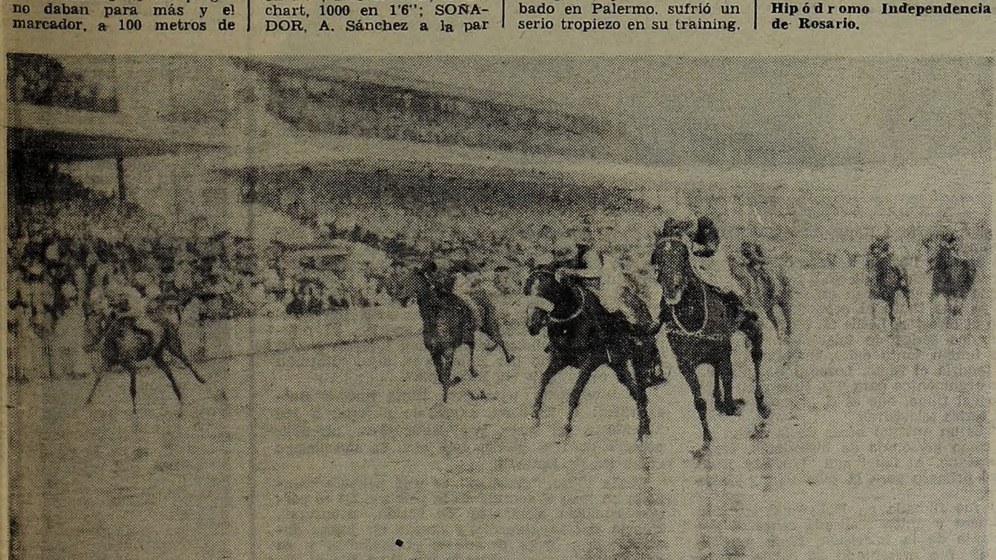
Juglara, que corrió el sábado en Palermo, sufrió un serio tropiezo en su training. La pupila de B. Giovanetti está manca de la mano derecha y su relache será larga.

* * *

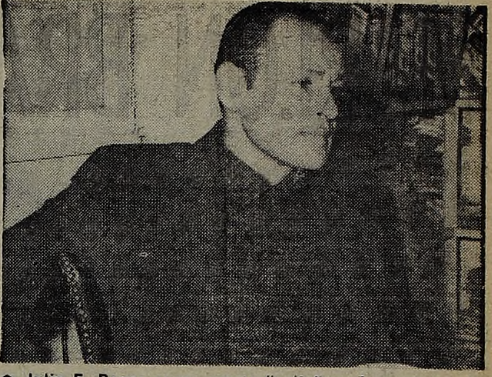
Volnay, a cargo de don Juan Lapistoy, fue aliviado en el entrenamiento con el objeto de curarle los nudos.

* * *

Winona, que estuvo actuando con variado éxito en Palermo y San Isidro, continuará su campaña en el Hipódromo Independencia de Rosario.



Siragal hizo suya la tercera carrera de ayer en Palermo, bajo la batuta de Oscar A. Nardi, uno de nuestros mejores jinetes. La hija de Satán, que corre por el lado interior, con tremendo dogal a la vista, venció en gran estilo a la platense Dulce Tesi, por algo menos de un largo



Julio F. Penna corre con la "guita" en la mano en el rubro de los cuidadores. El extraordinario profesional lleva ganadas 70 carreras, doce más que don Juan Lapistoy, que lo sigue desde el segundo lugar

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL VIERNES

PRIMERA CARRERA
Distancia 1500 mts. — A las 15.30
(Comienza la doble)

1	Teléfono	57	J.Alvarez
2	Cartouche	57	J.Corso
3	Hobismo	57	no correrá
4	Bersot	57	P.Tárrago
5	Taraval	57	I.Gorrais
6	Rómulus	57	no correrá
7	Merce'rio	57	G.Pereyra
8	Piraró	57	T.Valdés
9	Extra'no	57	X.X.
10	Barval	53	no correrá
11	Florio	57	O.Brandi
12	A. Robert	57	X.X.
13	Kilovatio	57	X.X.
14	Nanzu	57	A.Iñesta
15	Poor Lad	57	X.X.
16	Penta'lin	53	no correrá

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1800 mts. — A las 16.10
(Finaliza la doble)

1	Gilbertia	56	X.X.
2	N Bossa	56	P.Sierra
3	Alar'cera	[illegible]	X.X
4	[illegible]anseria	56	N.Vismara
5	Herovie	56	X.X.
6	Par.ma	56	H.Smecca
7	Educa va	56	X.X.
8	Heroi'dad	56	H.Guerrero
9	S. Doll	56	H.Artigas
10	Suplenta	56	X.X.
11	Geral na	56	R.P.R'guez
12	G. Melody	56	J.González

TERCERA CARRERA
Distancia 1400 mts. — A las 17
(Comienza la triple)

1	Metagol	56	X.X.
2	Payande	56	R.Nístico
3	D. Re'do	56	X.X.
4	E. Flyer	56	A.Sandoval
5	Chiscon	56	J.Lavia
6	Maguazo	56	P.Tárrago
7	Quecantor	56	no correrá
8	Trepano	56	I.Gorrais
9	Palabrero	56	X.X.
10	Annecy	56	J.Corso
11	Ganabien	56	J.Camaño
12	Navarrete	56	A.Pauleau
13	Carriego	56	X.X.
14	Lizard	56	O.Tévez
15	Halley	56	A.A.R'guez
16	Parapoco	56	E.Olguín
17	G. Fellow	56	X.X.
18	Coco	56	X.X.
19	Visive	56	N.Yalet
20	Malaparte	56	X.X.
21	Granjero	56	A.García
22	Alferat	56	J.Malhado
23	Moustique	56	F.D'Elía
24	Cansao	56	X.X.

CUARTA CARRERA
Distancia 1200 mts. — A las 17.50
(Continúa la triple)

1	Parejona	57	N.Pereyra
2	Ponderosa	57	M.Fernández
3	M. Ado'da	53	T.Valdés
4	La Pile	57	X.X.
5	Impro'da	57	no correrá
6	Talara	53	A.Fuertes
7	Iridis'te	57	X.X.
8	Chimbe	53	A.Real
9	Palontei	57	C.Gamarra
10	Lanz'ma	53	no correrá
11	Des'bra	57	L.Almirón
12	Vigilance	53	J.Camaño
13	Acérrima	53	R.Sarfiel
14	Exile	57	X.X.
15	Guaina	57	X.X.
16	Vida'nda	53	R.Amadeo

QUINTA CARRERA
Distancia 2300 mts. — A las 18.35
(Finaliza la triple)

1	D. Ma'olo	57	X.X.
2	M. Nick	57	T.Valdés
3	Bautizo	55	A.D'Aponte
4	E. Vent'ro	57	A.A.D'guez
5	Que Rico	55	X.X.
6	Frontón	57	C.M'tenegro
7	S. Pink	57	F.D'Elía
8	Restauro	55	J.Ortiz
9	R. Guazú	57	X.X.
10	Ondoyer	54	no correrá
11	Irlander	57	A.Sandoval
12	Doblín	57	C.Castañeda
13	Fogosidad	52	D.Torrilla
14	Esculapio	57	P.Tárrago
15	Coloreado	57	P.Sierra
16	Portero	57	C.Gamarra

SEXTA CARRERA
Distancia 1200 mts. — A las 19.20

1	Elaine	60½	no correrá
2	Diezma	52	J.Vallejos
3	S. Alma	59	N.Vismara
4	Cas'ra	52	X.X.
5	M. Pr'se	50½	X.X.
6	Par'ca	58	P.Sierra
7	Obs'te	53½	A.Coloccio
8	Fiore	57	A.A.R'guez
9	E. Gris	54	N.Yalet
10	Hi'ga	56½	P.Tárrago
11	P.Burra	52	I.Gorrais
12	Cór'ga	50	X.X.
13	Cla'ver	56	O.Richeri
14	S. Moon	53½	X.X.
15	Siragal	50	no correrá

SEPTIMA CARRERA
Distancia 2200 mts. — A las 20.10

1(	Random	61	A.Etchart
2(	Grunding	60	R.Tavella
3	Desierto	60	N.Yalet
4	El Taura	53	X.X.
5(	H. Road	60	L.A.Diaz
6(	His Boy	60	C.M'tenegro
7	Frag'to	60	A.Sandoval
8	Don Tufi	60	no correrá
9	A. Jaunak	53	no correrá
10	Factible	53	X.X.
11	Barq'lo	53	I.Gorrais
12	Guana'to	53	X.X.
13	Rego	53	no correrá

OCTAVA CARRERA
Distancia 1400 mts. — A las 21

1	Motorola	57	I.Gorrais
2	Cocaleca	57	X.X.
3	F. Girl	55	G.Pereyra
4	Nitria	55	S.Mámoli
5	Farandola	57	N.Yalet
6	Palmicha	57	X.X.
7	Torchita	57	J.Alvarez
8	Tucamia	55	A.Real
9	L. Re'che	57	D.Torrilla
10	P. Pulgas	57	X.X.
11	D. Livi	57	F.D'Elía
12	Inalay	55	X.X.
13	Boing	57	L.A.Diaz
14	M. Carpet	57	J.Caro
15	Becari	57	no correrá
16	Brune	55	A.A.D'guez
17	M. Pri'se	57	X.X.
18	Que Clase	57	P.Tárrago
19	Loadkay	57	X.X.
20	Faragana	55	X.X.
21	Búsqueda	57	A.Sandoval
22	U. Pampa	57	E.Lerdá
23	Ondoyer	57	S.Calfupán
24	Chisela	57	J.G.Pina
25	Reality	55	X.X.

Lotería de Montevideo

1º con $ 1.500.000	3923	6º con $ 5.000	2721
2º con $ 150.000	[illegible]	7º con $ 5.000	[illegible]
3º con $ 50.000	5578	8º con $ 5.000	5149
4º con $ 10.000	7839	9º con $ 5.000	[illegible]
5º con $ 10.000	5632	10º con $ 5.000	13834

MARLON BRANDO ESTA MUY HISTERICO



Marlon Brando olvidó su condición de estrella universal y pública en Roma, golpeando fotógrafos que querían informar gráficamente sobre su vida privada, que a los lectores interesa. Lo cuida la policía.

ROMA, 5 (EFE). — "Los actores Marlon Brando y Peter O'Toole no quieren trabajar más en Italia, porque no se respeta su vida privada mientras habitan en Roma", declaró Ray Stark, productor del filme norteamericano "Reflections in a Golden Eye" (Reflejos en un ojo dorado) que se está rodando en la capital italiana.

Las afirmaciones de Stark están vinculadas con el incidente que protagonizó Marlon Brando hace dos días, cuando atacó irritado a dos fotógrafos que le importunaban con los flashes, mientras salía de su casa llevando de paseo a su hijo de cuatro años.

"Algunos periodistas y fotógrafos irresponsables están haciendo un daño irreparble a la industria cinematográfica italiana", continuó diciendo Stark, quien señaló que Marlon Brando y Peter O'Toole han decidido no filmar más en Italia. Por esta razón, agregó el productor: dos películas que debían realizarse en Roma serán transferidas a Londres y París.

◆ PROTECCION POLICIAL

ROMA, 5 (Reuter). — La policía mantuvo una guardia de 24 horas en torno a la residencia del actor Marlon Brando para protegerlo del acoso de los agresivos fotógrafos de prensa italianos ("paparazzi").

Brando tomó hace una semana una botella y persiguió a dos fotógrafos que se hallaban frente a su casa y después se trasladó a París en el primer avión disponible.

Ray Stark, productor de la película "Reflejos en un ojo dorado" protagonizada por Brando y Elizabeth Taylor, manifestó que había debido suspender el rodaje de la película debido a que Brando no podía soportar el asedio de los fotógrafos.

Pero el actor norteamericano regresó a Roma y un portavoz del estudio indicó que había reanudado su labor en la película, que está ya en sus últimos tramos.

Mientras tanto, dos policías montan guardia frente a su casa por la noche y un agente lo hace de día, con la misión de alejar a los "paparazzi".

"No podéis imaginar como molesta a Brando la impertinencia de los fotógrafos", expresó Paul Cooper, portavoz del estudio.

Añadió que Brando está viviendo en la casa que ocupa en Roma junto con la actriz tahitiana Tarita, que se le unió hace diez días junto con el hijo de ambos, de cuatro años de edad.



Peter O'Toole, aplaudido intérprete de "Lawrence de Arabia", se plegó a la negativa de su amigo Brando a seguir filmando en una ciudad en la que no les dejan tranquilos los fotógrafos de prensa.

LLEGA BATMAN CON CUATRO DE LOS VILLANOS



Enemiga mortal del justiciero hombre murciélago, la Mujer-Gato es uno de los más peligrosos villanos del filme, que será muy visto por villanos.

Informa Fox Film que se ha resuelto anticipar para el miércoles próximo (7 de diciembre) el estreno de la esperada superproducción en cinemascope y color de luxe de 20th Century Fox titulada "Batman" y realizada por el mismo equipo responsable de la exitosa serie de televisión sobre el audaz e invencible héroe. "Batman" se estrenará en el Gran Cine Ocean, simultáneamente con los cines: Callao, Gran Norte, Rivera Indarte, Gran Rivadavia, Gran Savoy, Buen Orden, Palacio del Cine, Río de la Plata, El Nilo, San Martín (Avellaneda) y Pueyrredón (Wilde), a muy pocos meses de su estreno mundial en Nueva York, ya que el enorme interés despertado por el filme ha hecho que se anticipe su presentación.

Tal como sucede en las conocidas películas en serie que apasionan a televidentes de todas las edades, "Batman" tiene como protagonistas a Adam West en el papel del "hombre murciélago" y a Burt Ward como su juvenli ayudante Robin, pero a diferencia de las películas de TV, no actúa aquí solo un villano (actor - invitado especialmente), sino cuatro, interpretados por Lee Meriwether, como Kitka, la Mujer-Gato; César Romero, como el Comodín; Burgess Meredith, como El Pingüino, y Frank Gorshin, como el Acertijo. Completan el extraordinario reparto Alan Napier, Stafford Rapp, Magde Blake y Reginald Denny.

"Batman" ha sido llevada a la pantalla como una ultramoderna comedia de gran acción y suspenso, sin que se escatimaran esfuerzos para su realización, ya que tanto el productor, William Dozier, como el director, Leslie H. Martison, responsables de las series de televisión, creyeron que si éstas tenían tanto éxito, indudablemente también lo tendría el filme. Lorenzo Sample jr., autor de los argumentos para TV, tuvo a su cargo el libreto del filme, que es el primero que se basa en las series televisivas.

"Batman" es un antiguo héroe de la niñez, ya que surgió como personaje de historietas, creado por Bob Kane. Al igual que "Modesty Blaise" se animó primero para la televisión y ahora para el cine.

"Batman" fue filmada en Hollywood en 1966 y es la primera y única realizada sobre el popular personaje de la televisión. Hace muchos años, en 1953, fue presentado un filme en 15 episodios, basado en las tiras cómicas de los periódicos.

A principios del corriente año el público norteamericano descubrió de nuevo al antiguo ídolo de su niñez —que conociera entonces en forma de historietas— con la serie de televisión que ascendió inmediatamente a figurar entre los diez primeros puestos de popularidad y recibió el premio Emmy, el equivalente al Oscar en la televisión.

Para su protagonista, Adam West, esto significó convertirse en el actor más solicitado en el negocio del espectáculo, y un crítico, al referirse a la asombrosa popularidad lograda por el personaje creado por Bob Kane, dijo: "Batman se ha convertido en Batmanía".

Se inventaron para este filme nuevos Bat-aparatos: el Batibote, capaz de navegar a 150 kilómetros por hora, y el Baticóptero, un helicóptero de tres plazas con alas de murciélago como las de Batman.

Desde luego, "Batman" es una película escapista en todo el sentido de la palabra. Lo es porque combina elementos de acción, aventuras, ciencia ficción, comedia y drama en justas dosificaciones; lo es porque el protagonista y su amigo Robin (personificado por Burt Ward) escapan de los peligros más espantosos; y lo es porque el público juvenil gusta de estas aventuras y el adulto está cansado ya de ver en la pantalla los más angustiosos problemas que lo asedian en la vida diaria, y quiere "escapar" a través de esta fresca y lozana fantasía.

DANNY KAYE ES APLAUDIDO POR LA ONU

El actor cómico Danny Kaye ha recibido reconocimiento oficial por su labor en pro de los niños del mundo, por parte de Arthur J. Goldberg, representante de los Estados Unidos en la ONU, en el curso de una ceremonia celebrada en la misión norteamericana.

El embajador Goldberg hizo entrega de un "certifcado de gratitud" a Kaye, por su labor en pro de los niños del mundo, que le ha ganado el amor de todos los pueblos, "por su gran amor a los niños, su humor y su sinceridad, que han hecho del mundo un mejor lugar donde vivir y por su incansable contribución en pro de la paz".

El célebre actor cómico trabaja incansablemente en apoyo del fondo de la infancia de la O.N.U. (UNICEF), desde hace muchos años y ha realizado viajes por todo el mundo, como "embajador volante" de las Naciones Unidas.



YO LO ESCRIBO Y YO LO LEO

En esta sección semanal se publican cartas de lectores referidas a temas de televisión y espectáculos en general. La correspondencia debe dirigirse a "Sección TV, ULTIMA HORA, Riobamba 280, Capital"; es indispensable consignar nombre completo y domicilio del remitente. ULTIMA HORA ejercerá el derecho de censura cuando las misivas tengan términos irreproducibles. Los subrayados son nuestros.

Raúl Ciforonu, tanguero de ley, asegura ser telemaníaco crónico y ver en la pantalla lo que muchos parecen no encontrar. Vive en Bragado 5170 (Wilde) y dice no consignar su número de documento para que no puedan averiguarle sus años, que por cuantiosos prefiere esconder. Dice así:

"En mis consecuentes divagaciones telemaníacas he tenido oportunidad de hacer apreciaciones metafísicas acerca del espectáculo y sus cositas. Es así que mientras otros aturden sus humanos cerebelos con showcitos de plumas y cánticos pretendidamente modernos, yo aprovecho para selecionar muy bien el material que me brinda ese genial conducto de la vida contemporánea que es el televisor. De esta forma soy uno de los pocos mentalmente evolucionados y ecuacionalmente desarrollados que contempla con muda admiración al señor mayor del bandoneón tanguero: don Aníbal Troilo "Pichuco", que por presentarse en el oficial canal de los escasos televidentes no es apreciado por la mayoría de los cacúmenes porteños. La esplendente entrega televisiva tiene lugar todos los viernes a las 21 horas y allí el tango, ese que uno ama desde su más íntima entraña y desde la más profunda circunvalación cerebral, se viste de gala para el refinado oído de los pocos que estamos en condiciones de escucharlo. Modestamente, creo que por ver ese ciclo semanalmente soy una especie de genio de la seleción televisiva".

RESPUESTA: **Está muy bien, pero no es para tanto, querido don Raúl. El programa vale y los que lo ven son pocos, pero nadie dijo que por eso sean genios. De todas formas, felicitaciones por su intrincado léxico y su exquisita agudeza mental.**

◆ PROTECTORA

"Soy socia fundadora y secretaria de la Asociación de Protección al Animal Doméstico del Gran Buenos Aires, con sede en la avenida Mitre 1816, Avellaneda, y tanto en mi condición de tal como la de sensible persona humana, quiero presentar formal queja contra la desaprensiva actitud del luchador Karadagián por maltratar delante de público a un plantígrado de exquisitos modales. Todos pudieron ver como ese sádico castigaba en un programa de su ciclo al osezno «Bongo», que apenas si movía sus embozadas manitas en son de protesta, dando muestras en todo momento de querer eludir el combate. Si bien nosotras nos dedicamos a los animales domésticos (perros, gatos, etc.), por extensión propugnamos un castigo a ese Karadagián por malos tratos a un animal en plena escena pública".

Así se quejó Otilia Epaminondas de Cístrico, que asegura vivir en Avellaneda ("muy cerca del club"), y que recoge una especie de clamor popular aunque en términos muy particulares.

RESPUESTA: **Ya nos hemos quejado de ese asunto, que nos parece tan censurable al haber sido en público como si hubiera sido en privado. A los animales debe tratárselos bien, tal como lo hizo el propio "Bongo" con su contrincante.**

◆ APASIONADO

Eduardo Mezza Dragún, que vive en el barrio de Chacarita, de declara encendido admirador de rubiona actriz intérprete de programas muy cómicos.

"Quiero saber en cualquier forma cómo se llama esa rubia divina que a veces aparece con lentes en el programa «Operación Ja ja» del Canal 11, y que me tiene enloquecido hasta el punto que no duermo buscándola de noche por toda la ciudad. Tiene el pelo corto y unos ojos muy incisivos, aparte de una boca que me reservo la opinión por ser muy personal".

RESPUESTA: **La rubia en cuestión debe ser María Rosa Fugazot, hija de María Esther Gamas. Para todas las noches en un llowling de la calle Corrientes y actualmente está vacante, es decir, sin novio. ¡Suerte, viejo!**



"Doña Rosita la casada o el lenguaje de los entuertos". Tal podría ser el delirante título de la obra teatral que estaría en condiciones de escribir el desarticulado empresario Kogan

El Esposo de Rosita Quintana se Fue en Busca de Consuelo. Homenajea a la Menor Raquel un Núcleo muy Selecto. Moroso Empresario se Va a Mar del Plata y Regala Oneroso Tapado.

Destrozado por un triple fracaso, el empresario Sergio Kogan optó por viajar a Lima en la espera de que los oceánicos aires de la capital incaica **sirvan de bálsamo a su mellado ánimo y alicaído espíritu.**

Su drama, aunque gestado a lo largo de varios meses, se desarrolló en pocas semanas. Desde hacía tiempo se sabía que su matrimonio con la actriz-cantante Rosita Quintana no atravesaba plácidos mares, y **vanos fueron los distintos intentos de solución buscados para el frágil estado del matrimonio.** Un par de viajes realizados por doña Rosita no sirvieron tampoco para limar las asperezas que, por el contrario, fueron incrementándose hasta convertirse en una **sucesión de riñas y disputas continuas que hicieron insoportable la vida en común,** como dice cierto artículo divorcista del código civil uruguayo que la temperamental Rosita lee con suma frecuencia.

La incapacidad de encontrar un arreglo trastrocó a Kogan, quien derivó sus **buenos oficios** a encontrar una figura artística que, encumbrada por sus poderosos medios, llegara a eclipsar la fuerte personalidad **de su esposa. Se fijó en Ruth Durante y sobrevino el segundo fracaso.** El tercero tuvo lugar **al no poder ser auxiliado por el psicoanalista,** pese a la buena voluntad manifestada por este último.

Como es un hombre de lucha se supone que, recuperado por los vientos peruanos, volverá a la carga. Como dijera el poeta, **antes se mellará mi lanza que mi corazón.** ¿Qué poeta? ¡Vaya uno a saberlo!

NUCLEO RESTRINGIDO

En costanero carrito propiedad de publicitario muy estimado por el ambiente artístico **se festejará esta noche el decimosexto aniversario de la frágil modelo Raquel Satragno,** hermana menor de la esplendente Pinky. **Allí se reunirá estético y selecto núcleo de invitados que,** entre achuras, asados y vinos varios honrarán a la homenajeada en una especie de presentación en sociedad que la hermana le ha preparado gentilmente. La lista completa de invitados es la más escueta que últimamente se ha podido lograr. Concurrirán las actrices María **Aurelia Bisutti, Irma Roy,** y **Evangelina Salazar,** el cantante **Palito Ortega,** el galan **Jorge Barrreiro,** los periodistas **Luis Pedro Toni, Gedalio Tarasow y Ricardito Olveira,** la anfitriona **Pinky,** la homenajeada **Raquel** y (se supone) el esposo de la mayor de las dos hermanas, don **Raúl Lavié,** quien pese a no figurar en la lista de invitados es **presumible que se encuentre presente por motivos obvios.**

MOROSO

En acaramelado viaje marplatense, **notorio empresario teatral de la calle Corrientes tuvo generoso gesto con su ocasional acompañante** (una incipiente actriz que viene muy bien apadrinada) **obsequiando a la misma con oneroso tapado veraniego.**

Al enterarse el ambiente de esta regalía **no fueron pocos los acreedores que elevaron bien alto su protesta** (lo suficientemente alta como para que llegara a indiscretos oídos periodísticos) **por cuanto son demasiadas las deudas que el no citado empresario tiene en su debe.** Tal lo que se supo ayer cuando indignado **explicaba todo esto el iluminador Verelli,** quien contó que **entre otros tantos que esperan pacientemente cobrar sus honorarios** por trabajar en la céntrica sala se encuentra la gatuna María Aurelia Bisutti, quien enfermóse hace poco por desvertirse en ese escenario sin calefacción.

BEATRIZ BENEFICA

Para mañana martes, "La familia Falcón" de Canal 13 tiene prevista singular variante: **La ingenua Beatriz Bonnet** actuará personificando a una dama de beneficencia que se encuentra realizando una colecta para destinarla a los lustrabotas. **Lo original del tema consiste en la inclusión de cinco lustrabotas auténticos, sacados de la misma calle en la cual se ganan la vida pregonando su oficio.**

Completa el programa el **elenco consuetudinario.**

EL NUEVO CHIARI

El programa de "Studio Uno" que Teleonce difundirá esta noche a las 22, **girará en torno de la actuación de Rita Pavone, animadora de la entrega junto a Lelio Lutazzi, y de la del personalísimo intérprete peninsular Walter Chiari.** Rita Pavone interpretará su festejado tema "Imitaciones" y realizará números de baile, acompañada musicalmente por los Delta Rythm Boys, que ofrecerán también algunas de sus más celebradas creaciones. Walter Chiari, que será presentado por la Pavone, referirá a ésta sus planes cinematográficos, dialogará con ella humorísticamente, y **por último..., cantará y bailará un tema del que es autor.** Actuarán también Barrie Chase, Teddy Randazzo, el conjunto The Ancients, el ballet de Hermes Pan y otros solistas y conjuntos de jerarquía internacional. La animación musical estará a cargo de Bruno Cánfora y su orquesta. "Studio Uno", cuya temporada 1966 **difunde Teleonce en forma casi simultánea con Europa, es una realización de la Radiotelevisione Italiana.**



Beatriz Bonnet, rostro de traviesa y mentalidad de ingenua, que será participante especial de familiar programa del 13 donde se codeará con lustrabotas auténticos

UN BARON EN EL 13

La experiencia de los productores británicos en películas de espionaje, adquiridas a través de obras maestras tales como los "39 escalones" —protagonizada por Robert Donat y Madeleine Carrol—, **y más recientemente por los distintos filmes de James Bond,** ha hecho que sea "El barón", serie que Canal 13 proyecta todos los viernes de 22 a 23, uno de los programas más modernos y populares de la televisión internacional.

Debemos mencionar que **es la primera serial inglesa realizada en color,** pero lógicamente aquí, en la Argentina, es proyectada en copias especialmente realizadas en blanco y negro.

Es interpretada por Steve Forest, figura estelar del cine británico y norteamericano, **cuyas condiciones atléticas y de prestancia física se suman al tipo del personaje, aumentando su atractivo en lo que a hazañas y amoríos se refiere.**

El nombre en la ficción de "El barón" es John Mannering. Es un hombre de mundo, dedicado a la profesión de anticuario y negociante de objetos de arte que le sirve de pantalla para ocultar su personalidad de hombre de acción **que vive peligrosas aventuras internacionales.** Estas se desarrollan en todo el mundo, partiendo cada una de ellas, en forma alternada, de sus tres cuarteles centrales: **Londres, París y Washington.**

De ascendencia norteamerican, "El barón" ha tomado su seudónimo de uno de los ranchos propiedad de su abuelo, riquísimo ganadero tejano. Su vinculación con los servicios de informaciones y espionaje de las naciones occidentales, viene de la segunda guerra mundial. **En ella estuvo encargado de rescatar y descubrir los tesoros artísticos ocultos por los nazis.**

TV

PROGRAMA

16

- 2 Largometraje "El zorro del desierto" (nort.)
- 7 De Mujer a Mujer
- 9 Mujeres Siglo XX

16.30

- 9 Teatro de A. Santa Cruz
- 11 Rin Tin Tin

17

- 7 Meteoro Submarino
- 11 Míster Ed
- 13 La Novela de la Tarde

17.30

- 2 Feminísima
- 7 Payasín y su Mundo
- 9 Cuando se Quiere ser Feliz
- 11 Matt Dillon
- 13 Panorama Hogareño

18

- 9 Galería de Sueños
- 11 ¡Es Mamá quien Manda?
- 13 Teatro del Aire

18.30

- 2 Historia de una Ciudad
- 9 El Hombre del Rifle
- 11 Ponny Express
- 13 Gran Teleteatro

19

- 2 Los Paracaidistas
- 7 Noticiero TV
- 9 Nuevediario
- 11 Marcado
- 13 Jim West

19.30

- 2 Escuela para Padres
- 7 Phil Silvers Show
- 9 Thunderbird
- 11 Viaje al Fondo del Mar

20

- 2 Ruta al Sol
- 7 Arte y Elegancia
- 13 Telenoche

20.30

- 9 Las Amorosas
- 11 La Revista Dislorada
- 13 ¿Quién es Quién?

21

- 2 Cine en Tevedós "Decisión al amanecer" (nort.)
- 9 El Insólito Tío Zeus
- 13 Casino Philips

21.30

- 9 Fred Bongusto

22

- 7 Líos de Sargentos
- 9 4 Mujeres para Adán
- 11 Alma de Acero
- 13 Tres Destinos

22.30

- 7 Noticiero TV

22.45

- 7 Miércoles de Boxeo

23

- 2 Panorama Médico
- 11 El Repórter "Esso"
- 13 Noticiero 13

23.15

- 11 Los Defensores

23.30

- 9 Nuevediario
- 13 Parlamento 13

23.40

- 9 Largometraje "La alegre señorita" (nort.)

0.15

- 11 Cine Nocturno "La historia de Blackwell" (nort.)

Al cierre

- 11 Palabras de Vida
- 13 Momento de Meditación

CINES

CENTRO

ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 10:

El Juego de la Oca

c|S. Bruno y Jose A. Amor; 14.45, 16 45, 18 45, 20.45 y 22 45 Not. Arg
AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700
REFRIGERACION
Ultimas semanas definitivas, después de 19 meses de exhibición de la mejor película de los últimos años, ganadora de 5 Oscares de la academia de Hollywood, con la encantadora Julie Andrews en su mejor labor. Véala Vd a las 14.35, 18.20 y 22 horas en:
LA NOVICIA REBELDE
(The sound of music)
Premiada con el Oscar a la mejor película del año. Genial realización laureada con el Oscar al mejor director Robert Wise 3 Oscares más, al mejor sonido, mejor compaginación y al mejor color, en TOOD A O 70 mm., color de luxe 17.50 y 21 35: Show musical Loc en venta con 8 días de anticipación Copia nueva. No deje Vd de verla!
ARIZONA Lavalle 727. 31-6967. - 13.10 16 25 19 45 23 10:
EL MOLINO DE LAS MUJERES DE PIEDRA
14.50 18 21 25 hs. El ENTIERRO PREMATURO Cont (P|18|a Sábado trasnoche
ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. - 12.40, 14.40, 16.35 18 45, 21, 23.10:

Las Profecías del Dr. Terror

Color (95). (I|m|14|a.) Con P. Cushing, Ch. Lee y Roy Castle. ¡Cinco terroríficas historias que le congelarán la sangre en sus venas! A las 18.25, 20.30 y 22.45: Variedad. Jueves 8: 2º Festival de DISNEY.
ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726.
UN ESPIA CON MI CARA
La diosa de fuego; La casa embrujada. (P|m 14|añ.) Cont.
AVENIDA. (Teatro Cine). Av. Mayo 1222. 38-2297. Cont. de 12 a 20.30
LA HIJA DE FRANKESTEIN
Precio $ 80.
AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626. 11, 13, 15, 17, 19, 21, 22.30: PASTO DE SANGRE con G. Ford y S. McLaine. Refrigeración.
BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. A las 13 50. 16 45. 19 40 22.35: H. Lom, J Grego J Kitzmiller en:
LA CABAÑA DEL TIO TOM
Excl. en esta sala Todd-AO-Tech. (Apta t|púb 13 35 16.30 19.25 y 22.20 hs.: Noticiario
BROADWAY Ctes 1155 35-2345 14 16 10 18 20 20 40 y 23 10 hs Una joya del cine francés exclusivamente en esta sala Un hombre y una mujer con A. Aimee Jean Louis Trintignant 20 15 y 22 30 Show musical Loc en vta con 5 días de anticip Sáb trasn
CALLAO Callao 27 40 1898 15.10 17 40 20 20 - 23
DON CAMILO EN RUSIA
Fernandel sin restric. 14 40. 17.10 19 40 y 22 20: Variedades
CAPITOL — S. Fe 1848. 44-2379. 15.25, 17.55, 20.5 y 22.55: H. Bucholz. S. Koscina
UN FULANO EN ESTAMBUL
(P,m 14 a.) Tech. 15.5, 17.35, 20.5 y 22.35 Not.
CASINO. (Cineram). Maipú 336. - 455-3500. Unico sistema 3 proyectores. 57 parlantes en la sala. A las 15.40 19 10 y 22 35:

Vacaciones en Rusia

(Apta p|t|púb.), en technicolor; a las 15.30, 19 y 22.25: Noticiero Arg. 18.45 y 22.10: Show music. Loc. vta. con 15 días de anticip
CERVANTES Belgr 1820 38-2698. 14.30 18 40 y 22.50: Sean Connery:
SUBLIME LOCURA
16.20 y 20 30: Esplendor en la hierba N Wood 14 15 Var (P|18|añ.
COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. y 41-1115 REFRIGERACION. A las 15.30, 19 y 22 30
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO
La obra más discutida de Pier Paolo Pasolini Un film de excepción Un film de polémica. (Apto para 18eded.) 14 30. 18 20 y 21.50 hs.: S. Arg. Precios especiales a colegios Muy pronto: Un nuevo Festival de dibujos en Colores de Walt Disney.
COSMOS 70 Corrientes 2046 47-0662 14.50, 17 30 20 15 y 22.55. (noche loc num 4ª SEMANA DE EXITO

La Tienda de la Calle Mayor

(P m 14 añ.. La mejor película del año Oscar de oro de la Academia de Hollywood, con Ida Kaminska y Josef Kroner: 14.30, 17 20.05 y 22.45: Notic. y Varied 19.50 y 22 30 Número vivo.
ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. - Estreno, con J Mahoney:
LOS CALIFORNIANOS
Los vengadores del crimen, con R Taylor - Sábado 3, trasnoche:
LOS CALIFORNIANOS
GLORIA Av. Mayo 1225. 38-6966. Ext Est. EL BUENA SUERTE M. A Mejía: Los novios de Marisol Colores NO-DO.
G. MITRE. Mitre 1332. 38-5591. EL BUENA SUERTE, M. A. Mejía: El enamorado S Montiel
G. REX. Ctes. 857. 35-7000. A las 12.15, 14 45, 17.20 20.10 y 23 hs.: Carl Reiner y Eva Marie Saint en: Una conspiración para MATAR al mundo de risa:

Ahi Vienen los Rusos

(Apta t|púb. Dir. N. Jewison, en Tech. 12 14.25, 17, 19.50 y 22.40: Notic Arg 19.35 y 22.25: Show Musical Loc en vta 3 días antic. Miércoles: Extraordinario estreno. Sandra Dee y Bobby Darin en:
ESA EXTRAÑA SENSACION
Dir. R Thorpe En tech.
G. SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808. 15.30, 18.10, 20.35, 23: LOS TRES DESPIADADOS: 14.50, 17.20, 20 y 22.25: Variedades (S|restr.)
G. VICTORIA. Av|Mayo 882 34-1493 A las 15.35, 19 10 y 22.40 hs.

Asesinos de la Lucha Libre

con M. A. Mejía y J. Ardama; 14, 17.20 y 20.45: Locura de terror (Prog. proh. m 14 años)
HINDU Lavalle 442 35-1114. — 13.20 15 10 117 18 55 21, 23.10. Adelgace riendo viendo a Franco Franchi C Ingrasia Agente secretísimo 007 Proh men 14 a nc 18 añ Cinem y color 13 10 14.55 16 45, 18 40, 20.35 22.45,
hs. Not y S. Musical. Sáb tras
IDEAL Suipacha 378. - 15.30, 17.50, 20.10 y 22.40 Sucesos Argentinos y

El Soñador Rebelde

(Technicolor)
Rod Taylor, el galán de moda y Julie Christie, la sugestiva protagonista del Dr Zhivago, en: Un reparto extraordinario en una película cruel, dramática, pero que sin embargo está impregnada de profunda dulzura En la sala "in"
IGUAZU. Lavalle 940. A las 13.30, 15.35, 18.05, 20.35, 22.50: Notic. 13.45, 16.10, 18.30, 20.45 y 23:
LA CARGA DEL 7 DE CABALLERIA
LIDO. Corrientes 829. 35-0509. Hoy INAUGURACION '13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50: Notic, y
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO
La obra más divertida de Pier Paolo Pasolini. Loc. vta. 3 días antic.
LORRAINE. Corrientes 1551. A las 14, 16, 18.10, 20.25, 22.45, Sátira, farsa e ironía con Jeanne Moreau y Brigitte Bardot:

Viva María

de L. Malle. Mañana: Un genio anda suelto.
LOIRE. Corrientes 1524. El cine LORRAINE presentará una sala única en Bs. Aires, complementada por Galería de Arte librería, bar, etcétera.
LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742. 13.50: Varied.; 14.30 y 17.15 solam. J. Andrews y Dick Van Dyke en la obra cumbre de:

Walt Disney

MARY POPPINS

Noche 20.30 hs. Func. Avant-Première a total benef. de la Cooperadora del Hospital de Niños. Variedades y de W. Disney:

PETER PAN

Jueves próx. Estr. 2º CARNAVAL DE WALT DISNEY. Maravilloso viaje al mundo del dibujo.
LUXOR. Lavalle 669. 31-3893. A las 14.25, 16 25, 18.30, 20.45 y 23. Hayley Mills y Ian McShane, en:
I L U S I O N
(I|m|14añ., en colores; 14, 16.10, 18.15 20.30 y 22.45: Noticiario.
METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.40 15.45, 18, 20.30 y 23:

Asesino a Sueldo

(P|m|14 años.) Panavisión y color. R. Taylor y Trevor Howard; 15.30 17.45, 20 y 22.30. Notic. y Show
METROPOLITAN. Corrientes 1343. 40-0816 y 40-1064. Refrigeración — 17.15 21.30 en punto:
5º MES DE GRAN SUCESO

Doctor Zhivago

(P m 14 añ|nc|18.) Laureada con 6 Oscares de oro. Geraldine Chaplin, Julie Christie, Omar Sharif, Alec Guinness, Ralph Richarson, Tom Courtenay, Rod Steiger, Siobahn Mc Kenna, Rita Tushingham; 16.30 y 21: Show de V. Gobbi. Bol. 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780. 13.40, 15 40, 17.55, 20.15 y 22.40. Not. y Gino Cervi:

Don Camilo en Rusia

(El camarada Don Camilo) Apta para todo público Del famoso libro de Guareschi
MUNDIAL. Corrientes 959. 35-3545. Cont Refrig. Chaplin, G y Flaco, Superratón Pato loco Conejo etc
NORMANDIE. Lavalle 861. Refrig. 12.20, 14.15, 16.15, 18.15, 20.35, 22.45 horas: Sucesos Arg. y

Dingaka

(Quiere decir: ¡Peligro...! ¡Terror..! ¡Aventura...! Stanley Baker y Juliet Prowse, color C|Masc. Sin restricciones.
NOVEDADES Florida 364. 45-5155. Cont Refrig., Not Arg., Soviético, Español, Alemán, Francés, Dibujos color Actualidades.
N TEATRO. (Sala Suipacha). Suipacha 927 32-9547. A las 20 y 22 horas: Muestra de corto metraje Latinoamericanos: LA QUEMA; UN LARGO SILENCIO (Arg.); NOSSA ESCOLA DO SAMBA (Brasil). Pl. $ 130 Bol desde las 19 hs.
OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. A las 13.45 16.05, 18.20, 20.45 y 23.10, Sean Connery y Joanne Woodward:
SUBLIME LOCURA
(P|m|18|añ.) en Tech. 20.15 y 22.40: Show Musical. Miércoles estr. Pre-Estreno: BATMAN, c|Adam West (Batman) y Burt Ward (Robin) en Cinemascope y tech.
OPERA. Corrientes 860. 35-6419. - REFRIGERACION FUNCIONAL, 20 GRADOS CONSTANTES
A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.40 y 23.10, un film excepcional:

Judith

la gran creación de Sophia Loren en la mujer que usaba su cuerpo como un arma para vengarse. En el reparto Peter Finch y Jack Hawkins. Technicolor y Panav. (Apta todo púb.) A las 13.15, 15.30, 17.45 20.20 y 22.50: Suc. Arg. A las 20.05 y 22.35: Show musical con Martín Leguizamón el trovador del Paraguay. Mañana estreno de una joya del nuevo cine francés que brindó: Un hombre y una mujer:
G A L I A
con la gran revelación de Mireille Darc en la muchacha de París que tenía la libertad de un soltero de 20 años.
PARIS Lavalle 769. 31-2916. Cont. 13.45, 16.55, 20.05 y 23.15: ANOCHE ESTUVO CONMIGO (La Amante); 15.25, 18.35 y 21.45: El mundo íntimo de la mujer; 13.30, 16.40, 19 50 y 23 Noticiario. (P|m|18|a.
PLAZA. Corrientes 939. 35-7777 Hoy extraord. estreno en Cinemascope y Tec. suspenso y terror 13 40, 15 45, 18, 20.25 y 22.45 Var y Not ; 14.05 16.15, 18.30, 20.45 y 23: DRACULA EL PRINCIPE DE LAS TINIEBLAS. (p|m|14|a.)
PREMIER Corrientes 1565, 46-2113 15 05 17.25, 20.05 y 22.40: Varied y

El Soñador Rebelde

(P|m|18|añ., Rod Taylor, en col. Un film de John Ford; 19.50 y 22.25 Show Prox. GALIA.
METROPOLITAN: No deje de ver DOCTOR ZHIVAGO
PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112. Refrigeración.

Sylvia

(P|m|18|añ.) George Maharis.
REAL CINE. Esmeralda 425. 45-3600 Cont desde las 12 hs. W. DISNEY pres para deleite de chicos y grandes: BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS, en tech. Notic.
RENACIMIENTO. Lav. 925. 35-1850. Gran doble programa. Para todo público. SANDOKAN, con Ray Dalton y F. Bettoia, Totalescope; 15.30 19.15 y 23: Que clase de niño, con J. Lewis y D. Martín, Vistavisión; 13.20 17.05 y 20.50. Cont. (S|Restr.)
ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6148. - Cont. 12 h. SEXY ALTA TENSION La profesión de la Sra. Warren, L. Palmer. (P|m|18|añ.)
ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. - Refrig. Not. Cont. Nunca los sábados, Robert Hirch.
SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3338. 13, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.45: Notic. Argentino; 13.10, 15.30, 18, 20.35 y 23.10: UN FULANO EN ESTAMBUL, S. Koscina H. Bucholz, Tecn (P|m|14|añ). Sábado Trasnoche.
SELECT LAVALLE. Lavalle 921. - 35-0235. EL HOMBRE DE DOS CARAS. Tec. Danny Kaye, a las 14.35, 17.55 y 21.25: REBELION APACHE estreno Cinemascope-Technic. Rory Calhoun, 13, 16.20 19.50 y 23.20. (Apto para todo público).
TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455. 13.30 15.25, 17.30, 19.55 y 22.20: Varied.; 13.40, 15.40, 18.05, 20.30 y 23 hs.: LOS TRES DESPIADADOS. Un Western en colores de violenta acción. (Apta tod|púb.)
UNION. Independencia 2870, 97-2565 Damas $ 40. El caso de Cristine Keeler; El hombre; Fuera de la ley del matrimonio.

ALMAGRO

ALCAZAR. Corrientes 4636. 86-3970. Cont. Aventuras de Alí Babá; Música y lágrimas; El robo del siglo.
HOLLYWOOD Ctes. 4256 86-4213 Cont. 13 50, 18 y 22.15 hs.:
LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR
L. Kaminska, J Kronner; 15 55 y 20.10. El niño Kurt Baungartner en Corazón de mujer; 17.45 y 23: Suc Arg. (P|m|14|añ.)
MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. 15.05, 18.50 y 22.50: P. Cushing en
LAS PROFECIAS DEL DR. TERROR
Tecn.; 16.40 y 20.45: La calavera del marqués, C|S. Color; 14.20, 18.30 y 22.30: Suc. Arg. (p|m 14|a).
P. DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. 14.20, 18.20 y 22.25.
UN FULANO EN ESTAMBUL
con Horst Bucholz. tec.; 16.30 y 20.35; Hazme cosquillas, Elvis Presley (P|m|14|añ.).
ROCA. Rivadavia 3753. 87-1511 Refrig. 15.30, 19.25 y 23.20:
D I N G A K A
c|S. Baker y J. Prowse; 14, 17.30 y 21.25: Cuando la tierra se abre. 15.20, 19.10 y 23.05: Suc. Arg.

BELGRANO

BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. 14.30: Varied.; 14.45 18.55 y 23.05: SUBLIME LOCURA con Sean Connery (James Bond); 16.40 y 20.50: ESPLENDOR EN LA HIERBA, N Wood. Progr. en tecn. (P|m|18|añ.)
CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Judith, S. Loren; Bajo diez banderas. V Heflin. Cont. (ap|p|t|p)
G. BELGRANO. C'do 2165. 78-7200 Cont. 15.55, 19 40, 23.15 el éxito del año: UN HOMBRE Y UNA MUJER, Anouk Aimee; 14, 17.45 y 21.25: Amor al estilo sueco, con Bob Hope. tech. (P|m|18|añ.)
GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. Cont. 15.45, 18.10 y 22.50: UN FULANO EN ESTAMBUL, con S. Koscina; 16.05 y 20.40: Bunny Lake ha desaparecido, con L. Olivier. - Color. (P|m|14|añ|inc|18), Notic.
G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500. 14.50, 18.45 y 22.45. Anouk Aimee y Louis Trintignant.
UN HOMBRE Y UNA MUJER
16.35 y 20.40. Audrey Hepburn, S. Mac Laine: La mentira infame (P|m|18|añ.)
LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Hoy: LA SOGA SINIESTRA; El temerario; El rifle. Platea $ 40. Cont.
RADIO CITY. Monroe 3245, 78-7538. Festival Alemán: El canto de la cascada; La muchacha y el fiscal (p|m|18|a).
RITZ. Av. Cabildo 685. 77-0686. 15, 19 y 23.10 Rod Taylor y Trevor Howard en:
ASESINO A SUELDO
Tech. 17 y 21.10: Hecho en París; 14.30 Var. (p|m|14|a).

BOEDO

CUYO. Boedo 858. 97-6975. A las 15.45, 19.30, 23.10, lo mejor del año

Un Hombre y una Mujer

con Anouk Aimee y J. L. Trintignant; 14, 17 35 y 21.20: Amor al estilo sueco, tecn. con Bob Hope. (P|m|18|añ.)
EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. - UN FULANO EN ESTAMBUL, a las 16.15 y 20.40; Ch. Heston en: AMARGO TRIUNFO, con C. Jurgens, a las 14.20 18.35 y 22.50 (P|m|14|añ.)
G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293 Cuando hierve la sangre; Ataque submarino; El jeque rojo. (P|14|a.)
LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. ASESINO A SUELDO c| Taylor; Un espía de más; La morena de Taití (p|m|1|a).
MODERNO. Boedo 937. 97-8601. —
ARCHIVO CONFIDENCIAL
Máscara púrpura; La mujer del Faraón. May. $ 50. Men. $ 30.
N. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Alan Ladd en CASACA ROJA; Calles de Laredo; Los cañones de Agosto. Niños $ 50.
SELECT SAN JUAN. S. Juan 2546 97-5908. Cont. Cont. J. T. Boeing Boeing, Lewis-Curtis; La venganza del forajido; Camino de la horca.

CABALLITO

MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303 14.30, 18.30 y 22.30 en terroráfico Technicolor:
LAS PROFESIAS DEL DR. TERROR
c|C|Lee; 16.50 y 20.50: La calavera del marqués, en Tech. (p|14|a).
R. DE LA PLATA. Avdas. Parral y Gaona. 89-0844. 14, 18 y 22.30: UN HOMBRE Y UNA MUJER, con A. Aimee y J. L. Trintignant; 16, 20.25: Renaciendo de las cenizas. (P|m|18|añ.)

COLEGIALES

ALV. THOMAS. A. Thomas 841 54-4999. Forja de valientes; Alas de águila; La última cacería.
ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 15, 18.50, 22.50, otro gran éxito del productor J. E. Levine en:
D I N G A K A
c|S. Baker y J. Proyse en C'Color 16.45 y 20.45: Cuando la tierra se abre; 14.40, 18.30 y 22.30: S Arg. (ap|t|pco). Próx. estreno MARY POPPINS, c|J. Andrews.
REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. — Reservado Colegio LEON XIII.
RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764 Niños $ 80. Don Camilo en Rusia (el camarada Don Camilo); Hércules en el valle del eco Tonante Tecn.; Wanittou el guerrero, Tecn Cont.

FLORES

COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. — 15, 18.40 y 22.35 SUBLIME LOCURA, Sean Connery y Jean Seberg, Tec. 16.50 y 20.45: La última jugada, H. Fonda. tec.; 14.40, Var (P|m|18|añ.) Continuado.
CONTINENTAL. Carabobo 945 63-2218. Las 3 vidas de Thomasina; Festival del dibujo de Disney: Piratas del Misisipi.
FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. (Tarde solamente) Noche festival. 14.20 y 18.25 hs.: LAS PROFECIAS DEL Dr. TERROR, con G. Lee y P. Cushing. (P|m|14|añ.) 16 hs.: La calavera del marqués, P. Cushing; 17.50: Suc. Arg. Prox. Estr.: MARY POPPINS.
FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Cont. 14.35: Var.; 15, 19 y 22.45 (en punto), en color:
UN HOMBRE Y UNA MUJER
Arouk Aimée y Jean L. Trintignant; 17 y 20.50: Como asesinar a su esposa, J. Lemmon. (P|m|18|a.)
GAONA. Gaona 3263. 59-2551. El Oscar (Hollywood al desnudo); La vida en un hilo: Padres culpables
PUEYRREDON. Rivadavia 6871. — 612-0389. Cont. Refrigeración. 14.35 18.25 y 22.30. Suc. Arg. y
DINGAKA
Cinemascop. Tec. con S. Baker, 16.30 y 20.35, Cuando la tierra se abre. Tec. con D. Andrews. Jueves: Mary Poppins. Tecn. con J. Andrews.
R. INDARTE. R|Indarte 54. 66-7500 En cont. 14.40 19 y 23, H. Bucholz y S. Koscina en: UN FULANO EN ESTAMBUL; 16.50 y 21: L. Olivier en Bunny Lake ha desaparecido.



Julia Andrews ha retornado a ser Mary Poppins. Se la puede ver en el cine Los Angeles, cuyas carteleras son exclusivamente para niños

S. J. DE FLORES. Rivadavia 7350. 611-5989. La carga del séptimo de caballería; Río Grande. Niñ. $ 100.
SEL. DE FLORES. J|B|Alberdi 2941 61-8145. Cont. La sombra de un gigante; Marcha de valientes; Var.

FLORESTA

G. RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. Continuado. UN HOMBRE Y UNA MUJER; Dos buscando un destino. (P|m|18|añ.)

LINIERS

G. LINIERS. Av. G|Paz 47. 653-2266 14.10, 18.20 y 22.30. UN FULANO EN ESTAMBUL, Sylvia Koscina; 16.30 y 20.35: Bunny Lake ha desaparecido. L. Oliver.

MATADEROS

ALBERDI. Juan B. Alberdi 6169. 68-0496. Asesino a sueldo; Un espía de más; Pistoleros de casa Grande.
BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Dos únicos días: WEEK END, Strip Tease, El show más grande del mundo (color). Continuado. Platea $ 80.
CALIFORNIA. Avda. del Trabajo 4818. 69-6092. BEAU GESTE; La espada invencible; Audacias juveniles; Sin Restr. Men. $ 80
EL PLATA. Juan B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. S. Connery (James Bond) en
SUBLIME LOCURA
La última jugada; Aventura en Malaya, (p|m|18|a).
LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457 Ahí vienen los rusos; La mujer de paja, c|S. Conery; Motín de los condenados; Cont.
PROGRESO. Riestra 5651. 60-0155. El triunfo de Hércules; La pantera de Baptana; Al sur de San Luis.

ONCE

MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636 Refrig. Cont. de 14.15 a 0.30 hs. 14.15: Varied. 16.20 y 20.35: Te veré en mis brazos, con S. Loren, Cary Grant; 18.05 y 22.20: Gran

Dingaka

Show Musical; 14.45, 18.35 y 22.50: con Stanley Baker. Programa en technicolor. Jueves estreno: MARY POPPINS.

PALERMO

ATALAYA. Córdoba 463. 773-0700. 16.10, 19.30 y 22.50 estreno:
LAS PROFECIAS DEL DOCTOR TERROR
c|C. Lee y P. Cusching, Panv. y Tech.; 14.25, 17.45 y 21.05: Las calaveras del marqués, Tech. (p m|14|a). Cont.
BLANC. Santa Fe 3085. 83-1846. - 14.55, 18.55 y 22.55: LA BOHEME; 17 y 21: Al este del paraíso. (P|18)
BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. —
CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. del ahorcado; Var. Pl. $ 60. Cont.
COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. El camarada Don Camilo; El valle del eco Tonante; El secreto de las valijas negras.
GRAN NORTE. S. Fe 3730, 72-8468. 16 18.30, 20.45 y 23: Un hombre y una mujer, A. Aimee, Tec.; 1?.15, 17.45, 20.15 y 22.30: Not. (p|m|18|a)
ODEON. Santa Fe 3363. 80-0687. — 14.20 18.25 y 22.30: Los intrépidos en sus máquinas voladoras; 16.25 y 20.30: Un setiembre borrascoso Sin restricciones.
PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. La carga de la 7ª caballería; Qué líos con mi novia; Varied. S|Rest
ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Marco Polo el magnífico; Ataque submarino; En busca de amor. Sin restricciones.
ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. No me manden flores; Padre contra hijo; Saboteador. Plat. $ 60.

POMPEYA

SAENZ. Sáenz 449. 91-8455. 17.10 y 22.15, R. Taylor en Asesino a sueldo; 15.10 y 20.30: Un espía de más, c|R. Vaughn; 13.30 y 19: La morena de Tahití (p|p|m|14). Cont

SUR

BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521 23-7365. Primicias. Un hombre y una mujer. (Laureada), A. Aimee y J. L. Trintignant, Tec.; La mentira infame; J. Garner, A. Hepburn y Sh. Mc Lane. (P|m|18|añ.)
CNSTITUCION. B. Irigoyen 1414. - 23-0248. Plat. $ 70. Cont. 16.15 y 22.10: Las muñecas; 18.15: Lilith; 14.30 y 20.20: Yo amo tu amas. (P|m|18|añ.)
GRAN SUD. B. de Irigoyen 1652 23-6844. Cint.
DINGAKA
Tec., S. Backer. Cuando la tierra se abre, D. Andrews; (p|sin|Rest.). Próx. estr.: Mary Poppins.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360 50-5008. 14.20 18.20 y 22.15 en Pan y Tech. DINGAKA, c|S. Baucher y J. Prowse: 16.25 y 20.25: Cuando la tierra se abre. S|Restric Niños $ 100.
DEVOTO. Av|S|Martín 6200. 50-1443 Niños $ 70. El beso de Drácula; El castigo de Frankenstein; El monstruo negro.

VILLA DEL PARQUE

PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. 14.40, 18.35 y 22.30: R. Taylor en ASESINO A SUELDO; c|J. St. Jonh; 16.30 y 20.25: Var. y Siete mujeres, c|A. Bancroft, Panav. y Tec.. (p|m|14|a).
SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568 14.30, 18.20 y 22.15: Not. y ASESINO A SUELDO, R. Taylor; 16.35 y 20.30: La venganza de Espartaco. Cont. (p|m|14|a).

VILLA URQUIZA

EDEN PAL. Bauness 2506. 51-2135. Cont. LADY L. con Sofía Loren; Dios sabe cuanto amé; Un italiano en América. (P|m|14|añ.)
GRAND BOURG. Monroe 5268 52-6115. Un fulano en Estambul (p|m|14|a). H. Bucholtz: Hazme cosquillas, E. Presley. Cont.
25 DE MAYO. Triunvirato 4438. — 51-1859. De tarde no hay función. En la sección noche extraordinario festival escolar con motivo de la finalización de los cursos.

TEATROS

MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611.
Sala Martín Coronado:
Están en vta. localidades para 4 únicas funciones, Dic. 7, 8, 9, 10, a las 21.30 hs. Acontecimiento teatral del año. Consejo Británico presenta:
SIR JOHN GIELGUD
IRENE WORTH
Men and Women of de Shakespeare. Boletería desde las 10 horas.
Sala Casacuberta:
Diciem. 7 a las 21.30 hs. estreno: NAVIDAD CON LOS CUPIELLO de E. De Filippo, con E. Franco, D. Victory, R. Carrié, C. Corra.., A. Linvel, M. Landó, M. Pocov.., J. Portales. Escenogr. J. Bering.. Direc.: Nino Fortuna Olazábal.
A B C. Esmeralda 506. 35-0506. ¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA? de R. Milner. Un humor distinto: inquietante y profundo. Hoy descanso. Mañana 22 hs.
ASTRAL. Ctes. 1639. 46-5707. - Hoy Desc. Mañ. 22. Exito cómico 19.. Palito Ortega, Rodolfo Bebán, en:
UNA EXTRAÑA PAREJA
Direc. Viñoly Barreto. Canta: Palito Ortega Ultimos 15 días.
BS. AIRES. 40-5680. Hoy desc. Mañ. 22 hs. Cía. Carlos Cores, Elizabet Killian:
¿ALGUN MARIDO ES FIEL...? de A. Santa Cruz, con E. Dessel, R. Salvatore N. Escovone; actor invitado: H. Sturman y Margarita Padín. 30 únicos días. (I|m|18|añ.)
CANDILEJAS. Rivadavia 640. 3er. año. 1.050 repres.:
CUANDO ESTAMOS CASADOS
A las 18.30 y 20.30. Vta. c|5|d|ant. de Priestley. Dir. R. Dairiens. Hoy desc. Mañ. 20.30. Loc. en vta.
COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. Refrig. La obra máxima de Pier Paolo Pasolini:
EL EVANGELIO SEGUN SAN MATEO
(Ver carteleras cines).
COMEDIA. Corrientes 778. 46-44.. Cía. M. del Pilar Armesto. Hoy 2.. hs. éxito cómico:
MICAELA
(o el pecado originalísimo), con F. Ariño. Domingo 11 despedida.
COMICO. Corrientes 1280. 35-21.. Mañ. 22.30: ALEJANDRO ULLOA en últimas de
LOS INTERESES CREADOS
de Benavente. (Premio Nobel). Domingo despedida. (Precio especial para estudiantes).
CORRIENTES. Corr'tes 561. 49-.. Cía. Pepita Martín-Manuel de Sabatini. - 300 representaciones - Gran éxito cómico:
LAS MUJERES ME DAN MIEDO
Hoy desc. Mañ. 22.15. Ult. semana.
DE LOS INDEPENDIENTES. San Martín 766. 32-5922. 21 hs. P. Ossona y el conjunto NUEVA DANZA. Presenta: ASARDA (Asociación Argentina de Danza). Refrigeración.
EL NACIONAL. Corrientes 960. - Hoy, 21.30 hs.

Música y Cantares del Paraguay

con LUIS ALBERTO DEL PARANA - SAMUEL AGUAYO - Gran Orquesta Florentín Giménez - Martín Leguizamón - Los Luceros del Paraguay - Los Benítez Barrios - Los Tres de América - Amambay Cardozo Ocampo - Los Sahke's Paraguayos - Fabuloso espectáculo.
EL NACIONAL. Corrientes 960. - Grandes revistas cómicas. Hoy descanso. Mañana 21 y 23.
L A G R E C A
con Gogó Andreu - Alfredo Barbieri - Hellen Grant - Susuki - Los Bombos Tehuelches - Connie Ph.. y Horacio Icasto.

Salga..., y Venga al Nacional

Mañana vermouth a las 18.45.
FLORIDA. Florida 171. G. Güemes. (Aire acondic.) El mejor strip-tease de Buenos Aires, estrena:
MUJERES CERO KILOMETRO
Desfile de nuevas y bellas vedettes Espectáculo cont. de lunes a viernes de 13 a 22.45 hs. Sáb. de .. a 1 hora. (P|m|18|añ.)
INST. T. DI TELLA. Florida 9.. -31-4721|6. 20 hs. BONINO ACLARA CIERTAS DUDAS. Jorge Bonino. 4 últimas funciones. 22.30 hs. OSTINATO, ópera satánica de C. Oetaia. (P|m|18|añ.)
MAIPO. Esmeralda 443. 45-4882. - Revistas Extraordinario estreno. Hoy descanso. Loc. en venta.

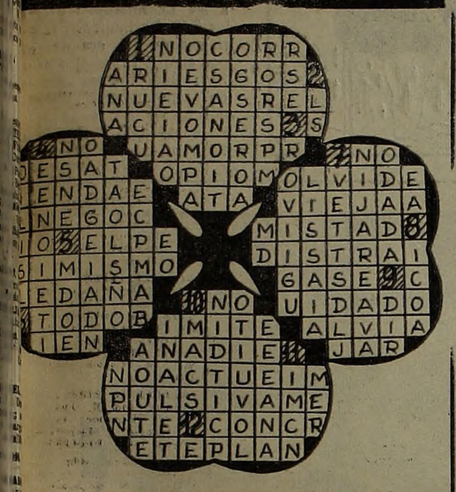
Las Coristas Reveldes

Don Pelele - Dorita Burgos - Vicente Rubino - Hilda Mayo - Rodolfo Zapata - Yoli Logan - Roberto Goyeneche - Mister Chasman - Pochi Grey - Carlos Scazziota - Mimí Pons - Pedro Sombra - Norma Pons. — (Refrigeración).
MARCONI. Rivadavia 2330. 47-0111 Cía. Porteña de Revistas. Hoy en cont. de 17.30 a 24 hs. el gran éxito:

Todos Hacemos Strip Tease

Nuevos números y nuevas atracciones. Platea $ 150. (P|m|18|añ.)
NVO. TEATRO. (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. Hoy descanso Jueves a las 22 hs.: SOPA DE POLLO, de Arnold Wesker. (Autor de Raíces). 9º mes. Loc. en vta. para toda la semana, desde 10 hs.
PEQUEÑO T. B|Mitre 1259. 46-41.. Definitivamente baja de cartel el éxito de dos temporadas:
UNA CAMA Y DOS MARIDOS
Hoy desc. Mañ. a las 22.
REGINA. (Casa del Teatro). Santa Fe 1235, 41-5709. ULTIMOS DIAS Hoy desc. Mañana a las 21:
L U V
Dongé, Briski, Luppi. Dir. Mottura.
SARMIENTO. Av|Sarmiento 2715. (Pza. Italia). 72-8507. Ballet de Cámara Argentino, de Azucena Morelli. Música de Aguirre, Baltan, Piazzolla y Bach. Hoy 19.30 hs. $ 15..
SMART. 35-2592. Mañana 22.15 hs. Cía. PAULINA SINGERMAN y gran elenco:
QUERIDA COCO
Dos horas de risas. Ultimos 10 ..
TEATRO 35. Callao 435. (Subsuelo) 40-7654. Aire acond. Hoy descanso
DIEZ INDIECITOS
de A. Christie, con C. Llambi, O. Molina, H Cárdenas y C. Gassols. Dir.: O. Castro.

EL TREBOL DE LA SUERTE



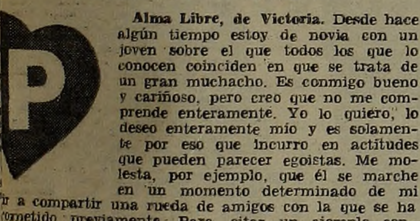
las cuatro hojas del Trebol de la Suerte hallará su saje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de gno en el Zodiaco, a saber: 1, para Aries; 2, para 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; ara Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; ara Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

s relaciones humanas están llenas de conflictos, y elaciones especificamente entre hombre y mujer son madamente delicadas y propensas a crear proble- en razón de que están hechos de distinta naturaleza. ensibilidad de la mujer no es la misma que la del bre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan. mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible cción que los une. Nosotros, desde estas páginas, que- s contribuir a la solución de los problemas senti- tales, en una sección que será fija. Escribanos desde un corazón abierto a toda inmensa verdad del hom- y la mujer le contestará con inteligencia y humano ido de las cosas. Estamos seguros de que contribui- s a su felicidad y si lo logramos, habremos cumpli- on nuestro propósito.

correspondencia para toda consulta de esta índole ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Senti- tal, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



Alma Libre, de Victoria. Desde hace algún tiempo estoy de novia con un joven sobre el que todos los que lo conocen coinciden en que se trata de un gran muchacho. Es conmigo bueno y cariñoso, pero creo que no me comprende enteramente. Yo lo quiero, lo deseo enteramente mío y es solamente por eso que incurro en actitudes que pueden parecer egoistas. Me molesta, por ejemplo, que él se marche en un momento determinado de mi r a compartir una rueda de amigos con la que se ha cometido previamente. Para citar un ejemplo con- a él le gusta mucho el tenis y antes de ser mi no- a a jugarlo todos los sábados y domingos por la A mi me parece que son dos días ideales para pa- no puedo admitir que los pase alejado de mi lado para cultivar una manía deportiva sin mayor tras- ncia, pues él mismo reconoce que tiene para el solo condiciones limitadas y que seguramente nun- gará a destacarse. El ha dejado de ir a jugar, acep- mi exigencia, pero lo hace de mala gana y dando presión de creer que yo le impongo un verdadero icio. Así ocurre en todo lo que le impongo, inspirada mente en mi cariño y en mi deseo de retenerlo siem- mi lado. A veces lo veo malhumorado y poco feliz, si estuviera actuando contra su voluntad. Esto me pa y po reso le pregunto, señor Cassan, qué opina esta situación.

Respuesta: Creo que su noviazgo no terminará en matrimonio, por lo menos si las cosas continúan así. Es demasiado ostensible su afán de dominar a ese muchacho, apartándolo drásticamente de sus hábitos personales. Y ello, con el pretexto de un cariño de cuya sinceridad cabría dudar bastante. Está de novia con un hombre y trata de que él se comporte como si fuera un chico al que se puede guiar con facilidad y conformar sonalidad. Parece que hasta hoy él lo ha tolerado pero no le quepa la menor duda de que terminará accionar. Pensará entonces que es absurdo e indig- rse obligado a vivir como un chico desconsolado, do a sus caprichos e intolerancias. El detalle de ativa a que cultive lo que usted denomina intras- te manía deportiva, indica elocuentemente una pre- ción a ejercer una tiranía de poco grata califica- . mismo podría deducirse de su resistencia a que re la habitual rueda de amigos. En usted no existe cia, deseos de hacer feliz. Obra solamente impulsada egoísmo y terminará pagando duramente las con- cias de esa falla del carácter.

◆ EL DOBLAJE: DIFICULTADES

MADRID, 5 (ANSA). — Probablemente se imparten en España series europeas directamente para ser dobladas en correcto castellano. Esta medida, que muchos consideran excelente, terminaría de una vez con los doblajes hispanoamericanos, que introducen en la lengua hablada palabras extrañas capaces de modificar la lengua española. También se piensa poner títulos a los filmes para no doblarlos. Pero esta última idea tal vez no se lleve a la práctica. Es muy poco televisiva.

◆ NIZER

HOLLYWOOD, 5 (ANSA). — El actor Dick van Dyke está decidido a convencer a Louis Nizer, jefe de la oficina legal de la Asociación de productores norteamericanos, a que se interprete a si mismo en un filme que

PANTALLA DE UH

Van Dyke quiere producir. Se trata de la historia de John Henry Faulk, una conocida personalidad del cine norteamericano repentinamente puesta en manos de la justicia. Después de 6 años de pleitos, Faulk logró reconquistar las posiciones antes ocupadas, y luego relató sus historias judiciales, en que tuvo como abogado a Nizer. El libro en que relató sus historias se titula ("Fear on trial".

◆ LA MEJOR ACTRIZ

LONDRES, 5 (ANSA). — Vanessa Redgrave, ya vencedora del premio a la mejor actriz del festival de Cannes, ha sido proclamada la actriz del año en la TV británica por su interpretación en "Adiós a las armas", un teleteatro basado en la novela de Hemingway. El premio fue retirado por la madre de Vanessa. La actriz se encuentra actualmente en Hollywood, donde interpretará un filme histórico en technicolor. Hace poco terminó la filmación de una película de Antonioni "Lo explosión" y de una producción de su marido, Tony Richardson "El rojo y el azul". En Hollywood consideran que Vanessa es la Ingrid Bergman de la actualidad.

◆ CHEJOV EN LA PANTALLA

MOSCU, 5 (ANSA). En los estudios de "Lenfilm" se terminó el rodaje del filme en largo metraje "En la ciudad de S". Se trata de un filme insólito. Por primera vez en la historia del cine soviético se llevaron a la pantalla no solo los héroes chejovianos, sino el mismo Anton Chejov. El filme fue dirigido por Josif Heifitz, el mismo que realizó hace algunos años "La dama del perrito". "Desde mi infancia —dice el director del filme—, amo a Chejov. Mi nuevo filme se basa en su relato "Ionyc", de fondo social marcado Muchos de los temas que Chejov trató son todavía actuales. En este caso se trata de la dependencia del hombre de la sociedad, del problema de la voluntad y de una actitud activa frente a la realidad. E' filme —prosigue Heifitz— no es una pura y simple versión cinematográfica de "Ionyc", sino que incluye otros tres cuentos chejovianos".

◆ DORIS DAY

HOLLYWOOD, 5 (ANSA). — El próximo filme de Doris Day se titulará "The epic of Josie" Se ambientará en el siglo pasado, en Wyoming. El filme, basado en un guión de Harold Swanton, será dirigido por Andrew McLaglen. Martin Melcher, esposo de la actriz, será productor ejecutivo del filme, realizado por Universal.

◆ JEAN MARAIS

PARIS, 5 (ANSA). — El éxito de "Fantomas" de J. Marais parece indiscutible, tan es así que los productores aprovechan para preparar nuevos episodios. Jean Marais está de nuevo trabajando, pues, en un filme sobre el personaje de historieta, "La revancha de Fantomas", bajo la dirección de André Hunebelle. El rodaje se hace en el castillo medieval de Roquestaillado, cerca de Langen, Gironda. Esta vez no participa en el "cast" la anterior heroína del filme, Mulene Demongeot, puesto que el Fantomas de Gironde no tendrá tiempo de mirar a las chicas, aunque hermosas, sino que tendrá que luchar continuamente contra sus enemigos.

◆ MUERE FAMOSO CELLISTA

SANTIAGO, Chile, 5 (ANSA). — El famoso cellista Hans Loewe, figura destacada en la orquesta filarmónica y de gran proyección internacional, falleció en esta ciudad.

Loewe, alemán de origen, tenía solo cuarenta y cinco años y había estudiado en Breslau y Berlín, antes de la segunda guerra mundial.

◆ FESTIVAL DE CARTAGO

TUNEZ, 5 (ANSA). — Con el filme norteamericano "Llegan los rusos", producido por Norma Jewison, fue inaugurado esta noche el festival cinematográfico de Cartago. Es el primer festival de este tipo que se organiza en Túnez. Participan en él 29 paises. Concluirá el 11 de diciembre próximo.

◆ FESTIVAL DEL FOLKLORE

LIMA, 5 (ANSA). — Se encuentra en esta capital el ingeniero argentino Marrazo, secretario de la Sociedad Latinoamericana en Salta, entidad que organizará el próximo año el tercer festival latinoamericano de folklore.

Ha llegado hasta Lima, para invitar a las instituciones que cultivan el folklore peruano a participar en dicho evento.

El mencionado festival se realizará en la ciudad argentina de Salta, entre el 7 y 16 de abril del año próximo, con motivo de celebrar su fundación y como adhesión al Día de las Américas.

Es posible que Perú asista al mencionado certamen con una delegación numerosa. En el primer festival, efectuado en 1965, la delegación peruana obtuvo el primer puesto, haciéndose acreedora en aquella oportunidad a la medalla de oro. El ingeniero Marrazo explicó que en los certámenes anteriores realizados en la misma ciudad, se logró un rotundo éxito, que espera se vuelva a repetir el próximo año.

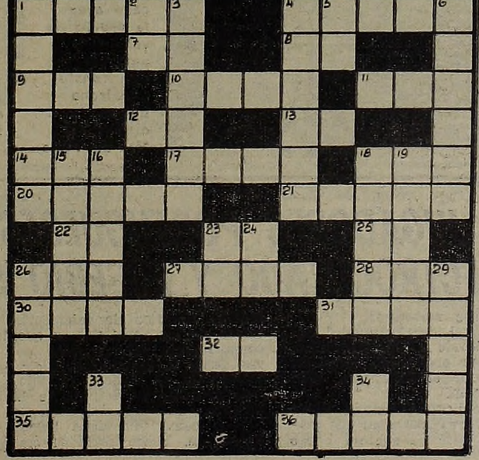
COPO • HOROSCOPO • HOROS

Signo	Años de 15 a 34	Años de 35 a 54	Años de 55 o más
ARIES 21/3 a 20/4 	Aléjese de las disputas	Audaz empresa	Trate de callarse
TAURO 21/4 a 20/5	Sentimiento de impaciencia	Tenga los ojos bien abiertos	Defienda sus derechos
GEMINIS 21/5 a 20/6	Pasión violenta	Vacaciones interrumpidas	Prudencia en los gestos
CANCER 21/6 a 22/7	Contenga sus arrebatos	Nuevas experiencias	Planes con la familia
LEO 23/7 a 22/8	Cultive su don de gentes	Alguien le pedirá dinero	Aproveche la oportunidad
VIRGO 23/8 a 22/9	Compras ventajosas	Valore el pro y el contra	Supere su pesimismo
LIBRA 23/9 a 22/10	Madrugue más que los otros	Salde sus pequeñas deudas	Evite las imposiciones
ESCORPIO 23/10 a 22/11	Sea generoso	Alterne lo ideal con lo práctico	Tendrá satisfacciones
SAGITARIO 23/11 a 21/12 	Demoras e inquietudes	Resista a la tentación	Atienda las pequeñas cosas
CAPRICORNIO 21/12 a 20/1 	Discreción en los tratos	Ayude a los demás	Sensación de fatiga
ACUARIO 21/1 a 19/2 	Piénselo dos veces	Busque descanso y medite	Corre riesgo de disgustos
PISCIS 20/2 a 20/3 	Siga sus impulsos	Abandone su amor propio	Atención a los que le rodean

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Terreno donde se ha edificado. 4) Posada, venta. 7) Nota musical. 8) Contracción. 9) Río de Europa, nace en el San Gotardo. 10) Existan. 11) Cabriolé. 12) Se encamina. 13) Afirmación. 14) Impar. 17) Neto o pedestal de la columna. 18) Punto de partida de cada cronología particular. 20) Instrumento de labranza. 21) Sazonar con sal. 22) Prefijo inseparable. 23) Adverbio de tiempo. 25) Antigua nota musical. 26) Autillo, ave nocturna. 27) Perro de guardia. 28) Dádiva, presente. 30) Determina el peso de una cosa. 31) Cervido del hemisferio boreal. 32) Antigua ciudad caldea. 35) Paleta de una rueda hidráulica. 36) Que tiene alas.



VERTICALES

1) Ninfa marina. 2) Preposición latina inseparable. 3) Del color de la rosa. 4) Suaves, apacibles. 5) Pronombre personal. 6) Anublar. 15) Demente, loco. 16) Planta arvense de raíz comestible. 18) Evita. 19) Mamífero roedor. 23) Pronombre personal. 24) Símbolo químico de la plata. 26) Forma opinión. 29) Máquina hidráulica. 33) Otorga, dona. 34) Nota musical

(SOLUCION MAÑANA)

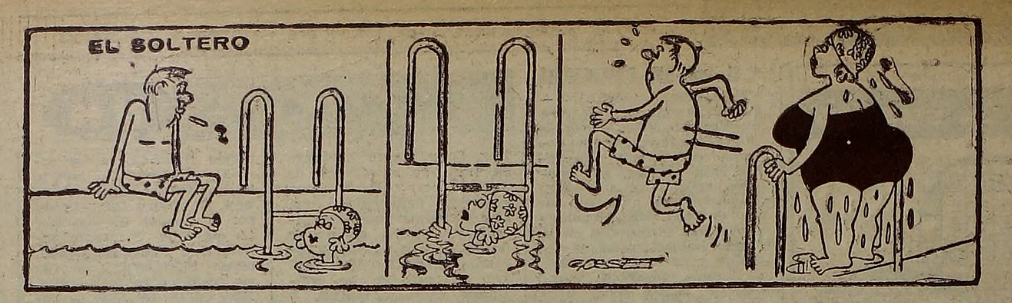


(SOLUCION ANTERIOR)

ARBITRO HERIDO

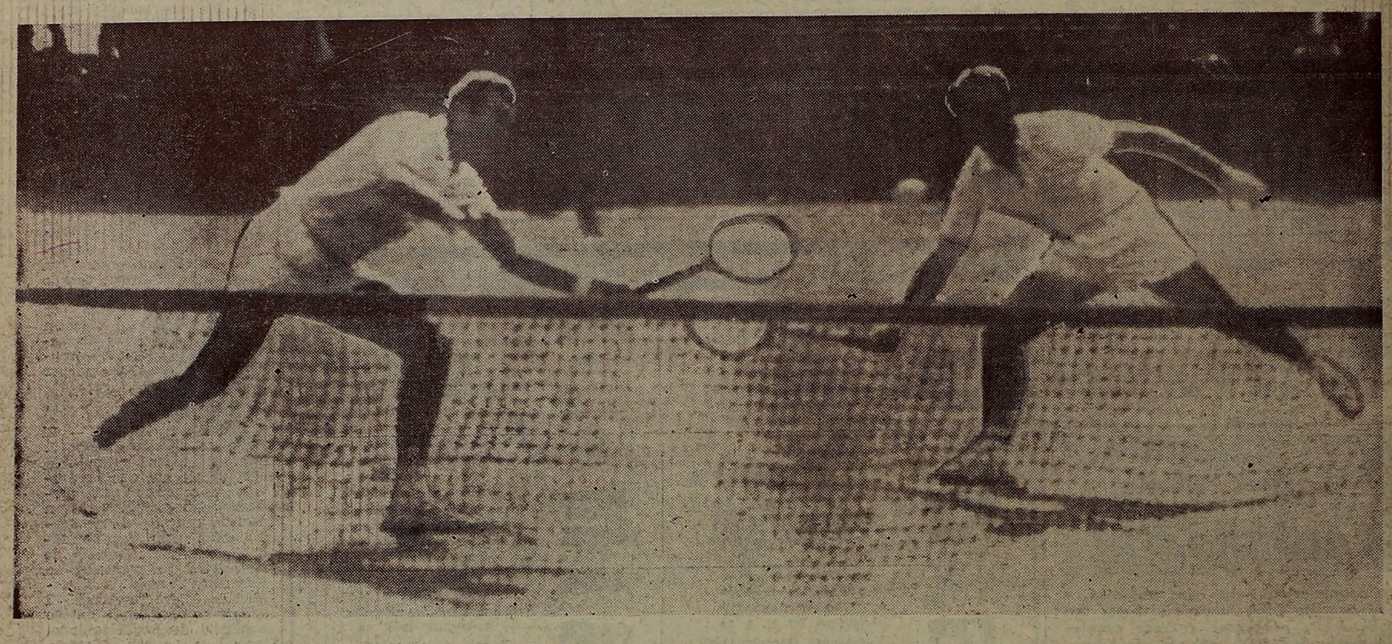
PARIS, 5 (EFE). — Un árbitro francés ha resultado gravemente herido en la cabeza, en el curso de un cotejo de fútbol en la localidad de Vetot, al ser agredido por un jugador y un aficionado del equipo visitante.

El match entre el Vetot y el Gravechon se desarrolló normalmente hasta que el árbitro expulsó a un jugador del team visitante.



EL TIEMPO

MAXIMA (horaria): 24º a las 13. **MINIMA:** 9º2, a las 5.50. La humedad relativa ambiente era del por ciento. **Pronóstico para hoy:** Bueno. Poco cambio de temperatura. Vientos del sector NE a 15 kph. **Para mañana:** Bueno, con temperatura en ascenso.

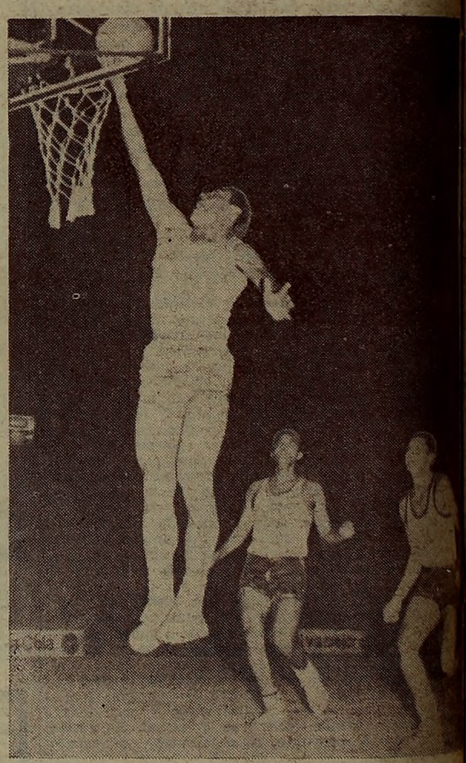


En Calcuta, India, Thomas Koch y E. Mandarino, de Brasil, tratan de interceptar una pelota de sus rivales indios en un partido por la copa Davis. Brasil perdió el encuentro.

América a Pedal y Criollos que Encestan Calidad



El extraordinario Roger Gibbon, de Trinidad, ganó ayer la prueba de velocidad pura del campeonato americano que se disputa en Mar del Plata



El mendocino Luis Armendáriz encesta durante el partido en que Argentina se impuso a Ecuador por el sudamericano de básquetbol. Por amplia ventaja los nuestros demostraron estar en excelentes condiciones. Anoche volvieron a brillar, triunfando sobre Chile

TRAGICO ACCIDENTE A JUGADORES PORTUGUESES EN UNA PILETA DE NATACION. UNO MURIO ELECTROCUTADO Y EUSEBIO SE SALVO POR POCO

LISBOA, 5 (France Presse). — Luciano J. Fernández futbolista famoso por su mala suerte, murió hoy electrocutado en una piscina. La renombrada "pantera negra" Eusebio, tuvo que ser revivido después de la conmoción.

Fernández de 26 años, del Benfica, resultó muerto en el estadio Luz cuando nadaba con otros cinco jugadores luego de su entrenamiento matutino.

Pera, llamado "el desafortunado" por sus compañeros debido a las frecuentes lesiones sufridas con el Benfica, luego de ser transferido desde el Olhanense, club de Segunda División.

El entrenador chileno Fernando Riera comentó: "Nunca tuvo suerte en sus planes". También se informó que un nuevo sistema eléctrico de calefacción fue instalado en los vestuarios, y que los jugadores hacían uso de éstos por primera vez desde la instalación. Siete jugadores, incluyendo al famoso Eusebio, tuvieron que ser revividos después de la descarga eléctrica.

"Fue como una daga helada que me hundieran. Luego perdí el conocimiento" dijo Eusebio. Añadió, nadábamos en torno a la pileta, que tenía calefacción eléctrica.

Otros que sufrieron los efectos de la electricidad fueron Antonio Simoes Santana y Jaime Graca. Todos ellos estaban en estado satisfactorio, según se informó, pero Malta da Silva tuvo que ser internado en un hospital.